

## Werk

**Label:** Advertising

**Ort:** Tübingen

**Jahr:** 1914

**PURL:** [https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?490492916\\_1914\\_0017|log91](https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?490492916_1914_0017|log91)

## Kontakt/Contact

[Digizeitschriften e.V.](#)  
SUB Göttingen  
Platz der Göttinger Sieben 1  
37073 Göttingen

✉ [info@digizeitschriften.de](mailto:info@digizeitschriften.de)

---

---

# Die Theologische Rundschau

wird herausgegeben in Verbindung mit

BALDENSPERGER, BALTZER, BAUMANN, BAUMGARTEN, BAUR, BEER, BERGNER, BERTHOLET, BETH, BRÜCKNER, BULTMANN, BÜRKNER, CORNILL, DANNEIL, DEISSMANN, DÖRRIES, G. FICKER, FRIES, GRAFE, GUNKEL, HEINRICI, HOLLMANN, JAEGER, JÜLICHER, KAFTAN, KATTENBUSCH, KAWERAU, KEIDEL, KNOKE, KÖHLER, LIETZMANN, LOBSTEIN, MAYER, MEINHOLD, A. MEYER, PH. MEYER, K. MÜLLER, NOWACK, OTTO, O. RITSCHL, ROLFFS, ROTHSTEIN, SCHEEL, SCHIAN, SCHMIEDEL, SCHOLZ, VON SCHUBERT, H. SCHULZ, SELL, SIMONS, A. STEINMETZ, STEUERNAGEL, STÜLCKEN, SULZE, TITIUS, TRAUB, TRÖLTSCHE, J. WEISS, J. WENDLAND, WERNER, WINDISCH, WOBBERMIN, ZIMMER, ZIMMERN U. A.

---

---

Verlag von F. C. B. Mohr (Paul Siebeck) in Tübingen.

---

---

Dr. **Fritz Kern**,  
Professor in Kiel.

## Dante.

Vier Vorträge zur Einführung in die göttliche Komödie.

Groß 8. 1914. Gebunden M. 3.—.

Das Büchlein bietet eine zusammenhängende kurze Erklärung der *Divina Commedia*, wie sie bisher in Deutschland fehlte. In schlichter, für weitere Kreise berechneter Erzählung werden Dantes Grundgedanken entwickelt und womöglich überall mit den eigenen Worten des Dichters veranschaulicht (die Uebersetzungen stammen zum Teil vom Verfasser). Der Band ist hervorgegangen aus Volksvorlesungen, die der Verfasser mehrmals vor einem gemischten Zuhörerkreis gehalten hat. Die wissenschaftliche Begründung ist in dem 1913 erschienenen größeren Werk des Verfassers „*Humana Civilitas*“ enthalten.

Auf die Ausstattung des Buches und die Wahl der Fraktur-Lettern ist alle Sorgfalt verwendet worden.

---