

Werk

Titel: Contents

Ort: Heidelberg

Jahr: 1985

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?514822910_0024|log5

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

Contents

Programme of the Seminar		Die Arbeit des Restaurators im Dienste der Kodikologie	31
List of Participants		PIETER OBBEMA	
Grußadresse		Farbrekonstruktionen und Handschriftenkonservierung	32
MAGDA STREBL		VERA TROST	
Opening	VI	Aktuelle Möglichkeiten der Reprographie und ihr Einsatz im Dienste der Konservierung der Handschriften und seltenen Drucke	38
FRANZ KROLLER	VIII	OTTO MAZAL	
Einführung	1	Quels appareils de photocopie pour les bibliothèques?	45
EVA IRBLICH	2	JEAN-CLAUDE GARRETA	
Causes et finalité de la Conservation	3	Le congrès de Liège de 1905: une première réflexion sur l'usage du fac-similé	47
ALBERT LABARRE	6	PIERRE COCKSHAW	
Schadensphänomene und Restaurierungen von Bibliotheksdokumenten		Wer braucht schon ein Faksimile?	52
OTTO WÄCHTER		HANS ZOTTER	
Probleme der Papierrestaurierung	12	La difficulté du choix des manuscrits à reproduire en facsimilé – Les problèmes de l'éditeur	55
HELMUT BANSÄ	16	MANFRED KRAMER	
The Conservation of the Düben Collection of Music in the University Library of Uppsala	22	Vidéodisque de la Bibliothèque Sainte-Geneviève	58
TOMAS ANFÄLT		JEAN-CLAUDE GARRETA	
The Conservation of the Düben Collection of Music in the University Library of Uppsala	23	Aspects de l'histoire du fac-similé en Belgique	63
JONAS PALM	24	CLAUDINE LEMAIRE	
Buchrestaurierung als bibliothekarische Aufgabe		The Facsimile of the Book of Birds – A Swedish Manuscript from about 1700	65
KARL DACHS		TOMAS ANFÄLT	
		Epilogue et rapport sur la réunion	
		EVA IRBLICH	