

Werk

Titel: L'évolution de l'architecture des bibliothèques

Autor: Melot, Michel

Ort: Graz

Jahr: 1997

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?514854804_0007|log15

Kontakt/Contact

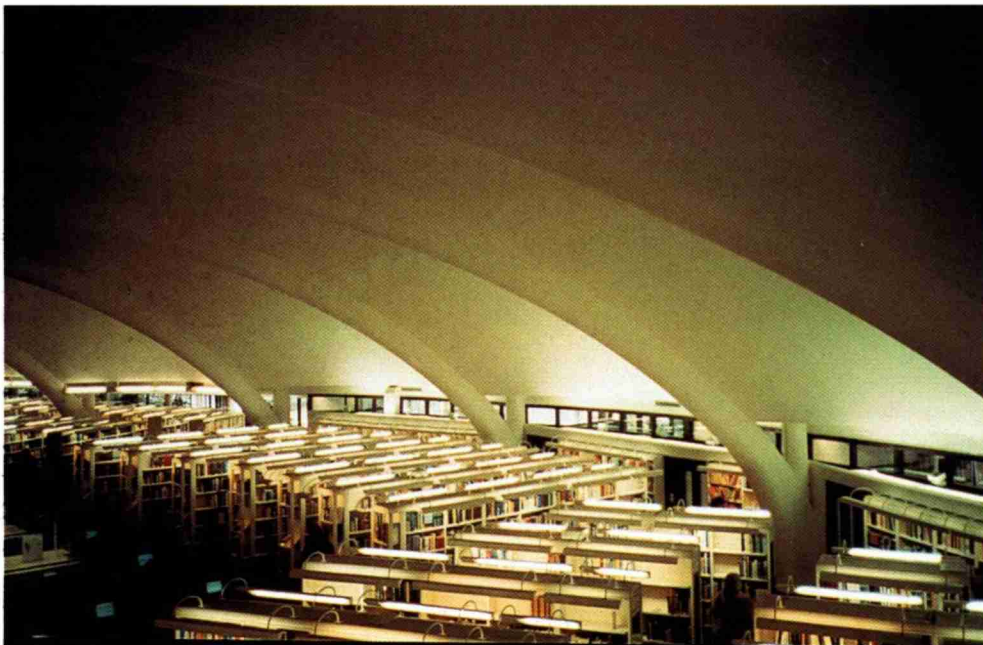
Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de



10 Première bibliothèque publique d'Alvar Aalto, sur un plan en éventail, à Seinäjoki, Finlande, 1965

11 L'éventail de la bibliothèque municipale de Tampere, Finlande (arch. Raili et Reima Pietila), 1986

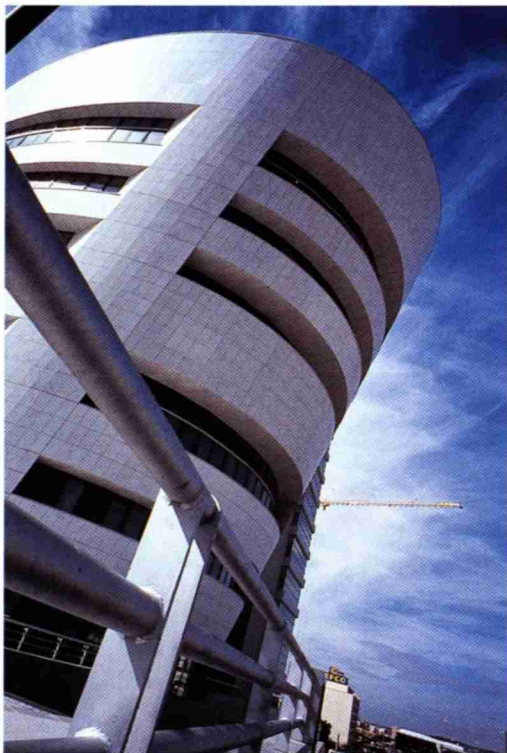




12 Balcon circulaire de la bibliothèque publique centrale d'Helsinki (arch. Kaarlo Leppänen) 1986

13 Bibliothèque métropolitaine de Toronto sur un plan centré avec mezzanines, formule qui connaît toujours un grand succès (arch. Raymond Moriyama), ouverte en 1977, la même année que le Centre Georges-Pompidou et sa «Bibliothèque publique d'information.»





14 «Infothèque» du Pôle universitaire Léonard de Vinci à Nanterre près de Paris (arch. Denis Valode et Jean Pistre), «surgissant» des bâtiments de l'université, 1995.

15 Centre «Equinoxe» de Châteauroux (arch. Jean-Louis Godivier) réunissant médiathèque municipale (au premier plan) et théâtre municipal (au fond), 1994.



Melot – L'évolution de l'architecture

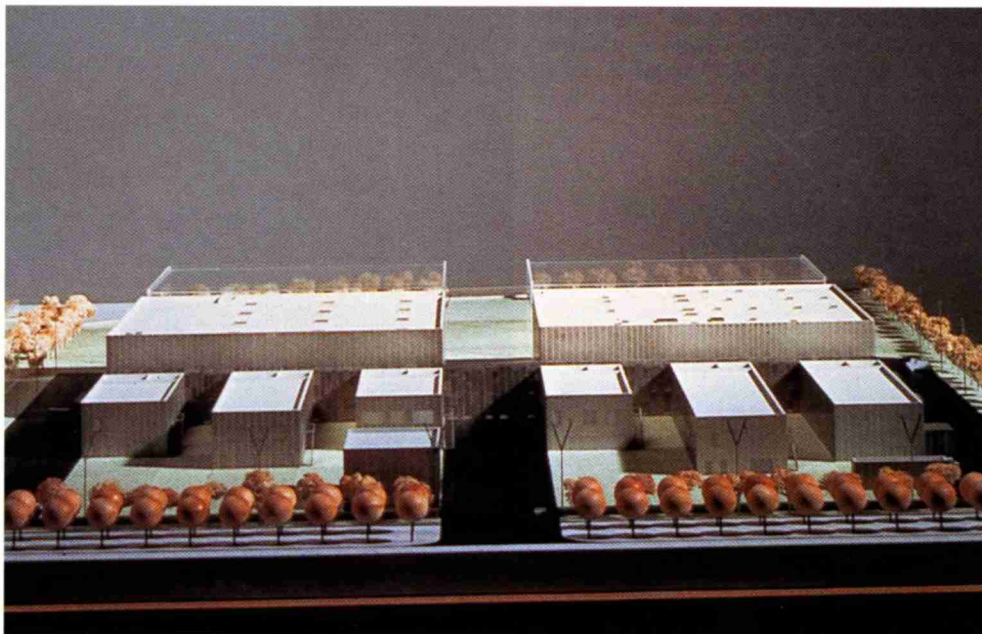
La bibliothèque sort de son quadrilatère

15

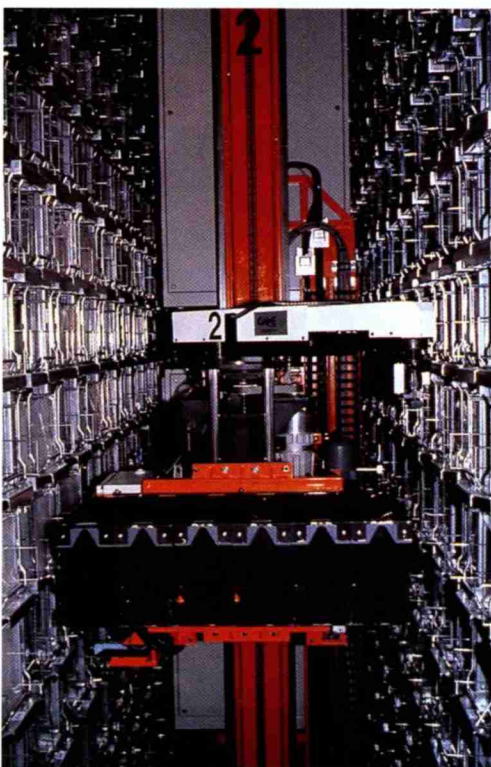
16 Médiathèque de Nevers (arch. Denis Froidevaux), dans l'espace Van Gogh réunissant autour du cloître de l'ancien hôpital du XVI^e siècle une antenne universitaire, le collège des traducteurs, les archives municipales et la médiathèque.



17, 18 Médiathèque municipale de Valenciennes (arch. M. Marot, D. Trembleau et J. Méreau) dans l'ancien collège des Jésuites où se trouve encore l'ancien fonds de manuscrits médiévaux. La cour a été recouverte d'un «parapluie» de verre pour abriter la partie moderne de la médiathèque, 1994.



19 Le Centre technique du livre à Bussy-Saint-Georges (région parisienne) destiné à stocker pour la «conservation absolue» les doubles de la Bibliothèque Nationale de France et les ouvrages peu utilisés des bibliothèques universitaires d'Ile-de-France (arch. Dominique Perrault).



20 Robot serveur de livres (trans-stocker «GAME») dans les magasins de la bibliothèque municipale de Bordeaux

Melot – L'évolution de l'architecture

17

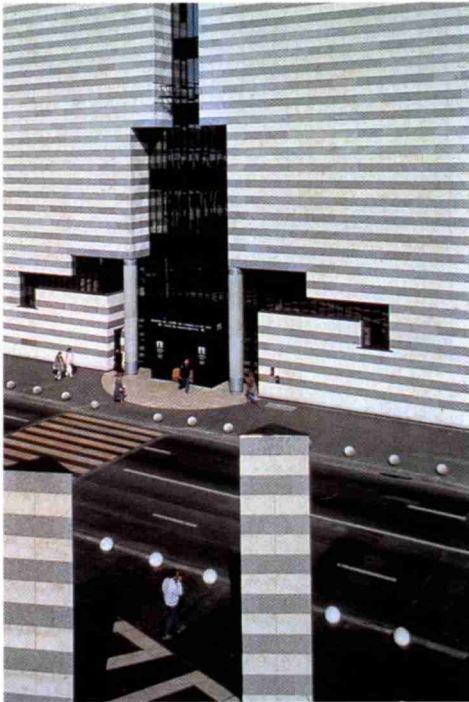
Deux exemples parmi les 96 bibliothèques départementales de prêt françaises, services destinés à alimenter les dépôts de livres des villages et les bibliobus desservant les zones rurales françaises:



21 Bibliothèque départementale de l'Ardèche à Veyras près de Privas (arch. Christine Eidekins et Olivier Arène, 1991)



22 Bibliothèque départementale des Côtes d'Armor à Plérin près de Saint-Brieuc (arch. Jean-François Briand et Jean-Claude Cardin, 1992)



23, 24 Maison du livre, de l'image et du son à Villeurbanne (arch. Mario Botta), 1988 (cl. Schuller-Ovide)

25 Bibliothèque municipale de Bordeaux (arch. Bernard Trinqué), 1991.



26 Médiathèque municipale d'Orléans (arch. Du Besset et Lion), 1994

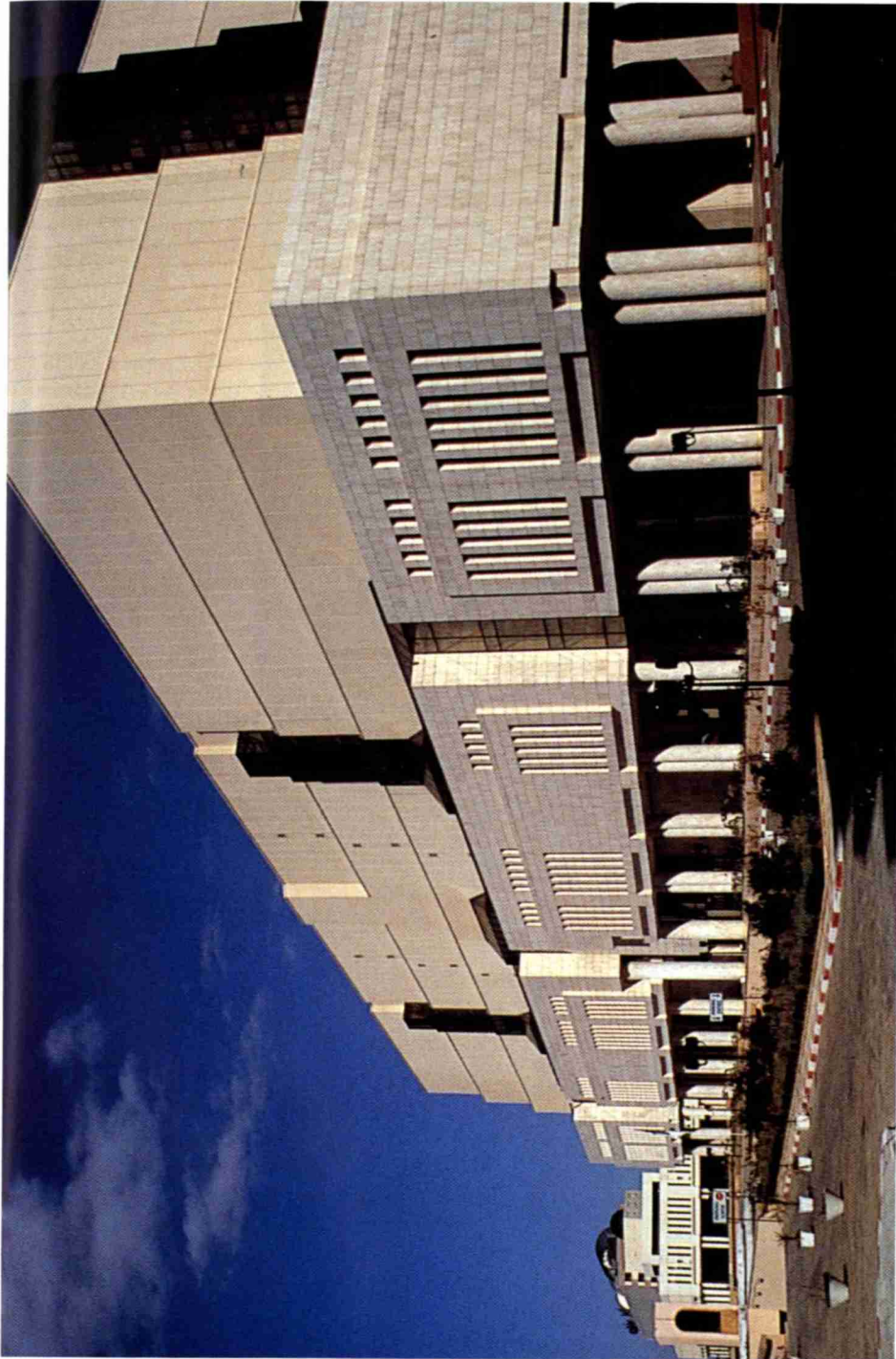




27 Bibliothèque nationale et universitaire d'Islande à Reykjavik (arch. Manfreo Vilhalmson et Porvaldur S. Porvaldson), 1994. (cl. Gudmundur Ingolfsson)



28 Bibliothèque nationale de Croatie à Zagreb (arch. Vélimir Neidhardt, Davor Mance, Zuonimir Krznaric et Mazijan Hrzic), 1992.



29 Bibliothèque nationale d'Algérie dans le quartier du Hama à Alger (Réalisation Imprefeal, Milan) en cours d'aménagement.