Werk

Titel: Novitätenverzeichnis. (Abgeschlossen am 15. Februar 1910.)

Ort: Chemnitz ; Leipzig

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?345617002_0035|log99

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

info@digizeitschriften.de

Novitätenverzeichnis.

(Abgeschlossen am 15. Februar 1910.)

1. Bibliographie und Handschriftenkunde.

Beaulieux, Ch., Catalogue des ouvrages de la Réserve, XVIe siècle, (1501—1540) de la Bibliothèque de l'Université de Paris (suite) [In: Revue des Bibliothèques. 19e Année. Juillet-septembre 1909].

Beszard, L. Register zur Zeitschrift für Romanische Philologie. Band I—XXX. Halle, M. Niemeyer 1910. 374 S. 8°.

Breymann, Herm. Neusprachliche Reform-Literatur (Französisch und Englisch). 4. Heft (1904—1909). Eine bibliographisch-krit. Übersicht, bearb. v. *Geo. Steinmüller* (V, 211 S.) gr. 8°. Leipzig, A. Deichert Nachf. 09.

Cordier, H. Essai bibliographique sur les œuvres d'Alain-René Lesage (suite) [In: Bulletin du Bibliophile (suite) 1909].

Lanson, G. Manuel bibliographique de la littérature française moderne. 1500—1900. II Dix.-septième siècle. Paris, Hachette et Cie. 4 fr.

Panconcelli-Calzia, G. Bibliographia phonetica 1909. 5—10. [Med.-pädagog. Monatsschrift für die gesamte Sprachheilkunde. XIX (1909), Heft 5. 6. 7. 8. 10.]

Benary, W. Mitteilungen aus Handschriften der Chanson d'Aspremont. [In: Z. f. rom. Phil. XXXIV, 1—25.]

Chantilly. Le Cabinet des livres. Manuscrits. T. 1er et 2. Errata. Paris, Plon-Nourrit et Cie. 1909. In-4 à 2 col., XXV-29 p.

Chatelain, É. Catalogue des reproductions de manuscrits qui se trouvent à la Bibliothèque de l'Université de Paris (Sorbonne) [In: Rev. des Bibliothèques XIX, 10-12.].

Festa, G. B. Le Manuscrit provençal de la Bibliothèque Barberini (XLV, 29); par G. B. Festa. Toulouse, E. Privat. 1909. In-8, 22 p. [*Extrait des «Annales du Midi»*, t. 21, 1909.]

Giraud, V. Sur le manuscrit des „Natchez" [In: Rev. d'Hist. littér. de la France XVI, 4. S. 789—791].

Jordan, L. Die französischen Handschriften der Münchener Staatsbibliothek [In: Münchener neueste Nachrichten. 5. Nov. 1909. Morgen-Blatt.]

— Eine Handschrift von Werken der Gräfin La Fayette mit dem inedierten Fragment eines Romans [In: Arch. f. n. Spr. CXXIII, p. 119—137].

Uzanne, O. Les Inédits de Balzac [In: La Dépêche, 12 octobre 1909].

Lepreux, G. Contributions à l'histoire de l'imprimerie Parisienne. [In: Rev. des Bibliothèques. 19e Année. Juillet-septembre 1909, S. 351—367].

— Les imprimeurs belges en France [In: Bulletin du Bibliophile 15 août 1909].

2. Enzyklopädie, Sammelwerke, Gelehrtengeschichte.

Bulletin de la société liégeoise de littérature wallonne. H. Vaillant-Carmanne. Liége 1909. T. 51 [Darin u. a.: Toponymie de Forges-lez-Chimay p. *É. Dony*. Morphologie du parler de Faymonville (Weismes) p. l'abbé *Joseph Bastin*].

— du Dictionnaire général de la Langue wallonne. IV, 2. [Sommaire: L'orthographe du dialecte de Frameries, par Jules Feller. Notes d'Étymologie et de Sémantique. 26. w. fé lès qwanses (= faire semblant), par Auguste Doutrepont. Archives dialectales. 15. O ðôr d'awout âs tchâmps (dialecte de Gueuzaine-Weismes), par Joseph Marichal. Livres et Revues. Communications reçues (5e liste).]

— du Dict. général de la langue wallonne IV 3—4 [Sommaire: Un projet d'article sur la préposition à, par *Jules Feller*. Textes anciens. 1. Une pasquêye inédite de 1720, par *René Dubois*. Notes d'Étymologie et de Sémantique. 27. w. afî-ce qui; — 28. w. winre; — 29. w. solo, par *Jules Feller*. Livres et Revues. Chronique. — Communications reçues (6e liste). Liste des Correspondants du Dictionnaire. Table des 3e et 4e années.].

— de la Société liégeoise de Littérature wallonne. T. 52. 1re partie (Littérature). Liège 1909.

Congrès international de la Société des professeurs de langues vivantes de l'enseignement public, tenu à Paris du 14 au 17 avril 1909. Compte rendu général publié par les soins de M. *Georges Delobel*. Paris, H. Paulin et Cie. 1909. In-8, 847 p.

Glossaire des patois de la Suisse Romande. Onzième rapport annuel de la Rédaction 1909. Neuchatel. Imprimerie Attinger Frères 1910.

Mélanges Wilmotte. Paris, H. Champion, 1910. [Table des Matières: Bibliographie des travaux scientifiques de M. Maurice Wilmotte. — *G. Abel*, Le labeur des de Goncourt. — *F. Baldensperger*, Lettres inédites de Littré et de son père à A.-W. Schlegel. — *Bédier*, Un fragment de chansonnier inédit du XIIIe siècle (avec fac-simile). — *Jean Bonnard*, Monologue de la reine d'Égypte dans le poème biblique de Malkaraume. — *E. Bourciez*, Le démonstratif dans la Petite Gavacherie. — *A. Bovy*, Comment la littérature française classique et la littérature moderne peuvent s'éclairer mutuellement. — *G. Charlier*, «L'Escoufle» et «Guillaume de Dole». — *L. Clédat*, L'expression «quitte à». — *G. Cohen*, La scène des pèlerins d'Emmaüs. Contribution à l'étude des origines du théâtre comique. — *L. Constans*, Un précurseur des Félibres; Claude Peyrot, prieur de Pradinas — *Horion-Delchef*, Les œuvres de Mme de Graffigny. Les Lettres Péruviennes. L'exotisme dans la littérature. — *G. Dottin*, Quelques faits de sémantique dans les parlers du Bas-Maine. — *L. Gauchat*, Les noms gallo-romains de l'écureuil. — *E. Gérard-Gailly*, Hélène Gillet. Une exécution capitale au XVIIe siècle. — *A. Horning*, Wortgeschichtliches aus den Vogesen. — *A. Jeanroy*, Les chansons pieuses du Ms. fr. 12483 de la Bibliothèque nationale. — *G. Lanson*, Le Tableau de la France de Michelet. Notes sur le texte de 1833. — *Lefranc*, Molière et l'abbé Cotin. — *Leite de Vasconcellos* Miuçalhas Gallegas. — *Marignan*, Quelques ivoires représentant la crucifixion et les miniatures du sacramentaire de Metz. — *Menendez Pidal*, Romance del nacimiento de Sancho Abarca. — *Meyer-Lübke*, Die Aussprache des altprovenzalischen *u*. — *G. Monod*, Michelet et les Flandres. Voyage de 1837. — *Fr. Novati*, La canzone popolare in Francia ed in Italia nel più alto medio evo. — *L. Paschal*, Les modes de la sensibilité chez les écrivains. — *L.-G. Pélissier*, Lettres inédites de Mistral. — *E. Picot*, Une querelle littéraire

aux palinods de Dieppe au XVe siècle. — *J. Pirson*, Pamphlets bas latins du VIIe siècle. — *M. Prou*, Notes sur le latin des monnaies mérovingiennes. — *P. Rajna*, S. Mommoleno e il linguaggio romanzo. — *G. Raynaud*, Deux nouvelles rédactions françaises de la légende des danseurs maudits. — *E. Roy*, Notes sur les deux poètes Jean et Mathurin Regnier. — *Salverda de Grave*, Recherches sur les sources du Roman de Thèbes. — *H. Schneegans*, Notice sur un calendrier français du XIIIe siècle. — *M. Souriau*, Les lettres de Ducis à Népomucène Lemercier. — *Stengel*, Huons aus Auvergne Keuschheitsprobe, Episode aus der franco-venezianischen Chanson de geste von Huon d'Auvergne, nach den drei erhaltenen Fassungen, der Berliner, Turiner und Paduaner. — *Stimming*, Neufranzösisches «tollé». — *Suchier* et *Guesnon*, Deux trouvères artésiens Baude Fastoul et Jacques le Vinier. Document inédit avec fac-simile et commentaire — *Thomas*, La genèse de la philosophie et le symbolisme dans «La vie est un songe» de Calderón. — *E. Ulrix*, Les chansons inédites de Guillaume le Vinier d'Arras. Texte critique avec les variantes de tous les manuscrits. — †*Van Hamel*, L'âme littéraire de la France. — *J. Vising*, La stylistique est-elle possible? — *Wahlund*, Bibliographie der französischen Straßburger Eide vom Jahre 842. — *Miss Jessy L. Weston*, A hitherto unconsidered aspect of the Round Table.]

Mémoires de la Société Néo-Philologique de Helsingfors V. Helsingfors Waseniuska Bokhandeln, Paris H. Champion, Leipzig, O Harrassowitz. 557 S 8°. [Darin u. a : *A. Wallensköld* La construction du complément des comparatifs et des expressions comparatives dans les expressions comparatives dans les langues romanes *A. Långfors* Notice sur deux livres d'Heures enluminés du XVe siècle, appartenant à Mme la Baronne Edvard Hisinger. — Ein Widmungsschreiben des Vereins an seinen Ehrenpräsidenten, Werner Söderhjelm, zum 50. Geburtstage, dient dem stattlichen Bande als Einleitung. Eine Photographie des Jubilars ist beigegeben].

Paris, G. Mélanges linguistiques de Gaston Paris; publiés par Mario Roques. Fascicule 4, Notes étymologiques. Appendice. Index. Paris, H. Champion. 1909. In-8, x-p. 513 à 731.

Revue des Études Rabelaisiennes VII, 4: [Sommaire: Mélanges: Notes pour le commentaire, par *Abel Lefranc*, *P. Dorveaux*, *Henri Clouzot Lazare Sainéan*, *W.-F. Smith*, *J. Boulenger*, *H. Vaganay*, *Jean Plattard*. P. 434. — Rabelaesiana, par *Lazare Sainéan*. P. 453. — Les imitations des «propos des buveurs», par *Joseph Nève*. P. 468. — Les tenanciers de l'abbaye de Seuilly à la fin du XVIIe siècle, par *H. Clouzot*. P. 472. — Le capitaine Chappuys et maître Alcofribas, par *H. Clouzot*. P. 475. — Quelques vocables pré-rabelaisiens, par *Hugues Vaganay*. P. 479. — Une épigramme de Salomon de Priezac, par *Louis Loviot*. P. 481. — Les nopces de Pantagruel par J. B. P. 483. — Le Chiabrena des pucelles, par Henri Clouzot P. 487. — Garasse et Rabelais, par *Abel Lefranc*. P. 492. — Sur le témoignage de Pierre de Saint-Romuald, par *Abel Lefranc*. P. 500. *Comptes-Rendus* P 506: Paul Villey, Les sources et l'évolution des Essais de Montaigne; — Id. Les livres d'histoire utilisés par Montaigne (Jean Plattard) — P 508: René Sturel. Jacques Amyot, traducteur des Vies parallèles de Plutarque. (Id.) *Chronique*. P. 511-522. *Table des Matières*. P. 523. *Errata*. P. 527. *Fac-Similé*. Plan de l'abbaye de Seuilly. P. 472.]

Société amicale Gaston Paris. Bulletin 1908—1909. Paris. Décembre 1909.

Lombard, A. L'Abbé Du Bos et l'origine de l'École romaniste [In: Revue d'Histoire littér. de la France XVI, 4. S. 677—690.]

3. Sprachgeschichte, Grammatik, Lexikographie.

Bourciez, E. Éléments de linguistique romane. Paris, C. Klincksieck. 6 fr.

Haberl, R. Beiträge zur romanischen Linguistik. [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIV, S. 26—55] (Vf. behandelt: 1. Die rom. Suffixe mit *-cc-* und *-tt-*, 2 Verdoppel. von Konson. im Romanischen, 3. Die Entwickel. von *ti* und das Suffix *-itia* im Roman.; 4. Einige Fälle von unerklärtem *ie* und *i* aus *e* im Frz.; 5. Lt. *hordeum* und *oleum* in den roman. Sprachen; 6. die unregelmäßigen Formen der 1. Person sg. prs. indic. und conj. in den roman. Sprachen; Fr. *puis*, prv. posc.).

Meyer-Lübke, W. Einführung in das Studium der romanischen Sprachwissenschaft. Zweite neubearbeitete Auflage. Heidelberg, C. Winter 1909. [Sammlung rom. Elementar- und Handbücher. I. Reihe: Grammatiken.]

Anglade, J. Où en sont les études de philologie provençale? [In: Germ. rom. Monatsschrift I, 11].

Bödtker, A. Trampe. French words in Englisch after 1066 [In: Mod. Lang. Notes Nov. 1909. Sp. 214-217].

Dewachter, J. Le Flamand et le Français dans le nord de la France; 2e édition. Lille, impr. Lefebvre-Ducrocq. 1909. In-8, 20 p. et carte. [Deuxième congrès international pour l'extension et la culture de la langue française. Arlon. Luxembourg, Trèves, 20-23 septembre 1908. I. Section de propagande. B. L'Etat actuel du français.]

Mettig, R. Die französischen Elemente im Alt- und Mittelenglischen (800—1258). Beiträge zur Geschichte des englischen Wortschatzes [In: Engl. Studien XLI, 2 S. 177—252].

Schwarz, G. Aus der Geschichte der französischen Sprache. Progr. (VIII, 68 S. m. 1 Taf.) gr. 8°. Schaffhausen. (C. Schoch) 09.

Lavisse, E. Histoire de France depuis les origines jusqu'à la Révolution. T. 1er : II. Les Origines. La Gaule indépendante et la Gaule romaine; par *G. Bloch.* Hachette et Cie. 1909. In-8 carré, 460 p.

Jullian, C. Histoire de la Gaule. III. La conquête romaine et les premières invasions germaniques. Paris, Hachette et Cie. 10 fr.

Philippon, E. Les Ibères, étude d'histoire, d'archéologie et de linguistique. Paris, Champion, 1909. XXIV, 344 S. 8°.

Winkler, Heinr. Das Baskische und der vorderasiatisch-mittelländische Völker- und Kulturkreis. Breslau, Grass, Barth & Co.

Goelzer, H. Le latin de Saint Avit. Évêque de Vienne (450?—526?). Avec la collaboration de *A. Mey.* Paris, F. Alcan. 1909. XI, 766 S. 8° [Bibliothèque de la Faculté des Lettres XXVI].

Rice, Carl C. The phonology of Gallic Clerical Latin after the Sixth Century. An introductory historical study based chiefly on Merovingian and Carolingian spelling and on the forms of Old French loan-words. Thesis presented to the division of Mod. Lang. of Harvard University in Candidacy for the degree of Ph. D. May 1, 1902 [1909]. (An outline of this treatise was published in the Transactions and Proceedings of the American Philol. Association. Proceedings for Dec., 1903).

Huber, J. Sprachgeographie. Ein Rückblick und Ausblick. [In: Bulletin de dialectologie romane I. 1909. S. 89—117].

La Grasserie, R. de. Des parlers des différentes classes sociales. Paris, P. Geuthner. 1909. Petit in-8, 361 p. 6 fr. [Etudes de psychologie et de sociologie linguistiques.]

Brunot, F. Histoire de la langue française des origines à 1900. T. 3: la Formation de la langue classique (1600-1660)); 1re partie. Paris, A. Colin, 1909. In-8, XXXIV-420, p. 12 fr. 50.

Lavergne, G. Le Parler bourbonnais aux XIIIe et XIVe siècles. Etude philologique de textes inédits. L. Grégoire. Paris, H. Champion. In-8 carré, 184 p. 5 fr.

Vingquist, H. Étude sur la langue du Mistère de Saint Adrien. Thèse. Lund 1909. VIII, 82 S. 8°.

Wehowski, Dr. Else. Die Sprache der Vida de la benaurada sancta Doucelina. Lautstand, Formen und einige syntakt. Erscheinungen: Eine Studie zum Dialekt v. Marseille. (178 S.) 4.50. [In: Rom. Stud. Berlin, E. Ebering. 8. Heft.]

Esser, H. Die negierenden bezw. pejorativen Präfixe im Französischen. Kieler Dissert. 1909. 114 S. 8°.

Leicht, H. Morphologie und Semasiologie der französischen Verben *faillir* und *falloir*. Kieler Dissert. 1909. 63 S. 8°.

Luquiens, F. B. An introduction to Old French phonology and morphology. New Haven, Conn. Yale University Press 1909. 147 S. 8°. (Auszug aus *Grammatik des Altfranzösischen* von *E. Schwan*, neu bearbeitet von *D. Behrens*. 7. Aufl. Leipzig 1907).

Patterson, Sh. H. Interchange of suffixes *-aster*, *-ignus*, and *-icus* [In: Mod. Lang. Notes December 1909].

Schwan, E. Grammatik des Altfranzösischen. Neu bearbeitet von *Dietrich Behrens*. Achte revidierte und um „Materialien zur Einführung in das Studium der altfranzösischen Mundarten" vermehrte Auflage. Leipzig, O. R. Reisland. 1909. 348 S. 8°.

Bordas, E. Sur l'étymologie du verbe „aller" [In: Rev. de Phil. franç. XXIII, 4] (s. ib. *E. Bourciez*).

Bréal, M. Fr. *advenir*, *aveindre* [In: Mém. de la soc. de linguist. de Paris XVI, p. 66].

Kluyver, A. Kaliber [In: Zs. f. deutsche Wortforschung XI, 2/3. S. 219—224].

Meyer-Lübke, W. Zur Geschichte der Dreschgeräte [In: Wörter und Sachen I, 2. S. 211—244].

Mosemiller, manceau *ameturée* [In: Romania XXXVIII, S. 598].

— berrichon *fenée* [In: Romania XXXVIII, S. 599].

— Notes étymologiques [In: Rev. de dialectol. rom. No. 3/4 (1909) S. 419—424].

Nicolet, F.-N. Mélanges de linguistique provençale (suite) [In: Annales de Provence. VI, 6. S. 395—408 (à suivre)].

Paris, H. Mélanges Linguistiques p. p. *Mario Roques*. Fascicule IV. Notes étymologiques. Appendice. Index. Paris MCMIX [Société Amicale Gaston Paris].

Rajna, P. Per la storia del «tennis» [In: Il Marzocco 13 Febbraio 1910].

Schuchardt, H. Bret. *eskop* > franz. *escope* > niederd. **skop(p)a* > lat. *scyphus* > *cup(p)a* „Wasserschaufel" [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIII, S. 641—658].

Thomas, A. Notes étymologiques et lexicographiques [In: Romania XXXVIII, S. 553—586].

Chiarini, G. Il caso obliquo senza preposizione nell'antico francese. Miscellanea Cian. Pisa 1909.

Fusseder, J. Beiträge zur Kenntnis der Sprache Rousseaus. Diss. Leipzig 1909. VIII, 62 S. 8°.

Kalepky, Th. Zur französischen Syntax XIV: Zur Vervollständigung von „Aussitôt, sitôt, une fois" [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIII, S. 711—719].

Keyl, H. Zweigliedrige prädikative Nominalsätze im Französischen. (Ma sœur esclave!) Marburger Dissertation 1909. 65 S. 8°.

Kötz, O. Der Sprachgebrauch La Fontaines in seinen Fabeln [In: Die Neueren Sprachen XVII].

Lorey, F. Der eingliederige Nominalsatz im Französischen. Ein Beitrag zur französischen Syntax und Stilistik. Marburger Dissertation 1909. 50 S. 8°.

Machens, J. Der Infinitiv mit *de* und der Infinitiv ohne Präposition im Französischen als Ausdruck gleicher Beziehungen im Satze. Progr. Fulda 1909. 16 S. 8°.

Maresch, Antoine. Étude comparative de l'emploi du subjonctif en français et en allemand. (Neue [Titel-]Ausg.) (25 S.) 8°. Bamberg, Handels-Druckerei und Verlagsh. [1879] (09). —60.

Tobler, A. Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. Fünfte Reihe. [In: Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Ak. d. Wissensch. 1909. XLV. S. 1137—1150] (Enthält: 3. Präpositionen vor Umstandssätzen. 4. à peine si elle répondait à son salut. 5. n'avoir pas un sou vaillant. 6. iaus cent „ihrer hundert". 7. je me garni de defandre. 8. si bele de li „eine so schön wie sie".

Ulrix, E. Grammaire classique de la langue française contemporaine. Tongres, Fr. Vranken-Dommershausen. 1909. VIII, 208 S. 8°.

Wallensköld, A. La construction du complément des comparatifs et des expressions comparatives dans les langues romanes. [Extrait des Mémoires de la Société Néo-Philologique de Helsingfors. T. V.]

Almanach des noms de baptême. Plus de 4500 noms. Paris, H. Daragon 1909. In-16, 63 p. 1 fr. 50.

Buckeley, J. Étude sur des noms de lieus français (suite) [In: Rev. de Phil. franç. XXIII, 4].

Ducourtieux, P. A propos de l'étymologie du nom de Pissevache donné à l'une des portes du château de Limoges. [In: Le Bibliophile limousin 1907. S. 52—55].

Ettmayer, K. v. Ziele und Methoden der Ortsnamenforschung [Zs. f. d. Realschulwesen XXXIV, 12. S. 705 f.] (Aus dem am 28. September 1909 auf der 50. Versammlung deutscher Philol. und Schulmänner zu Graz gehaltenen Vortrag).

Skok, P. Fabrica [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIII, S. 688—694].

— Putéolis [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIV, 91—95].

Stein, H. Recherches sur la topographie gâtinaise. VII. Une paroisse du pays de Bière disparue et retrouvée. VIII. Gâtinais et Hurepoix [In: Annales de la soc. hist. et archéol. du Gâtinais. XXVI, p. 345—353].

Schumann, W. Der Gleichlaut im Französischen. (102 S.) gr. 8°. Marburg, N. G. Elwerts Verl. 09.

D'Albrey, Jean. L'orthographe et l'Etymologie. I. Historique de la Question. Rapport P. Meyer. — II. Réponse de l'Académie. Rapport E. Faguet. — III. Système de M. E. Faguet. — IV. Commission Croiset. Rapport F. Brunot. — V. Intervention Ch. Beau-

quier. — VI. Projet Gasquet. Critiques de M. Bedunier. Programme des réformes désirables, etc., etc. Paris, É. Sansot et Cie. 3 fr. 50.

Clédat, L. Notions d'histoire de l'orthographe. Paris, H. Le Soudier. 1 fr. 50.

Duschinsky, W. Über den gegenwärtigen Stand der orthographischen Reform in Frankreich [In: Germ. roman. Monatsschrift. II, 1].

Panconcelli-Calzia. S. oben p. 255.

Seydel, P. Die Experimentalphonetik im Dienste der Frage nach dem Unterschiede deutscher und französischer Aussprache [In: Jahresbericht der Schlesischen Gesellschaft für vaterländische Kultur 1908].

Simplification de l'orthographe et de la prononciation. Des systèmes de réforme orthographique. Malzéville-Nancy, impr. Thomas. In-4, 7 p.

Mackel, E. Der bildliche Gebrauch von *quatre*. Zur französischen Wörterbuchkunde [In: Arch. f. n. Spr. CXXIII, p. 145—150].

Malvezin, P. Glossaire de la langue d'oc; Paris, impr. Coudert; 71, rue de Grenelle. 1908-1909. In-8, 278 p.

Schinz, A. Notes sur le vocabulaire de Maupassant et de Mérimée [In: Revue des l. rom. LII, S. 504—531].

Vidal, A. Glanures lexicographiques d'après le registre des lausimes du monastère de Saint-Pierre de la Salvital [In: Annales du Midi. Janvier 1910. S. 56 ff.].

4. Metrik. Stilistik, Poetik, Rhetorik.

Aae, G. Le trimètre de Victor Hugo. Étude de versification française. Lund, Ph. Lindstedts Universitetskbokhandel. 1909. 190 S. 8.

Davidson, F. J. A. The origin of the sestina [In: Mod. Lang. Notes. January 1910. S. 18—20].

Geissler, s. unten p. 274 *Boileau.*

Teichmann, E. Die drei Einheiten im französischen Trauerspiel nach Racine. Diss. Leipzig 1909. 105 S. 8°.

5. Moderne Dialekte und Volkskunde.

Albert, A. et *E. Jahandiez* Catalogue des plantes vasculaires du département du Var. 1908 (Mit Angabe der provenzalischen Benennungen der Pflanzen. Vgl. Annales de Provence VI, 6. S. 443).

De Blay de Gaïx. Des modifications survenues dans le patois castrais entre les années 1200 et 1500 [In: Revue du Tarn 1908. S. 360 bis 369].

Delmotte, Ph. Essai d'un glossaire montois, p. p. *H. Talaupe.* Mons, L. Boland 2 vol. 7 frcs.

Gauchat, L. Les noms patois des clochettes de vaches (avec une planche) [In: Bull. du Gloss. des pat. de la Suisse Romande VIII, 2-4].

Guérinot, A. Notes sur le parler de Messon (à suivre) [In: Rev. de Phil. franç. XXIII, 4].

Koblischke, J. Studien zum Malmedyer Wortschatz des Atlas Linguistique de la France. Progr. der Realschule zu Warnsdorf. 1908-1909.

Tappolet, E. Les noms de fenaison dans les patois romands [In: Bull. du Glossaire des pat. de la Suisse Romande VIII, 2-4].

Tissier. Quelques expressions morvandelles. Sens véritable mais étymologies parfois seulement probables d'une quarantaine d'expressions morvandelles dont la signification ne se perçoit pas tou-

jours du premier abord. Avallon, impr. P. Grand. 1909. [Extrait du «Bulletin de la Société d'études d'Avallon».]

Wallonisch s. oben p. **256** *Bulletin.*

Bergmann. Die Berufsarten im Spiegel der französischen und englischen Volkssprache. [In: Zs. f. frz. u. engl. Unterricht VIII, 5. S. 410—430].

Wissler, G. Das schweizerische Volksfranzösisch. Berner Dissert 1909. VI, 162 S. 8°. [Aus: Rom. Forsch. XXVII, 3].

Pasquier, F. Mistral et Caumont. Foix, imp. Lafont de Santenac, 1909, 8 S. 8°.

Praviel, A. L'Empire du Soleil. 200 S. 18°. Nouvelle Librairie Nationale, Paris 1909.

Séguin, L. Le Génie provençal et «Mireille». Avignon, F. Séguin. 1909. In-16, 20 p.

Almanac noubel de l'Ariejo. Claoufit de countes patoues. Prouberbis, Histoueros en berses et aoutros caousos amusantos. Ande le calendrie de l'annado. Las Fieiros de l'Ariejo, Aouto-Garouno, Aoudo et le noum des bendeires ou fabricants per nous aous recoumandats. Annado 1910. Prex, 3 soous. Fouich, emprimario Lafount de Sentenac. 1910. In-16, 64½ p. avec grav.

Almanac patoues illustrat de l'Ariejo per l'annado 1910. Countenen fieiros, coursos de la luno, tout so que cal per fe rire e acountenta las gens de nostre tant aimable pays, coumo proberbis, cansous, countes, istorios, farsos, etc. Aco's per res. Bintiemo annado. Foix, impr. de Gadrat aîné. 1910. In-16, 80 p. 15 cent.

Armana prouvençau per lou bel an de Dieu 1910. Adouba e publica de la man di felibre. Porto joia, soulas e passo-tèms in tout lou *pople* dou Miejour. An cinquanto-si-eisen dou felibrige. Avignon, Roumanille. 1910. In-16, 96 p. avec grav. et annonces.

Armanac de la Gascougno pour 1910. 13e année. Auch, impr. Cocharaux. 1910. In-16, 79 p. avec 1 grav. 4 sos.

Armena de *l'Vaclette.* L'plus comique des armenas, 1910. Lille, impr. Hollain. 1910. In-16, 64 p. et annonces. 25 cent.

Bartavèu, Lou. Armana poupulàri en prouvençau per lou bel an de Dieu. 1910. Nouvenco annado. Lou plus galoi e lou mai coumique dis armana de prouvènço. Villedieu, Vaison, impr. Jacomet. 1910. In-16, 63 p. avec grav., annonces et musique. 4 soù.

Davi, C. Cantico poupulàri à saint Mapàli, patroun de la vilo de Jounquièro. Paraulo e musico dóu Canounge Dàvi. Avignon, impr. Aubanel frères. 1909. In-16 oblong à 3 col., 1 p.

Doutrepont, Aug. Les noëls wallons avec une étude musicale p. *E. Closson* et six dessins originaux d'Aug. Donnay. Liège 1909. Pr. 5 frcs. [Bibliothèque de philol. et de littérature wallonne No. 1].

Duc de la Salle de Rochemaure. A la mémoire de J. Arsène Vermenouze. Aurillac, Imprimerie Moderne 1910.

Grand Armana de Prouvenço. Publica per li filibre dins touti li dialeite de la lengo d'O. 1910. Sceisenco annado. Villedieu-Vaison, impr. Jaconnet. 1910. In-4, à 2 col. 80 p. avec grav. et musique. 10 soù.

Jeanjaquet, J. La harangue patoise de David Boyve au prince de Neuchâtel, en 1618 [In: Bull. du Gloss. des patois de la Suisse Romande VIII, 2-4].

La Moquerie Savoyarde, apologue en vers patois de la fin du XVIe siècle et ses origines p. *J. Orsier* [In: Revue de la Renaissance X, 117—136].

Payan, J. C. Li Fru. Soun istori. Soun utileta. Vaison, impr. Roux. 1909. In-16, 336 p. 3 fr.

Pontier, M. Cansou Rouergasso. Fatjo à l'ouccasion de la messo que l'Intrus de Soumart anguet dire à la Gleyo de Saint-Marti de Laguepio, à l'inbitatiou de Roucaudou et Philip; par Estebe sive Médard Pontier, de Laguépie. Albi, impr. du Sud-Ouest; A. Roudes. In-16, 15 p.

Ruat, P. Charradisso sus Calendau à Cassis lou 13 de setèmbre 1909. Marsilho, P. Ruat. 1909. In-8, 14 p. [5en coungrès de la Freirié prouvençalo.]

Ruffieux, C. On drólo dè chin, anecdote en patois gruyérien, avec notes p. *L. Gauchat* [In: Bull. du Gloss. des patois de la Suisse Romande VIII, 2-4].

Tout a quo s'adoubara. Revue locale. Couplets chantés dans la revue. Carcassonne, impr. Gabelle. In-8 oblong., 30 p. avec grav. et annonces. 20 cent. [Eden-Théâtre. Carcassonne.]

Animaux (les) dans la légende, dans la science, dans l'art, dans le travail, leur utilisation et leur exploitation par l'homme. Ouvrage publié avec la collaboration de MM. le lieutnant *Chollet*, *Armand Dayot*, *Henri Neuville*, *A. Schalck de la Faverie*, docteur *Behring*, professeur à l'Université de Marbourg, etc., etc. T. II. Sans nom d'imprimeur. Paris, Bong et Cie, édit. In-4, XII-550 p. avec planches hors texte et illustrations dans le texte.

Dancourt, A. La legende des orgues de Foradrais [In: Schweizerisches Archiv für Volkskunde XIII, 3. S. 211].

Gabbud, M. Météorologie populaire. Collection de Pronostics et dictons agricoles [In: Schweizerisches Archiv für Volkskunde XIII, 3. S. 200—203].

P. C. Simples remarques sur la première édition des Chants et chansons populaires de la France (1842-1843) [Bulletin du Bibliophile 15 juillet, 15 août 1909].

Poueigh, J. La musique et la chanson populaire [In: Mercure de France 16 déc. 1909].

Savoy, H. La flore fribourgeoise et les traditions populaires [In: Schweizerisches Archiv für Volkskunde. XIII, 3].

Toldo, P. Leben und Wunder der Heiligen im Mittelalter: XX. Himmelsgaben [In: Studien zur vergl. Literaturgeschichte IX, 4].

6. Literaturgeschichte.

a) Gesamtdarstellungen.

Junker, Heinr. P. Grundriß der Geschichte der französischen Literatur von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. 6. verm. und verb. Aufl. (XXIII, 608 S.) Münster, H. Schöningh. 09. 5.20.

Liebrecht, H. Histoire de la littérature belge d'expression française. Bruxelles, Vanderlinden 1909.

Bellaigne, C. Trouvères et troubadours [In: Rev. d. deux mondes 15 oct. 1909. S. 924—935] (Im Anschluß an *P. Aubry* Trouvères et troubadours. Paris, Alcan 1909)].

Cohen, G. Le théâtre à Paris et aux environs à la fin du XIVe siècle [In: Romania XXXVIII, S. 587—595].

Enlant, C. La satire des mœurs dans l'iconographie du moyen âge [In: Mercure de France 16 décembre 1909 et 1 janv. 1910].

Forsmann, J. Einiges über französische Einflüsse in Chaucers Werken. Progr. St. Annenschule in St. Petersburg 30 S. 8°.

Gaster, M. The history of the destruction of the Round Table as told in Hebrew in the year 1279 [In: Folk-Lore XX, 3. S. 272—294].

Golther, W. Die Gralsage bei Wolfram von Eschenbach. Rede zur Feier des 28. Febr. 1910. Rostock 1910. 24 S. 8°.

Guesnon, A. Publications nouvelles sur les trouvères artésiens. Notices biographiques, textes et commentaires. Poésie lyrique. I. Jean de Neuville; II. Perrin d'Angicourt; III. Jean de Renti; IV. Oede de la Couroierie; V. Cardon de Croisilles. Paris, H. Champion 1909. In-8, 31 p. [Extrait du «Moyen âge». 2e série, t. 13 (mars-avril 1909)].

Hoepffner, E. Frage- und Antwortspiele in der franz. Literatur des 14. Jahrhunderts [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIII, S. 695—710].

Kastenberg, M. Die Stellung der Frau in den Dichtungen der Christine de Pisan. Diss. Heidelberg 1909. 52 S. 8°.

Lot, F. Encore Vivien et Larchamp [In: Romania XXXVIII, 599 bis 602].

Meyer, P. Les plus anciens lapidaires français (3e article) [In: Romania XXXVIII, S. 481—552].

Parducci, A. La „Pastorelle" in Francia nei sec. XV—XVI [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIV, p. 55—85].

Paris, G. La Littérature française au moyen âge (XIe-XIVe siècle). 4e édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Hachette et Cie. In-16, XIX-348 p. 3 fr. 50.

Röll, E. Untersuchungen über das Verhältnis des „Siège de Barbastre zum „Bueves de Commarchis" von Adenet le Roi und die Stellung der Prosafassung. Greifswalder Dissertation 1909.

Semrau, F. Würfel und Würfelspiel im alten Frankreich. Königsberger Dissert. 1909. 41 S. 8°. (Die vollständige Arbeit erschien als Beiheft zur Zs. f. rom. Philologie).

Singer, S. s. unten p. 273 *Tristan.*

Terracher, A. Notes sur „l'Archant" dans les chansons de geste sur Guillaume au cour[illegible]-nez [In: Annales du Midi. Janv. 1910. S. 5—16].

Wilke, W. Die französischen Verkehrsstraßen nach den Chansons de Geste. Halle, M. Niemeyer 1910. X, 90 S. mit Karte [Beiheft 22 zur Zs. f. rom. Phil.].

Aulard, A. Etudes et Leçons sur la Révolution française. 6e série. La Devise «liberté, égalité, frarernité». Les Premiers Historiens de la Révolution française. Les Portraits littéraires : Beaumarchais, l'abbé Barbotin, Robert Rhum. L'Enseignement primaire dans la Haute-Garonne. ' Mémoires de la marquise de La Rochejaquelein et de Barras. Paris, F. Alcan. 1910. In-18 jésus, 312 p.

Bertaut, J. et *G. Rozet.* L'évolution du roman français [In: La Revue 15 nov. 1909].

Bloch, H. Une soirée à Paris en 1835: Bellini, Musset, Heine et la princesse de Belgiojoso [In: Feuilles d'hist. du XVIIe au XXe siècle].

Buschner, H. Die Bedeutung der antiken Mythologie für die französische Ode bei deren Entstehung. Leipziger Dissert. 1909. 76 S. 8°.

Cherbuliez, V. Le roman français I. L'Astrée [In: Rev. d. deux mondes 1er janv. 1910].

Clarétie. Balzac et Stendhal [In: Le Temps, 5 nov. 1909].

Daudet Mme A. Souvenirs autour d'un groupe littéraire. Paris, Fasquelle. 1910. In-18 jésus, 262 p. 3 fr. 50.

Dubois-Corneau, R. Le Comte de Provence à Brunoy (1774-1791). Recherches sur les fêtes, *le théâtre,* les chasses et les revues des carabiniers, d'après les documents inédits des Archives nationales et des mémoires manuscrits et imprimés. Ouvrage orné de 28 planches hors texte et de 24 reproductions dans le texte. Paris, J. Schemit. 1909. In-4, V-367 p. 25 fr.

Faguet, Émile. Propos Littéraires, cinquième série. Pierre Quentin-Bauchart. — Félix Thomas. — Cardinal Mathieu. — Arthur Chuquet. — Henri Houssaye. — Achille Luchaire. — Anatole France. — Édouard Herriot. — Comte de Colleville. — Gustave Le Bon. — Marcel Prévost. — Rémy de Gourmont. — Mlle Bourgain. — Henri Lapauze. — A. Debidour, etc. Paris, soc. franç. d'impr. et de librairie. 3 fr. 50.

— Le sentiment de la solitude chez Hugo, De Vigny, Musset [In: Rev. des cours et conférences XVIII, 2].

Fleischhammer, A. Der Provinziale in der französischen Komödie von 1650 bis 1750. Dissert. Leipzig 1909. 142 S. 8°.

Funck-Brentano, Fr. Figaro et ses devanciers. Avec la collaboration de M. *Paul d'Estrée.* Paris, Hachette. 3 fr. 50.

Gazier, A. Port Royal au XVIIe siècle. [Images et portraits. Avec des notes historiques et iconographiques. Introduction p. *A. Hallays.* Un recueil in-4, contenant 347 gravures en 130 planches Paris, Hachette et Cie.

Gerig, John L. Le Collège de la Trinité à Lyon avant 1540 avec une notice sur Jean Raynier d'Angiers [In: Rev. de la Renaissance X, 137—157. 204—215].

Guillemot, J. L'évolution de l'idée dramatique chez les maîtres du theâtre de Corneille à Dumas fils. Paris Perrin et Cie. 3 fr. 50.

Küchler, W. Zu den Anfängen des psychologischen Romans in Frankreich [In: Arch. f. n. Spr. CXXIII, p. 88—118].

— Das franzosische Theater der Gegenwart III. [In: Germ. roman Monatsschrift VI, 1.]

Lanson. S. oben p. 255.

— Formation et développement de l'esprit philosophique au XVIIIe siècle. Les progrès du déisme et le développement de l'athéisme [In: Rev. des cours et conférences XVIII, 3].

Laurentie, F. J. Barbey d'Aurevilly et Hector de Saint-Maur. Lettres et documents inédits [In: La Revue 1er déc. 1909].

Lecigne, C. Le fléau romantique. Paris, P. Lethellieux. 3 fr. 50.

Magne, E. Le machinisme dans la littérature contemporaine [In: Mercure de France 16 janv. 1910. S. 202—217].

Magnin, J. Les Théâtres municipaux de la province (thèse). Le Mans, imprimerie Ch. Blanchet. 1909. In-8, 199 p.

Maigron, L. Le Romantisme et l'homme de lettres [In: Revue d'hist. littér. de la France XVI, 4. S. 645—676].

Mustard, W. P. Later Echoes of the Greek Bucolic Poets [In: American Journal of Philology XXX, 3. S. 245—283].

Nonnenberg-Chun, M. Der französische Philhellenismus in den zwanziger Jahren des vorigen Jahrhunderts. 234 S. 8°. 6 Mk. [Romanische Studien. Berlin, E. Ebering. Heft 10].

Otto, G. Der Einfluß des Roman de Thèbes auf die altfranz. Literatur. Diss., Göttingen. XI, 131 S. 8°.

Praviel, A. Les Jeux floraux et le Cénacle de la Muse française, documents inédits [In: Mercure de Fr. 16. jan. 1910].

Rébelliau, A. Deux ennemis de la Compagnie du Saint-Sacrement. Molière et Port-Royal [In: Rev. d. deux mondes 15 oct. 1909].

Reiset, le vicomte de. Belles du Vieux temps, grandes dames, tragédiennes et aventurières. Paris, É. Paul.

Reynold, G. de. Le doyen Bridel (1757—1845) et les origines de la littérature suisse romande. Étude sur l'Helvétisme littéraire au XVIIIe siècle. Thèse de doctorat d'Université présentée à la Faculté des Lettres de l'Université de Paris. Lausanne 1909.

Röttenbacher, L. Die französischen Virginia-Dramen mit Einschluß derjenigen des Montiano, Alfieri und v. Ayrenhoff. Münchener Dissert. 1908. 152 S. 8°.

Rouchon, U. Le Théâtre au Puy à la fin du XVIIIe siècle. Paris, H. Champion, 1909. [Extrait du «Bulletin historique et philologique», 1908.]

Samaran, C. Les Indiscrétions de Garganello, ou la Vie galante en Avignon au XVIe siècle. Paris, H. Champion, 1909. In-8, 24 p. [Extrait du «Mercure de France».]

Seillière, E. Eugénie de Guérin et Jules Barbey d'Aurevilly à l'occasion d'une solennité littéraire [In: Rev. d. deux mondes 15 nov. 1909. S. 396—423].

b) Einzelne Autoren.

Agrippa d'Aubigné p. *S. Rocheblave.* Paris, Hachette et Cie. 2 fr. [Les Grands Écrivains Français].

Alain Chartier. — *Thomas, A.* Alain Chartier en Hongrie [In: Romania XXXVIII, 596—598].

Baïf. — *Mathieu Augé-Chiquet.* La vie, les idées et l'oeuvre de Jean-Antoine de Baïf. Paris, Hachette et Cie. 15 fr.

Balzac et l'affaire Clément de Ris p. *R. Martineau* [In: Mercure de France 1er octobre 1909. S. 454—465].

— Les inspiratrices de Balzac. Helène de Valette (D'après des documents inédits), par *L. Séché* [In: Annales romantiques. VI, 5. S. 321—333].

— La Dilecta de Balzac. Balzac et Mme de Berny (1820—1836); par *Geneviève Ruxton.* Préface de M. Jules Lemaître. Paris, Plon-Nourrit et Cie. 1909. In-16, XI—275 p. 3 fr. 50.

Barbey d'Aurevilly p. *G. Aubray* [In: le Correspondant, 25 novembre 1909].

Barbey d'Aurevilly p. *Fr. Laurentie* [In: Rev. de Paris 15 décembre 1909] (Vgl. auch oben p. 265 *Laurentie*).

— *G. Deschamps.* Les derniers paradoxes de B. d'Aurevilly [In: Le Temps, 29 nov. 1909].

Baudelaire. — *G. Maire.* La personnalité de B. et la Critique biologique des „Fleurs du Mal" [In: Mercure de France 16 janv. 1910].

Blaise de Monluc p. *L. Delaruelle* [In: Rev. des Pyrénées 1909, 2e trimestre].

Boisrobert. — Le Plaisant Abbé de Boisrobert, fondateur de l'Académie française, 1592—1662 Documents inédits; par *Emile Magne.* 2e édition. Paris, «Mercure de France», 26, rue de Condé, 1909. In-18 jésus, 500 p. avec plan. 3 fr. 50.

Bossuet. — *G. Hardy.* Une habileté dialectique de Bossuet [In: Feuilles d'histoire 1909. 1er août].

— *E. Griselle.* La correspondance de Bossuet et de Fénelon [In: Études. Rev. fondée p. des Pères de la Cie Jésus. 1909. 5 sept.].

Bussy-Rabutin p. *É. Faguet* [In: Rev. des deux mondes. 1er janvier 1910] (In Veranlassung von *Gérard-Gailly* Bussy-Rabutin, sa vie, ses œuvres et ses amies. Paris, H. Champion).

Calvin en images p. *H. Vuilleumier* [In: Rev. de la Renaissance X, 158—166].

— *N. Weiss.* Jubilé de Calvin. Premier supplément [In: Soc. de l'hist. du Protestantisme français. Bulletin. Nov.-Décembre 1909. S. 570—572].

— *Kornmann, Eug.* Johannes Calvin. Ein Lebens- und Charakterbild. Zum 400. Geburtstag des Reformators am 10. VII. 1909. VII, 267 S. mit 1 Bildnis. 8°. Straßburg, Buchh. der evang. Gesellschaft. 1909. 2 Mk.

Calvin. — *F. Loofs.* Zum Gedächtnis Calvins [In: Theologische Studien und Kritiken. Jahrgang 1910, erstes Heft].

— *Calvin, Jean.* Souvenir du quatrième centenaire de sa naissance; par MM. *John Viénot, Wilfred Monod* et *J. E. Roberty.* Montbéliard, Société anonyme d'impr. montbéliardaise. Paris, bureaux de «la Revue chrétienne», 83, boulevard Arago. 1909. In-8, 14 p.

— La Conversion de Calvin; par *Daniel Benoit.* Vals-les-Bains, impr. P. Aberlen et Co. 1909. Petit in-8, 14 p.

— *Calvin* et son idéal théocratique; par *Léopold Monod.* Lyon, chez Royer, 10, rue Lanterne. 1909. Petit in-8, 12 p. [Tiré du «Prédicateur»].

— et Marie Stuart p. *N. W.* [In: Soc. de l'Hist. du Protestantisme Français. Bulletin. Sept.-oct. 1909. S. 415 f.].

— *E. Montet.* Le quatrième centenaire de la naissance de Calvin [In: Rev. de l'hist. des religions. 1909. LX, 1].

— L'Enfance et la Jeunesse de Jean Calvin. Ses études, sa conversion, ses voyages en France; par *Jacques Pannier,* Toulouse; Société d'édition de Toulouse, 28, rue des Salenques. 1909. In-8, 62 p. avec grav. [Souvenir du quatrième centenaire de la naissance de Calvin, 1509—1909].

Charles de Villers, ein verkannter Vorläufer der Frau von Staël. Seine Bedeutung für das Buch „De l'Allemagne" von *N. Sevening.* Progr. Diekirch. 1909. 27 S. 4°.

Chateaubriand et Joubert p. *P. M. Masson* [In: Rev. d'Hist. littér. de la France, XVI, 4].

— *P. Martino.* A propos du „Voyage en Amérique" de Chateaubriand [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. Juillet-sept. 1909].

— Une amitié féminine de Chateaubriand. Madame de Duras. Lettres inédites p. *V. Giraud* [In: Rev. d. deux mondes 15 oct. 1909].

— *Chateaubriand* en Belgique p. *A. Counson.* Bruxelles, Goemaere 1909. 56 S. 8°. [Extrait de la Revue Générale. Décembre 1909].

— *G. Pailhès.* La duchesse de Duras et Chateaubriand. D'après des documents inédits. Paris, Perrin et Cie. 7 fr. 50.

Chénier, André, critique d'art; par *Armand Bourgeois.* Paris, H. Champion. 1909. In-18 jésus, 12 p.

Desbordes-Valmore, Mme. — La jeunesse d'Ondine (d'après des documents inédits) p. *L. Séché* [In: Annales Romantiques IV (1909), 4. S. 280—289].

Deschamp, Antoni. — *J. Marsan.* Notes sur Antoni Deschamps [In: Mémoires de l'Académie des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse 10e série, t. IX].

Diderot; par *Alphonse Séché* et *Jules Bertaut.* 42 portraits et documents. Paris, Louis-Michaud. Petit in-8, 192 p. 2 fr. 25 [La Vie anecdotique et pittoresque des grands écrivains].

Fénelon. Études critiques. Par *Moïse Cagnac.* Paris. Soc. franç. d'imprimerie et de librairie 1909. 3 fr. 50.

— *Fénelon* et la doctrine de l'amour pur d'après sa correspondance avec ses principaux amis. Essai sur Fénelon dans l'intimité d'après ses lettres et celles de ses amis p. *A. Delplanque* Lille, Imprimerie Lefebvre-Ducrocq [Thèse].

— *G. Lanson.* Fénelon critique littéraire [In: Rev. des cours et conférences XVIII, 6].

François de Sales. — *H. Haman.* Vie de Saint François de Sales. Nouv. édition entièrement revisée. Paris, V. Lecoffre. 2 vol. 12 fr.

Gérard de Nerval. — *E. Henriot.* Le prétendu suicide de Gérard de Nerval [In: Mercure de France 1er oct. 1909. S. 555—557].

Hector de Saint-Maur s. oben p. 265 *Laurentie.*

Houdar de la Motte als Tragiker und dramatischer Theoretiker. Dissertation, Leipzig 1909. 112 S. 8°.

Hugo. — La Maison de Victor Hugo; par *E. Thomas.* Paris, G. Vitry, édit. de diapositives. 1909. In-8, 23 p. [Enseignement par les projections lumineuses].

— A propos d'une féerie: Hippolyte Lucas et Victor Hugo p. *L. S.* [In: Annales Romantiques VI, No. 3. Mai-août 1909. S. 194—197].

Jean d'Abundance. — A study of his life and three of his works by *D. H. Carnahan.* University Press. 133 S. 8° [In: University of Illinois Bulletin VII, 1. The University Studies III, 5].

La Bruyère critique des conditions et des institutions sociales. Thèse p. *Maurice Lange.* Paris, Hachette et Cie. 1909.

La Chapelle-Besset. — *Ch. Urbain.* Un neveu de Boileau: Henri de la Chapelle-Besset [In: Rev. d'Hist. littér. de la France XVI, 4. S 774—788].

La Fayette. — *L. Jordan.* Die Gräfin La Fayette [In: Germ.-rom. Monatsschrift I, 12].

— Madame de La Fayette, La Princesse de Clèves. Avec notice de *Maxime Formont.* Paris, Alph. Lemerre. Fr. 5.

Lamartine et Madame de Girardin p. *L. Séché* [In: Le Correspondant 10 déc. 1909].

— *S. Samosch.* Lamartine u. Elvire. Eine Dichterliebe [Sonntagsbeilage zur Vossischen Zeitung 47/48].

— *P. de Lacretelle.* Les origines paternelles de Lamartine [In: Mercure de Fr. 1 jan. 1910].

— *E. Sugier.* Lamartine. Étude morale. Avec préface de M. Auguste Dorchain et une lettre inédite de Lamartine. Paris, Fischbacher. XVI, 396 S. 16°. 3 fr. 50.

Lamennais. — *G. Monod.* La mort de Lamennais. Lettres inédites de Henri Martin à Michelet et de Michelet à Lamennais [In: Annales Romantiques VI. No. 3. Mai-août 1909. S. 215—218].

Lesage. S. oben p. 255 *Cordier.*

Leclercq. Le Poète Jacques Leclercq et le Mouvement intellectuel à Saint Valery au XVIIe siècle; par Adrien Huguet. Abbeville, F. Paillart. 1909. In-8, 32 p. avec 1 fac-similé hors texte.

Loaisel de Tréogate. — *D. Mornet.* Un „Préromantique": „Les soirées de Mélancolie" de Loaisel de Tréogate [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. Juillet-sept. 1909].

Lucas, Hippolyte s. oben *V. Hugo.*

Mainard. — *Ch. Drouhet.* Le poète François Mainard (1583?—1646). Etude critique d'Histoire littéraire. Paris, H. Champion [s. d.]. 575 S. 8°. 10 fr.

— M. Charles Drouhet et le problème des deux Mainard. Le poème de Philandre. Réponse par *Fr. Lachèvre.* Paris, H. Champion 1910. 45 S. 8°.

Marguerite des Marguerites; par *B. de Buxy.* Paris, H. Gautier. In-18 jésus, 318 p.

Martin. — *Ch. Orsier.* Un poète-musicien au seizième siècle: Nicolas Martin, ses Noëls et ses chansons (1498—1566) [In: Revue de la Renaissance X. Octobre-décembre 1909. S. 181—203].

Massillon. — *E. Jaloustre.* De l'inédit sur Massillon [In: Bulletin de l'Auvergne, 1909, No. 3].

Maupassant. — *Caspari, H* Neue Maupassant-Literatur [In: Arch. f. n. Spr. CXXII, 138—144].

Mercoeur, E., à propos du Centenaire de sa Naissance p. L. Séché [In: Annales Romantiques VI, No. 3. Mai-août 1909. S. 188 bis 193] (Vgl. weitere Literatur ib. S. 235: Le Romantisme à travers les Journaux et les Revues).

Molière. — *M. J. Vialard.* Essai médical sur Molière. Thèse pour le doctorat en Médecine. Bordeaux 1908. 104 S. 8°.

— *Schneegans, H.* Molières Bedeutung für die französische Literaturgeschichte [In: Internat. Wochenschrift für Wissensch. Kunst und Technik 12. Febr. 1910].

— s. oben p. 265 *Rébilliau.*

Montaigne a-t-il lu le traité de l'éducation de Jacques Sadolet? p. *P. Villey* [In: Bulletin du Bibliophile. 15 juin 1909].

Montfleury. — *A. Gazier.* La comédie après Molière: Montfleury [In: Rev. des cours et conférences XVIII, 5].

Noël du Fail. — *O. Sahlmann.* Das Leben und die Werke des Noël du Fail. Kieler Diss. 1909. IX, 81 S. 8°.

Pascal. — *St. Cyres.* Pascal. With a Portrait. IX, 441 S. 8°. London, Smith, Elder. 10, 6.

— L'évolution religieuse de Pascal p. *V. Giraud* [In: Rev. d. deux mondes 1er févr. 1910].

Perrault. — *P. Tesdorpf.* Beiträge zur Würdigung Charles Perrault's und seiner Märchen. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1910. 86 S. 8°.

Pincé. — *C. Ballu.* Les de Pincé [In: Rev. de la Renaissance X, 167 bis 176].

Rabelais. S. oben p. 257.

Plattard, J. L'œuvre de Rabelais (Sources, Invention et Composition). Paris, H. Champion. 400 S. 8°. 8 fr.

— *Martin-Dupont, N.*, François Rabelais. La Vie de Rabelais. — L'Ecrivain. — L'Artiste. — Le Politique. — Le Moraliste. — Rabelais et la Femme. — Le Moine. — La Religion de Rabelais. — Le Médecin. — L'Alchimie. — Ce que quelques contemporains ont pensé de Rabelais. Paris, A. Michel. Un volume in-8 de 332 pages avec nombreux hors texte et couverture en couleurs. Prix. 5 fr.

Rachel et Madame de Girardin p. *L. Séché* [In: Annales Romantiques VI. No. 4. Sept.-octobre 1909. S. 241—265].

Richelieu. — *Baron de Maricourt.* Les aventures du cardinal de Richelieu et de la duchesse d'Elbeuf (Roman anonyme extrait des archives du château d'Acy, publié avec une introduction et des notes) Paris, Sansot, 1909, in-12.

Ronsard, poète lyrique, étude historique et littéraire p. *Paul Laumonier.* Paris, Hachette et Cie. 15 fr.

— *P. Laumonier.* La vie de Ronsard de *Claude Binet.* Édition critique. Paris, Hachette. 5 fr.

Rousseau, J. J. e l'Italie da *S. Satta* [In: Fanfulla della Domenica XXIX, 50].

— *Jean-Jacques Rousseau* dans la vallée de Montmorency; par *August Rey.* Paris, Plon-Nourrit et Cie. 1909. Petit in-8, IV-299 p.

— *E. Kaumann,* Johann Amos Comenius und Jean Jaques Rousseau, ihre verschiedenartige Wertung des kindlichen Lebens (Eine pädagogisch-philosophische Untersuchung). Erlanger Dissertation 1909. 50 S. 8°.

— *E. Faguet.* Le pessimisme chez Rousseau [In: Rev. des cours et conférences. XVIII, 3 f.].

— Annales de la Société de J.-J. Rousseau. IV. Genf, Jullien. XVI, 360 S. 8°. Fr. 10.

— *A. A. Pons.* J. J. Rousseau et le théâtre. Genf, Jullien. XVI, 255 S. 8°.

Sainte-Beuve et Charles Labitte, d'après la correspondance inédite de Sainte-Beuve, Ch. Louandre etc. p. *L. Séché* [In: La Revue. 1er oct. 1909].

— *Sainte-Beuve* mondain, d'après la correspondance inédite de Madame d'Arbouville p. *L. Séché* [In: Mercure de France. 1er octobre 1909].

Sainte-Beuve. — *J. Troubat.* Le Cénacle de Sainte-Beuve [In: La Revue 15 déc. 1909 (à suivre)].

Sand, G. — *J. Ageorges.* L'enclos de George Sand. Paris, B. Grasset. 1910. Prix 3 fr. 50.

— La maison où est née George Sand [In: Annales Romantiques VI. No. 3. Mai-août 1909. S. 221—223].

Senancour, ses amis et ses ennemis. Etudes et Documents; par *G. Michaut.* Obermann et Senancour. Notice biographique par Mlle de Senancour. Vie par Vieilh de Boisjolin. Histoire d'Obermann. La Philosophie et la Religion de Senancour. Senancour et la Gazette de France. Senancour et Chateaubriand. Senancour et Clémence Robert. Senancour, Sainte-Beuve et Mme Dupin (lettres inédites). Le Dossier «Senancour» de Sainte-Beuve. Paris, E. Sansot et Cie. 1909. In-8, XII-395 p. avec fac-similé.

— *Senancour*, à propos d'un livre récent, par *G. Michaut* [In: Rev. des deux mondes 1er sept. 1909. S. 109—134].

Stendhal et ses livres (documents inédits) p. *A. Paupe* [In: Mercure de France 16 décembre 1909].

— *Stendhal* et la Légion d'honneur p. *J. Mélia* [In: La Revue, 15 sept.].

— *Paupe, A.* Stendhal et ses amis. Lettres inédites de Buchon, Mareste, Prosper Mérimée [In: Mercure de France 16 janv. 1910].

Sully Prudhomme. Ein Dichter des Seelenlebens. Von *A. Bossert.* [In: Preußische Jahrbücher. Sept. 1909. S. 472—486].

Théophile de Viau. — *F. Lachèvre.* Le procès du poète Théophile de Viau (1623—1625). Publication intégrale des pièces inédites des Archives Nationales. Paris, H. Champion. 2 vol. gr. in 8° de XLVI, 562, 448 p. et nombreuses planches. 20 fr.

Tillier. — *M. Perrier.* Sur Claude Tillier [In: Mercure de France 16 nov. 1909].

Urfé, H. d'. — La vie et les œuvres de Honoré d'Urfé p. Le Chanoine *O. C. Reure.* Paris, Plon-Nourrit et Cie. 5 fr.

Vigny, A. de. Sa vie et son œuvre p. É *Lauvrière.* Paris, A. Colin 380 S. 18°. 4 fr.

Voltaires Geistesart und Gedankenwelt von *P. Sakmann.* Stuttgart, Fr. Frommanns Verlag, 1910 (E. Hauff). VIII, 383 S. 8°. Pr. 6,80.

Villon, Fr. un acte en vers. Le Rêve, poème scénique; par *Edouard Doublit.* Le Havre, impr. du «Havre-Eclair», 91, boulevard de Strasbourg. 1909. In-16, 56 p.

Weiss, J.-J. — *E. Lovinesco.* Jean-Jacques Weiss et son œuvre littéraire avec une préface de *E. Faguet.* Paris, typographie Philippe Renouard 1909. X, 169 S. 8°.

Zola, Emile. Sa vie. Son œuvre; par *Edmond Lepelletier.* Avec un portrait en héliogravure d'après Lieure et un autographe. Paris, «Mercure de France», 26, rue de Condé. 1908. In-8, 493 p. 7 fr. 50.

7. Ausgaben, Erläuterungsschriften, Übersetzungen.

Le Chansonnier de l'Arsenal. Trouvères du XIIe—XIIIe siècle. Reproduction phototypique du ms. 5198 de la Bibliothèque de l'Arsenal. Transcription du texte musical en notation moderne p. *P. Aubry.* Introduction et notices p. *A. Jeanroy.* Paris, Geuthner. Livraison 3.

Deux anciens poèmes inédits sur Saint Simon de Crépy, publiés avec une introduction, des notes et deux glossaires p. *E. Walberg.* Lund 1909 [Extrait des Annales de l'Université de Lund. Nouvelle Série. Section I. Vol. 6].

— *Walberg, E.* Di due antichi poemi francesi inediti su San Simone di Crépy. Nota letta alla Società Filologica di Lund il 5 febbraio 1909. Lund 1909. 21 S. 8° (Tirato a cinquanto copie. Fuori di commercio].

Textes romanes tirés d'un incunable périgourdin p. *G. Hermann* [In: Bulletin hist. et phil. du Comité des travaux historiques 1908. S. 422—439].

Novellen, altfranzösische. Ausgewählt v. Paul Ernst u. übertr. v. Paul Hansmann. Den Titel zeichnete Rud. Koch. Die Titelholzschnitte sind Feyerabendts Buch der Liebe entnommen. 2 Bände. VII, 398 u. 416 S. kl. 8°. Leipzig, Insel-Verlag, 1909. 8 Mk.

Verriest, L. Trois chartes-lois inédites de seigneuries de l'ancien Hainaut [In: Acad. Royale de Belgique. Bulletin de la Commission Royale d'Histoire. T. 78. 1er Bulletin] (Darunter eine Originalurkunde von 1280).

Aliscans. — *Friscia.* Le personnage de Rainouard au Tinel dans la „Chanson d'Aliscans" [In: Annales de l'Université" de Grenoble XX, 1. S. 43—98].

Antoine de la Sale. L'Hystoyre et Plaisante Chronicque du Petit Jehan de Saintré et de la Jeune Dame des Belles Cousines. Transposée littéralement en français moderne, avec avertissement et notice par *L. Haugmard.* Paris, É. Sansot et Cie. 3 fr. 50.

Arnaut Daniel. — Les poésies d'Arnaud Daniel, réédition critique d'après Canello, avec traduction française et notes p. *R. Lavaud* [In: Annales du Midi. Jan. 1910. S. 17—55 (à suivre)].

Aspremont s. oben p. 255 *Benary.*

— *F. Roepke.* Studien zur Chanson d'Aspremont (Beschreibung der Handschriften, Bibliographie, Concordanztabelle, Textproben). Greifswalder Dissert. 1909.

Die *Assisen von Jerusalem* nach der Handschrift München Cod. gall. no 51. Diplomatischer Abdruck mit deutscher Übersetzung, Einleitung, Glossar und zwei Handschriftproben von Dr. jur. *H. L. Zeller.* Berlin, R. L. Prager. 30 S. 8° [Sammlung älterer Seerechtsquellen IV].

Athis et Prophilias. — Lage F. W. Staël von Holstein. Le roman d'Athis et Prophilias. Étude littéraire sur ses deux versions. Thèse. Upsala 1909.

Berte aus grans pies. — *J. Reinhold.* Ze studyów porównawczych nad sredniowieczna epika. Berte aus grans pies w literaturach germánskich i romanskich. Krakau 1909. 194 S. 8°. [Vergleichende Studien über die mittelalterliche epische Poesie I. Berte aus grans pies in den germanischen und romanischen Literaturen] (In einer zweiten Abhandlung beabsichtigt Verf. die Mainetsage zu behandeln).

Bodel, J. Sachsenlied v. neuem hrsgb. von *E. Stengel.* II. Teil. Marburg, N. G. Elwerts Verl. [Ausgaben u. Abhandl. 100].

Brandan. — *M. Bälz.* Die me. Brendanlegende des Glocesterlegendars. Kritisch herausgegeben mit Einleitung. Diss. Berlin, 1909. XXXII, 70 S. 8°.

Bueves de Commarchis s. oben p. 264 *Röll.*

Charles le Chauve. — *O. Rubke.* Studien über die Chanson de Charles le Chauve (Inhalt, Quellen, Textprobe, Namenverzeichnis). Greifswalder Dissertation, 1909.

Christine de Pisan. — S. oben p. 264 *Kastenberg.*

Faits des Romains. — A recently discovered fragment of an Old French Ms. of the Faits des Romains by *H. A. Todd* [In: Publications of the Mod. Lang. Assoc. of America. XXIV, 4. S. 676—686].

Fauvel. — *R. Hess.* Der Roman de Fauvel. Studien zur Handschrift 146 der Nationalbibliothek zu Paris. Göttingen, 1909. VIII, 46 S. 8°.

Gloses. — *A. Darmesteter.* Les Gloses françaises de Raschi dans la Bible accompagnées de notes par *Louis Brandin* et précédées d'une introduction par *Julien Weill.* Paris, A. Durlacher, 1909. 147 S. 8⁰ [Extrait de la Revue des Etudes Juives. Années 1907—1908].

Haimonskinder. — *F. Castets.* Les quatre fils Aymon (suite et fin) [In: Rev. d. l. rom. LII, S. 193—423].

Heptaméron des Nouvelles de la Reine de Navarre. Nouvelle édition collationnée sur les manuscrits, avec préface, notes, variantes et glossaire-index. Par *B. Pifteau.* Paris, É. Flammarion. 2 vol. 16⁰.

Hue de Rotelande. — *F. Boenigk.* Literarhistorische Untersuchungen zum Protheselaüs (Dazu Inhaltsanalyse, Textproben und ausführliches Namenverzeichnis). Greifswalder Dissertation, 1909.

— *F. Kluckow.* Sprachliche und textkritische Studien über Hue de Rotelandes Protheselaüs. Greifswalder Dissert., 1909. 83 S. 8⁰.

— *Fr. B. Gummer,* Ipomedon [In: Haverford Essays. Studies in modern Literature. Haverford, Pensilvania] (Vgl. Romania XXXVIII, S. 624).

Hugues Capet. — *A. Deutschmann.* Untersuchung über die Sprache der Chanson de geste „Hugues Capet" und über die Identität des Verfassers mit dem des Bauduin de Sebourc. Diss. Leipzig, 1909. 151 S. 8⁰.

Jean d'Abundance s. oben p. 268.

Jehan de Tuim. — *H. Schindler.* Die Syntax in der Hystore de Julius Cesar von Jehan de Tuim. Leipziger Dissert. 1909. 92 S. 8⁰.

Jourdains de Blaivies. — *F. Ropohl.* Das Verhältnis des Assonanzteiles zum Reimteile im altfranzösischen Apolloniusroman (Jourdains de Blaivies). Kieler Dissert. 1909.

Joinville. — *P. M[eyer].* A propos du texte de Joinville [In: Romania XXXVIII, S. 631 f.].

Lapidaires. S. oben p. 264 *P. Meyer.*

Lothringer. — *O. Raetz.* Über die Stellung der Hs. V (Paris B. N. Nouv. Acq. 10051) in der Überlieferung der Geste des Loherains. Greifswalder Dissert. 1909.

Mistère de Saint Adrien. S. oben p. 259 *Vingquist.*

Mystère de Saint-Martin p. p. *P. Guillaume* [In: Rev. d. l. rom. LII, S. 424—503].

Passion-Mysterien. — *O. Schaab.* Studien über den Teil der beiden Valencienner Passion-Mysterien, welcher über die Auferstehung Christi handelt. Greifswalder Dissert. 1909.

— *H. Theben.* Die altfranzösische Achtsilbnerredaktion der „Passion". Greifswalder Dissert. 1909.

Perdigon. — Poésies du troubadour Perdigon; par H. J. Chaytor. Toulouse, E. Privat, 1909. In-8, 43 p. [Extrait des «Annales du Midi», t. 21, 1909].

— *K. Lewent.* Zu den Liedern des Perdigon [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIII, 671—687].

Quinze joies de Mariage. — *W. Söderhjelm.* Les inspirateurs des Quinze joyes de Mariage. Helsingfors 1909. 25 S. 8⁰ [Aus: Finska Vetenskaps-Societetens Förhandlinger 1908—09].

Raoul de Cambrai. — *J. Acher.* Sur un épisode de B. de C. rapporté par Guillaume de Tudèle [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIV, 88—90].

Regret Nostre Dame. — *P. Reiche.* Beiträge zu Artur Langfors' Ausgabe des Regret Nostre Dame. Berliner Dissert. 1909. 62 S. 8⁰.

Renard. — Le Roman du Renard mis en vers, d'après les textes originaux. Précédé d'une introduction et d'une bibliographie, par *Ch. Potvin.* Paris, E. Flammarion. 3 fr. 50.

Roland. — La Canzone d'Orlando. Tradotta da *G.-L. Passerini.* Florence, Leo S. Olschki. 6 fr.

Round Table. S. oben p. 263 *Gaster.*

Saint Paul the Hermit, An Anglo-French life of, p. p. *A. T. Baker* [In: The Modern Language Review IV, p. 491—504].

Siège de Barbastre s. oben p. 264 *Röll.*

Thebenroman. S. oben p. 265 *Otto.*

Tristan. — *S. Singer.* Thomas' Tristan und Benoit de Ste Maure [In: Z. f. rom. Phil. XXXIII, 929—733].

— *J Acher* Corrections au „Roman de Tristan par Béroul et un anonyme" publié par M. E. Muret [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIII S. 720—725].

— *J. Loth.* Contributions à l'étude des romans de la Table Ronde. Le drame moral de Tristan et Iseut est-il d'origine celtique? [In: Revue Celtique. Juillet 1909].

— Le roman de Tristan et Iseut renouvelé p. *J. Bédier.* Édition du texte complet illustrée p. *Maurice Lalau* de vingt compositions en couleurs hors-texte. Paris, H. Piazza et Cie.

Vida de la benaurada sancta Doucelina s. oben p. 259 *Wehowski.*

Saint *Vou de Luques.* — *E. Lommatzsch.* Nochmals das „saint Vou de Luques" [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIII, S. 726—729].

Wace. — *A. Pantel.* Das altfranzösische Gedicht über die Himmelfahrt Mariä von Wace und dessen Überarbeitungen. Greifswalder Dissert. 1909.

Willame. — *W. Foerster.* Zu Willame V. 2649 [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIV, 90 f.].

Anthologie des poètes de Montmartre. Notes biographiques et bibliographiques; par Bertrand Millanvoye (J. Ajalbert; A. Barde; P. Bilhaud; D. Bonnaud; E. Boucher; M. Bouchor; M. Boukay; A. Bruant; G. Courteline; C. Cros; H. Delorme; G. Docquois; M. Donnay; L. Durocher; J. Ferny; J. Floux; Fursy; A. Gill; R. Gineste; A. Glatigny; E. Goudeau; Grenet-Dancourt; E. Héros; Cl. Hugues; V. Hyspa; J. Jouy; E. Lemercier; G. Lorin; Mac-Nab; P. Marot, etc.). Paris, P. Ollendorff. In-18 jésus, 436 p.

Klincksieck, Fr. Anthologie der französischen Literatur des 18. Jahrh. X, 313 S. 8°. Leipzig, Renger, 1910. 3,50 Mk.

Poètes du terroir (les) du XVe siècle au XXe siècle. Textes choisis, accompagnés de notices biographiques, d'une bibliographie et de cartes des anciens pays de France; par *Ad. Van Bever.* Dauphiné. Flandre. Franche-Comté. Gascogne et Guyenne. Ile de France. Limousin et Marche. T. 2. Paris, Ch. Delagrave. In-18, 580 p. 3 fr. 50.

Poètes (les) libertins. Anthologie de poésies légères du XVe siècle à nos jours. Morceaux choisis avec préface et notes; par *Georges Normandy.* 9 grav. et portraits. Couverture de Géo Dorival. Paris, Louis-Michaud. In-16, XVI-144 p. 1 fr.

Poètes (les) sociaux. Anthologie de poésies sociales. Morceaux choisis accompagnés d'une préface et de notes; par *Georges Normandy* et *M.-C. Poinsot.* 7 grav. et portraits. Couverture de F. Robida. Paris, Louis-Michaud. In-16, XXXII-124 p. 1 fr.

Poètes (les) patriotiques. Anthologie de poésies patriotiques. Morceaux choisis accompagnés d'une préface et de notes; par *M. C. Poinsot* et *Georges Normandy.* 8 grav. et portraits. Couverture de Géo Dorival. Paris, Louis-Michaud. In-16, XXIV-134 p. 1 fr.

Baïf. — Mathieu Augé-Chiquet. Les Amours de Jean-Antoine de Baïf (amours de Méline). Édition critique. Paris, Hachette et Cie. 6 fr.

Balzac, H. de. Les Paysans, scènes de la vie de campagne. Paris, «la Renaissance du livre», Jean Gillequin et Cie, édit. In-16, 301 p. [Tous les chefs-d'œuvre de la littérature française].

— Le Colonel Chabert, scènes de la vie privée, suivi de : le Curé de Tours, scènes de la vie de province. Contes. Les Proscrits : El Verdugo; par H. de Balzac. Paris, J. Gillequin et Cie. Petit in-16, 187 p. [Tous les chefs-d'œuvre de la littérature française].

— Bibliotheca romanica. kl. 8°. Straßburg, J. H. E. Heitz. 96—98. Bibliothèque française: Balzac, Honoré de: Oeuvres. Le cabinet des antiques. 196 S. 1909.

— Bibliotheca romanica. kl. 8°. Straßburg, J. H. E. Heitz. 81—83. Bibliothèqeu française. Balzac, Honoré de: Oeuvres. Eugénie Grandet. 254 S. 1909.

— Balzac, Honoré de. Die Geschichte der Dreizehn. (Die Übersetzg. besorgte Ernst Hardt.) 447 S. 8°. Leipzig, Insel-Verlag, 1909. 4 Mk.

— S. oben p. 255 *Uzanne.*

Barbey d'Aurevilly. Quelques lettres à Fr. Coppée et Annette Coppée [In: Mercure de France 16 nov. 1909].

Baudelaire's Werke in deutscher Ausg. v. Max Bruns. Briefe 1841 bis 1866. (Die Übertragg. der Briefe Baudelaires hat Auguste Förster besorgt, die Ausstattg. Walt. Tiemann.) 511 S. m. Bildnis. 8°. Minden, J. C. C. Bruns, 1909. 7 Mk.

— *Baudelaire, Charles.* Raketen. Die beiden Tagebücher, nebst autobiograph. Entwurf, hrsg., eingeleitet v. Erich Oesterheld. 1. bis 2. Taus. 163 S. kl. 8°. Berlin, Oesterheld & Co., 1909. 1 Mk.

Beaumarchais. S. oben p. 265 *Funck-Brentano.*

— A propos d'un sonnet de Baudelaire p. *J.-M. Bernard* [In: Rev. d'Hist. littér. de la France XVI, 4].

Belleau, Remy, Les amours et nouveaux échanges des pierres précieuses, suivies d'autres poésies ... avec une notice de l'abbé *Gouget* et des notes par *Ad. van Bever.* Paris, Sansot. 3,50.

Béranger. — *P. B[onnefon].* La correspondance de Béranger annotée par Sainte-Beuve (suite) [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. Juillet-sept. 1909. S. 591—616 (à suivre)].

Boileau. — *Geißler, F. A.* Die Theorien Boileaus. Leipziger Dissertation 1909. 139 S. 8°.

— *P. Bonnefon.* Une lettre inédite de Boileau à Guilleragues [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. Juillet-sept. 1909].

Bossuet. Œuvres choisies. T. 4. Paris, Hachette et Cie. 1909. In-16, 479 p. 1 fr. 25 [Les Principaux Ecrivains français].

— *E. Griselle.* La correspondance de Bossuet et de Fénelon [In: Études. Rev. fondée par des Pères de la Cie. de Jésus. 1909. 20 oct.]

Chateaubriand. — S. oben p. 255 *Giraud.*

— *A. Feugère.* Fragments inédits des „Mémoires d'Outre-Tombe" (suite) [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. Juillet-sept. 1909. S. 573 bis 590].

— Atala. René. Extraits des Mémoires. Paris, J. Gillequin et Cie. Petit in-16, 191 p. [Tous les chefs-d'œuvre de la littérature française].

— Génie du christianisme. Tours, A. Cattier. Grand in-8, VIII-358 p. avec portrait et grav.

Constant, B. Adolphe et Choix de discours. Paris, J. Gillequin et Cie. In-16, 157 p. [Tous les chefs-d'œuvre de la littérature française].

Coppée s. oben Barbey d'Aurevilly.

Corneille, P. — Corneille galant. Corneille courtisan. Corneille chrétien. Corneille satirique. Corneille héroïque. Poésies diverses. Choix, notice biographique et bibliographique, par *Alphonse Séché.* Avec 3 portraits de Corneille. Paris, Louis-Michaud. In-16, XV-143 p. 1 fr. [Bibliothèque des poètes français et étrangers].

Corneille, P. Le Cid. Compositions et ornementations de *Aug. Fr. Gorguet.* Gravure à l'eau-forte p. L. *Muller* et Ornements typographiques gravés sur bois par *Quesnel.* Paris, L. Carteret. 175 fr. [Publication de la Soc. Normande du Livre illustré].

Cyrano. — *H. Dübi.* Zu Cyranos l'Autre monde [In: Arch. f. n. Spr. CXXIII, S. 161—163].

Dumas, Alex. Die Fünfundvierzig. Historischer Roman. Neue Bearbeitg. v. K. Walther. 3 Bde. in 1 Bde. (208, 205, u. 206 S.) kl. 8°. Stuttgart, Franckh, 1909. 3 Mk.

— Der Graf von Monte Christo. Ungekürzte Ausg., übers. von F. P. Greve (1307 S.). 8°. Berlin-Westend, E. Reiß, 1910. 5 Mk.

Fénelon. S. oben *Bossuet.*

— *Fénelon* et la doctrine de l'amour pur .... Appendice: Contribution à une édition critique de la correspondance de Fénélon et lettres et documents inédits p. *A. Delplanque.* Lille, Imprimerie Lefebvre-Ducrocq 1907 [Thèse].

Flaubert's, Gust., gesammelte Werke. Erste deutsche, von den Rechtsnachfolgern autoris. Gesamt-Ausg. Hrsg. von Dr. E. W. Fischer. 8°. Minden, J. C. Bruns. 6. Bd. (Schluß.) geb. 6 Mk.

— Salammbô au théâtre p. *R. Descharme* [In: Annales Romantiques. 6e année. VI. Mai-août 1909].

Hamelin, Mme. — Lettres de Madame Hamelin (suite) [In: Annales Romantiques VI. No. 3. Mai-août 1909. S. 198—210. No. 4. Sept-oct. 1909. S. 266—279].

Hugo, V. La Légende des siècles. Vingt-cinq poèmes. Edition du cinquantenaire. Paris, libr. des «Annales», 51, rue Saint-Georges. In-8, VII-379 p. avec grav. et fac-similés.

— Les Miettes de Victor Hugo: Quelques lettres sur les „Misérables" [In: Annales Romantiques VI. No. 3. Mai-août 1909. S. 219—221.]

— La légende des Siècles. Notes et Documents p. *G. Simon* [In: Annales Romantiques VI, 4 Sept.-oct. 1909. S. 301—313].

— *J. Giraud.* Étude sur quelques sources des „Burgraves" [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. Juillet-sept. 1909].

— Pierre Corneille. Scènes inédites (1825) [In: Rev. de Paris 15 décembre 1909].

— S. oben p. 261 *G. Aae.*

La Fayette. S. oben p. 255 *Jordan.*

Lafontaine. S. oben p. 260 *Kötz.*

— Comment le bon La Fontaine nous a présenté ses bêtes; par *Alexandre Harmel.* Paris, A. Savaète. In-8, 107 p. 1 fr. 50.

— Fables illustrées. Notices et annotations par *Maurice Morel.* T. 1er 7 gravs., dont 2 hors texte; t. 2, 11 grav., dont 2 hors texte. Paris impr. et libr. Larousse. 1909. 2 vol. petit in-8. T. 1er, 152 p.; t. 2, 174 p. Le vol., 1 fr.

La Harpe. — *A. Pitou.* Les trois textes de la „Mélanie" de La Harpe [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. Juillet-sept. 1909].

Lamartine. Œuvres. Nouvelles Confidences. Paris, Hachette et Cie. 1909. In-16, 324 p. 3 fr. 50.

— Lettres inédites [In: La Grande Revue 1909. 25 sept.].

Lamennais. — *Ch. Marchal.* Sur un fragment inédit de L. [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. Juillet-sept. 1909. S. 571 f.].

— Lettres inédites de Lamennais à la Baronne Cotta. 1818—1854. Publiées avec une introduction et des notes par le Comte d'Haussonville. Paris, Perrin et Cie. 5 fr.

— *P. Dudon.* Trois lettres inédites de Lamennais au P. Godinot, jésuite [In: Études. Rev. fondée par des Pères de la Cie. de Jésus. 1909. 20 oct.].

Lemercier. — *M. Souriau.* Népomucène Lemercier et l'abbé de La Rue [In: Rev. d'Hist. littéraire de la Fr. Juillet-sept. 1909. S. 555 bis 570].

Le Sage. Le Diable boiteux. Paris, J. Gillequin et Cie. In-16, 183 p. [Tous les chefs-d'œuvre de la littérature française].

Mainard. — Tableau chronologique des lettres du poète François Mainard accompagné de lettres inédites. Paris, H. Champion. 1909. X, 130 S. 8°.

Maistre, X. de. Œuvres complètes. Voyage autour de ma chambre. Expédition nocturne. Le Lépreux de la cité d'Aoste. Les Prisonniers du Caucase. La Jeune Sibérienne. Paris, «la Renaissance du livre», Jean Gillequin et Cie, édit. In-16, 211 p. [Tous les chefs-d'œuvre de la littérature française].

Maupassant, Guy de. Der Favorit (Bel-Ami). Roman. Übers. von *Frdr. v. Oppeln-Bronikowski.* 320 S. 1909. [In: Bücher, die, des deutschen Hauses. Hrsg. v. Rud. Presber. (IV. Reihe.) kl. 8°. Berlin, Buchverlag fürs deutsche Haus].

— S. oben p. 261 *Schinz.*

Maxime Du Camp. — Lettre de Maxime Du Camp p. p. *F. Rocquain* [In: Feuilles d'hist. du XVIIe au XXe siècle].

Mérimée. S. oben p. 261 *Schinz.*

Millevoye. Elégies. Chants élégiaques. Poèmes. Poésies légères Chansons. Dialogues. Dizains et huitains. Ballades. Epigrammes. Choix, notice biographique et bibliographique, par *Alphonse Séché* Avec 3 portraits de Millevoye. Paris, Louis-Michaud. In-16 XI-147 p. 1 fr. [Bibliothèque des poètes français et étrangers]

Molière. Œuvres. Nouvelle édition, revue sur les plus anciennes impressions et augmentée des variantes, de notices, de notes, d'un lexique, des mots et locutions remarquables, d'un portrait, de fac-similé, etc., par M. Eugène *Despois.* T. 2. Paris, Hachette et Cie. 1909. In-8, 446 p. 7 fr. 50. [Les Grands Ecrivains de France].

— *A. S.* Une particularité du théâtre de Molière [In: La Nouvelle Revue 1909. 15 juin].

— Théâtre complet illustré. T. 4, 9 grav., dont 5 hors texte; t. 5, 8 grav., dont 5 hors texte; t. 6, 7 grav., dont 4 hors texte; t. 7, 6 grav., dont 4 hors texte. Paris, impr. et libr. Larousse. 1909. 4 vol. petit in-8. T. 4, 216 p.; t. 5, 174 p.; t. 6, 180 p.; t. 7, 180 p. Le volume, 1 fr.

— *A. Lefranc.* Molière: La Comtesse d'Escarbagnas [In: Rev. des cours et conférences XVIII, 2].

— *E. Faguet.* Les Femmes Savantes de Molière [In: Rev. des cours et conférences XVIII, 6].

Montaigne. — Annotations inédites de Michel de Montaigne sur les „Annales et Chroniques de France" de Nicole Gilles (suite) p. p. *B. Dezeimeris* [In: Rev. d'Hist. littér. de la France XVI, 4 (à suivre)].

— *Montaigne's, Michel de,* gesammelte Schriften. Historisch-krit. Ausg., m. Einleitgn. u. Anmerkgn. unter Zugrundeleg. der Übersetzg. von Joh. Joach. Bode, hrsg. von Otto Flake u. Wilh. Weigand. 3. Bd. Essays II. Buch. 1—12. Kapitel. (412 S.) 8°. München, G. Müller, 1910. 5 Mk.

— *Röck, Hub.*: Worte Montaignes. (XV, 219 S. m. 1 Bildnis.) kl. 8°. Minden, J. C. C. Bruns, 1909. 2,50 Mk.

Montesquieu. — De l'esprit des lois. Défense de l'esprit des lois. T. 2, Paris, E. Flammarion. In-18 jésus, 408 p. 95 cent. [Les Meilleurs Auteurs classiques français et étrangers].

Musset, A. de. Poésies nouvelles, 1836-1852. Paris, Larousse. Petit in-8, 192 p. avec grav. 1 fr.

— Comédies et Proverbes; par Alfred de Musset. La Nuit vénitienne André del Sarto. Les Caprices de Marianne. Fantasio. On ne

badine pas avec l'amour. Barberine. T. 1er. Paris, J. Gillequin et Cie. In-16, 260 p. [Tous les chefs-d'œuvre de la littérature française.]

Musset, A. de. Lettres d'amour à Aimée d'Alton (Madame Paul de Musset) 1837 bis 1848. Suivies de poésies inédites. Paris. Éditions du Mercure de France. 3 fr. 50.

Nerval, G. de. Poésies. La Main enchantée. Sylvie. Voyage en Orient; par Gérard de Nerval. Paris, J. Gillequin et Cie. In-16, 173 p. [Tous les chefs-d'œuvre de la littérature française.]

Pascal, B. Pensées et Opuscules. Publiés avec une introduction, des notices, des notes et 2 fac-similés du manuscrit des Pensées, par M. *Léon Brunschvicg.* 5e édition, revue. Pari, Hachette et Cie. 1909. Petit in-16, IX-812 p. 3 fr. 50.

Peyrot, C. Poésies françaises de Claude Peyrot, prieur de Pradinas (1709-1795). D'après l'édition de 1855. Rodez, E. Carrère. 1909. In-16, 107 p. 60 cent. [Bibliothèque aveyronnaise.]

Rabelais. Le Quart Livre de Pantagruel (édition dite partielle, Lyon 1548). Texte critique, avec une introduction (thèse complémentaire); par *Jean Plattard.* Paris, H. Champion. 1909. In-8, XIV-108 p.

— *Béatrix Rava.* L'art de Rabelais. Rome. Loescher et Cie. 4 fr.

— *J. Plattard.* L'œuvre de Rabelais (Sources, invention et composition). Paris, H. Champion. 400 p. in-20. 8 fr.

Racine. Steinweg, Carl. Racine. Kompositionsstudien zu seinen Tragödien. Ein zweiter Beitrag zur Geschichte des französ. Dramas. (XI, 315 S.) gr. 8°. Halle, M. Niemeyer 09. 8.—.

— *H. Gravenhorst.* Über Schillers „Phädra" [In: Zs. f. d. deutschen Unterricht XXIII, 11. S. 668—678].

Raynier s. oben p. 265 *Gerig.*

Richelieu (cardinal de). Mémoires du cardinal de Richelieu publiés d'après les manuscrits originaux pour la Société de l'histoire de France, sous les auspices de l'Académie française. T. 2 (1616-1619) publié sous la direction de M. *le Baron de Courcel,* par *le comte Horric de Beaucaire* avec la collaboration de *Robert Lavollée.* Paris libr. H. Laurens. In-8, 444 p.

Roland, Mme. — *E. Sakellaridès* Psychologie de jeune fille. Lettres inédites de Mlle Phlipon (Mme Roland) [In: Mercure de France, 1er octobre 1909].

Ronsard. — Les Amours de P. de Ronsard Vandômois commentées p. M. A. de Muret; Nouvelle édition publiée d'après le texte de 1578 p. *H. Vaganay,* précédée d'une préface p. M. *J. Vianey.* Paris, H. Champion 1910. LIV, 438 S. 4°.

— Les odes de P. de Ronsard gentilhomme Vandômois. Nouvelle édition publiée d'après le texte de 1578 par *H. Vaganay.* Index bibliographique. Et se donne chez l'auteur à Lyon. 1910. 32 S. 4°.

Rousseau. Les Grandes Lignes du «Contrat social»; par M. Baelen. Paris, J. de Gigord. 1909. In-8, 35 p.

Sainte-Beuve et Charles Labitte (Lettres inédites) p. *L. Séché* [In: Annales romantiques VI, 5].

Saint-Evremond Œuvres mêlées : Conversation du Maréchal d'Hocquincourt avec le Père Canaye. — Sur les Femmes. — Sur les Plaisirs. — La Morale d'Épicure. — De la Conversation. — Des Tragédies. — Des Comédies, Pensées, Sentiments, Maximes. — Réflexions sur le peuple romain. — Comédies : Les Académiciens. — Les Opéras. — Lettres. — Appendice: Documents biographiques et littéraires. Avec un portrait — Notice de *Remy de Gourmont.* Paris, Éditions du Mercure de France. Prix 3 fr. 50. [Collection des plus belles pages.]

Saint-Simon (de). Mémoires publiés par MM. *Chéruel* et *Ad. Regnier fils* et collationnés de nouveau pour cette édition sur le manuscrit autographe. Avec une notice de M. *Sainte-Beuve.* T. 1er, 16, 17 et 18. *Coulommiers*, Paris, Hachette et Cie. 1909. 4 vol. in-16, T. 1er, XLVII-518 p.; t. 16, 476 p.; t. 17, 456 p.; t. 18, 490 p. Chaque volume, 3 fr. 50. [Les Principaux Ecrivains français.]

— Mémoires (Louis XIII; Louis XIV; Mme de Montespan; Mme de Maintenon; Port-Royal; Racine; Ninon de Lenclos; Lauzun; Fénelon; le Duc d'Orléans; Villars; Pierre le Grand). Biographie, bibliographie, choix de textes, par Charles Simond. Avec portraits et illustrations. Paris, impr. Rocoffort et Cie. Paris, Louis-Michaud. In-16, XIII-145 p. 1 fr. [Les Prosateurs illustres français et étrangers.]

Sand, G. Lettres à Eugène Fromentin (fin) [In: Rev. de Paris 1 oct. 1909].

Sandeau, J. Mademoiselle de La Seiglière; Illustrations de J. Wély. Paris. P. Lafitte et Cie. 1909. In-8, à 2 col. 122 pages. 95 cent.

Staël, Mme de. Dix années d'exil. Paris, «la Renaissance du livre». Jean Gillequin et Cie., édit. In-16, 192 p. [Tous les chefs-d'œuvre de la littérature française.]

Tristan l'Hermite. — Les Amours. La Lyre. Les Vers héroïques. Les Heures de la Vierge. La Mariane. Le Parasite. Lettres amoureuses. Le Page disgracié. Ouvrages attribués à Tristan. Appendice : Biographie. Anecdotes. Jugements littéraires. Bibliographie. 3 grav.; portrait d'après Daret. Notice de Ad. Van Bever. 2e édition. Paris, «Mercure de France», 26, rue de Condé. 1909. In-12, 320 p. 3 fr. [Collection des plus belles pages.]

— Les Plaintes d'Acante et autres œuvres. Edition critique publiée par *Jacques Madeleine.* Paris, E. Cornély et Cie. (1909.) In-16. XXXI-244 p. [Société des textes français modernes.]

d'Urfé, H. s. oben p. 264 *Cherbuliez.*

Vigny, A. de. — Deux lettres inédites d'Alfred de Vigny à Victor Cousin p. p. *Jacques Langlais* [In: Annales romantiques VI, 5].

— *Riehm.* Zu Alfred de Vignys Gedicht Moïse [In: Zs. f. frz. u. engl. Unterricht VIII, 5. S. 431—447] (Dazu Erwiderung von M. *Brandenburg*).

Voltaire. Lettres philosophiques. Édition critique avec une introduction et un commentaire p. *G. Lanson.* T. II. Paris Éd. Cornély et Cie. 1909. [Soc. des textes franç. modernes].

— Lettres inédites de Voltaire au libraire Lambert p. p. *F. Caussy* [In: Rev. d'Hist. littér. de la France XVI, 4].

— *Morize, A.* L'Apologie du Luxe. „Le Mondain" et ses Sources. Paris, H. Didier 1909. 189 S. 8°.

Xavier de Maistre. Lettres inédites p. p. *P. Bonnefon* [In: Rev. d'Hist. littér. de la France XVI, 4. S. 691—733].

8. Geschichte und Theorie des Unterrichts.

Brandenburg, M. Débâcle [In: Zs. f. franz. u. engl. Unterricht VIII, 6. S. 524—534]. (Handelt von der sog. neuen Methode in Frankreich).

Brunot, F. L'Enseignement de la langue française. Ce qu'il est. Ce qu'il devrait être dans l'enseignement primaire. (Cours de méthodologie professé à la Faculté des lettres de Paris (1908-1909) et recueilli par *N. Bony.* Paris, A. Colin. 1909. In-16, 196 p. 2 fr.

Congrès international. Compte Rendu s. oben p. 256.

Guide des étudiants à Paris pour l'année scolaire 1909-1910. Littératures et langues romanes (français, provençal, italien, espagnol, roumain). Paris, H. Champion. 1909. 39 S. 8°. 1 fr.

Mitteilungen der deutschen Zentralstelle f. internationalen Briefwechsel. Nr. 18. Der Rundschreiben der deutschen Zentralstelle neue Folge. Von Prof. Dr. K. A. Mart. Hartmann. [Aus: „Die neueren Sprachen".] (19 S.) 8°. Marburg, N. G. Elwerts Verl. 09. —.20.

Noel. Wie erlangt man durch Selbstunterricht Sprechfertigkeit in fremden Sprachen? Deutsche Ausgabe. Berlin-Schöneberg, Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung. 28 S. 8°.

Öhquist, J. Die Sprechmaschine und ihre Anwendung im Sprachunterricht [In: Neuphil. Mitteilungen. 1909. Nr. 6/7. S. 169—176.

Schneegans, H. Die nordfranzösischen Ferienkurse [In: Neuere Sprachen XVII, 8. S. 449—461].

Schön, H. Die erste und wichtigste französische Hochschule, das Collège de France [In: Pädagog. Archiv LI, Heft 11].

Wechssler, E. u. *W. Viëtor.* Ratschläge für die Studierenden der romanischen und der englischen Philologie an der Universität Marburg. Marburg 1910. (Als Manuskript gedruckt.)

Wilmsen. Einiges zur methodischen Anleitung zum Sprechen fremder Sprachen [In: Zs. f. franz. u. engl. Unterricht VIII, 6. S. 534—536].

Zlábek, Fr. V. Die Sprechmaschine beim Sprachunterricht [In: Zs. f. d. Realschulwesen XXXV, 1—6].

9. Lehrmittel für den französischen Unterricht.

a) Grammatiken, Übungsbücher etc.

Bailly, A. Grammaire française. 400 exercices. Sujets de composition française. Vocabulaire. Notions de lecture expliquée. Cours supérieur. Paris, E. Cornély et Cie. In-16, III-364 p. [Cours d'enseignement primaire publié sous la direction de A. Aulard, professeur à la Faculté des lettres de l'Université de Paris.]

Boerner, Otto. Lehrbuch der französischen Sprache f. höhere Mädchenschulen. Nach den preuß. Bestimmungen f. das höhere Mädchenschulwesen vom 18. VIII. 1908 völlig neu bearb. v. Schulvorsteherin Margar. Mittell. (Prof. Dr. Boerners neusprachl. Unterrichtswerk, nach den neuen Lehrplänen bearb. Französischer Tl.) II. Tl. Klasse VI. Mit 3 Anschauungstaf. (V, 155 S.) 8°. Leipzig, B. G. Teubner 10.

— Lehrbuch der französischen Sprache mit besond. Berücksicht. der Übgn. im mündl. u. schriftl. freien Gebrauch der Sprache. (Prof. Dr. Boerners neusprachl. Unterrichtswerk, nach den neuen Lehrplänen bearb.) (Einbd.: Lehrbuch der französischen Sprache f. Gymnasien u. Realschulen, hrsg. v. O. Boerner u. E. Stiehler unter Mitarbeit v. Prof. Leitritz.) Ausg. G f. Gymnasien und Realgymnasien. II. Tl. Mit 2 Hölzelschen Vollbildern (Herbst und Stadt), 1 Karte v. Frankreich, 1 Plane v. Paris u. 1 Münztaf. (X, 247 S.) 8°. Leipzig, B. G. Teubner 1909. 2.80.

Caillon, O. Dictionnaire étymologique des écoliers français. Lille, E. Robbe. La Motte-Servolex (Savoie), J. Plothier, directeur du «Petit Provincial». 1909. In-8 à 2 col., 389 p.

Fetter und *Ullrich.* La France et les Français. Lehrgang der französischen Sprache für Mädchenlyzeen und verwandte Lehranstalten. 1. Wien, A. Pichlers Witwe & Sohn.

Kittkewitz, Geo.: L'apprenti. Französisches Lehrbuch f. Handels-, Gewerbe-, Bürger- und kaufmänn. Fortbildungsschulen. Ausg. A in 2 Tln. II. Tl. 2., verb. Aufl. (264 S. m. 5 Plänen im Text und 2 farb. Karten.) 8°. Leipzig, F. Hirt & Sohn 1909. 2.50.

Kruse. Französische Formentafel. (2 S.) 8°. Breklum, H. Jensen 1909. —.10.

Kühn, K., und *R. Diehl.* Lehrbuch der französischen Sprache. Ausg. C. Für höhere Mädchenschulen. 3 Tle. 8°. Bielefeld, Velhagen & Klasing 1909. I. Tl. (7. Klasse.) (XXII, 64 S. m. Abbildgn.) Geb. 1.10. — II. Tl. (6. u. 5. Klasse.) Mit 18 Abbildgn. u. 1 Ansicht v. Paris. (XIII, 240 S.) Geb. 2.50. — III. Tl. (4—1. Klasse.) (XII, 274 S.) Geb. 2.80.

— — und *W. Schwarzhaupt.* Lehrbuch der französischen Sprache f. Mittelschulen. I. Tl. Mit 17 Illustr. (XXII, 245 S.) 8°. Bielefeld, Velhagen & Klasing 1909.

Larousse, P. Cours de style. Livre du maître. Paris, Larousse. In-12, 286 p. 2 fr. [Méthode lexicologique Larousse.]

Lemoine, A. et *T. Briest.* Cours rationnel de langue française. Cours préparatoire et cours élémentaire première année. 53 textes d'application, dictées et morceaux choisis, plus de 350 exercices oraux et écrits, de grammaire, de conjugaison, d'analyse, d'association d'idées et 19 rédactions sur plans et images. Paris, H. Paulin et Cie. Petit in-8, 128 p. avec grav. Cartonné, 80 cent.

Link, Thdr. Grammaire française à l'usage des écoles secondaires. Französische Grammatik f. den Schul- und Privatgebrauch, namentlich f. Institute, Töchterschulen und Lehramtskandidatinnen. Mit einem Anh., enth. leichtere u. schwierigere Stücke zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Französische (Prüfungsaufgaben). 3. Aufl. (IV, 190 S.) 8°. München, J. J. Lentner 1910.

Lortet, Charles. Nous autres Français. (Französischer Sprachschatz.) (VIII, 316 S.) kl. 8°. Altenburg, H. A. Pierer 1909. 2.50 Geb.

Maquet, C. et *L. Flot.* Cours de langue française, grammaire et exercices, rédigé conformément aux programmes du 31 mai 1902 et aux dernières instructions ministérielles. Degré préparatoire. Garçons. Ire année préparatoire (10e). Jeunes filles. Classe élémentaire. Paris, Hachette et Cie. 1909. Petit in-8, 96 p. avec grav. 90 cent.

Méthode Camil pour l'enseignement pratique des langues modernes. Partie française. Premier livre par *Camil.* Berlin, Boll & Pickardt. 105 S. 8°.

Ohlert, Arnold, und *Luise John.* Lesebuch der französischen Sprache f. höhere Mädchenschulen. Nach den Ausführungsbestimmungen vom 12. XII. 1908 umgearb. (Neue Bearbeitg. der Ausg. B. für höhere Mädchenschulen.) II. Tl. Lesebuch f. Klasse VI. 8. Aufl. (der neuen Bearbeitg. 1.). (III, 87 S. m. Abbildgn.) 8°. Hannover, C. Meyer 1909. 1.—.

Peltier, C. et *P.-H. Gay.* Cours de langue française à l'usage des écoles primaires élémentaires. Cours élémentaire. Grammaire. Orthographe d'usage. Vocabulaire. Préparation à la composition française. Récitation. Paris, Ch. Delagrave. 1909. Petit in-8, 160 p. avec grav. 90 cent.

Ploetz, Gust., und *Otto Kares.* Kurzer Lehrgang der französischen Sprache. Elementarbuch. Ausg. H. Schlüssel. Verf. v. Gust. Ploetz. (102 S.) 8°. Berlin, F. A. Herbig 1909. 1.80. [Wird nur an Lehrer abgegeben.]

Reko, Vict. A. Les quatres saisons. Ein Übungs- und Hilfsbuch f. den Unterricht in der französ. Sprache unter Zugrundelegg. der Hölzelschen Jahreszeitenbilder und des Textes der Gourdialschen Sprechmaschinenplatten. (24 S.) gr. 8°. Stuttgart, W. Violet 1909. —.60.

Richters Konjugations-Wandtafeln. Französisch. 48 Taf. der einzelnen Tempora auf Karton. 43,5×37,5 cm. Annaberg, Grasers Verl. (1909). In Mappe 9.60.

Ricken, Wilh. Lehrgang der französischen Sprache f. das 4.—6. (7.) Jahr des französischen Unterrichts an Oberrealschulen, Realschulen, Reformschulen und höheren Mädchenschulen. (XI, 359 S. m. 1 Karte.) 8°. Chemnitz, W. Gronau 1909. Geb. 4.—.

Rossmann, Ph. und *F. Schmidt.* Lehrbuch der französischen Sprache auf Grundlage der Anschauung. Ausg. C. Für höhere Mädchenschulen. Bearb. nach den Bestimmgn. vom 12. XII. 1908. 8°. Bielefeld, Velhagen & Klasing.

Stefan, Al. Lehrbuch der französischen Sprache f. Realgymnasien und verwandte Lehranstalten. I. Tl. (Für die 3. u. 4. Klasse,) Mit 1 Karte v. Frankreich u. 1 Münztafel. (VI, 292 S.) 8°. Wien, K. Graeser & Co. 1909. 3.—.

Tesson, L. Le Conjugateur orthographique des verbes français. Méthode nouvelle et facile de conjuguer les verbes français à l'usage des écoles. Paris, Amat. 1909. Petit in-8, 16 p. 50 cent.

b) Literaturgeschichte, Schulausgaben, Lesebücher.

Des Granges, Ch. M. Histoire de la littérature française à l'usage des aspirants et aspirantes au baccalauréat et au brevet supérieur, des élèves des lycées et collèges de garçons et de filles (première, deuxième, troisième), des élèves des écoles normales, etc. Paris, A. Hatier. 1910. In 12, XVI-920 p.

Doumic, R. et *L. Levrault.* Etudes littéraires sur les auteurs français prescrits pour l'examen du brevet supérieur (Analyses et Extraits) (Corneille; Racine; Molière; La Fontaine; Mme de Sévigné; La Bruyère; Voltaire; J.-J. Rousseau; Chateaubriand; Victor Hugo; Lamartine). Paris, P. Delaplane. 1909. In-18 jésus, 424 p. 3 fr. 50. [Période triennale 1910, 1911, 1912.]

Auteurs français. 8°. Trier, J. Lintz. XVII. Barrau, Théod. H. Histoire de la France au moyen age. Hrsg. u. erklärt v. Prof. Dr. F. J. Wershoven. (73 S.) 1909. Geb. —.80. XVIII. Conteurs modernes. Erzählungen v. Coppée, Claretie, Daudet, Anatole France, Scholl, Lavedan, Bazin, Theuriet, Lemaitre. Ausgewählt und erklärt von F. J. Wershoven. (92 S. m. 2 Plänen.) 1910. Geb. 1.—.

Baltzer, Just. La France. Géographie. Histoire. Littérature. Ein Lesebuch f. höhere Mädchenschulen, Lyzeen und Studienanstalten. (IV, 297 S.) 8°. Leipzig, Jaegers Verl. (1909). 2.80.

Bibliothèque française. kl. 8°. Dresden, G. Kühtmann. 1. Bd. *Saintes, A.-E. de.* Thérèse ou l'enfant volé. 14. Aufl. Im Auszuge m. Anmerkgn. u. Fragen nebst e. Wörterbuche hrsg. v. C. Th. Lion. (III, 72, 19 u. 53 S.) 1910. Geb. u. geh. 1.—. 54. Bd. *Halévy, Ludovic.* L'abbé Constantin. Für den Schulgebrauch bearb. v. Hans Nehry 3. Aufl. Mit Anmerkgn., Fragen u. Wörterbuch. (121, 32 u. 24 S.) 1909. Geb. u. geh. 1.60. — 70. Bd. *Rahn.* Contes et nouvelles. I. Ernste u. heitere Novellen hervorrag. Schriftsteller der neueren französ. Literatur. Für den Schulgebrauch bearb. Mit Anmerkgn., Questionnaire u. Wörterbuch. 2. Aufl. (VI, 112, 31 u. 32 S.) 1909. Geb. u. geh. 1.20.

— — Dasselbe. Einsprachige (Reform-) Ausg. kl. 8-. Ebd. Nr. 1. *Loti, Pierre.* Pécheur d'Islande. Edition classique avec notes littéraires et grammaticales par Rahn et Henri Guillod. (135 u. 24 S.) 1909. Geb. u. geh. 1.60. Nr. 2. *Racine, Jean.* Athalie. Tragédie tirée de l'écriture sainte. Edition classique avec notes littéraires et grammaticales par Rahn et Henri Guillod. (XV, 94 u. 32 S.) 1909. Geb. u. geh. 1.20. Nr. 3. *Sandeau, Jules.* Made-

moiselle de la Seiglière. Edition classique avec notes littéraires et grammaticales par Rahn et Guillod. (IV, 173 u. 32 S.) 1909. Geb. u. geh. 1.60. Nr. 4. *Feuillet, Octave.* Le roman d'un jeune homme pauvre. Edition classique avec notes littéraires et grammaticales par Rahn et Henri Guillod. (III, 132 u. 32 S.) 1909. Geb. u. geh. 1.60. Nr. 6. *Zola, Emile.* La catastrophe de Sedan. Extrait de La débâcle. Edition annotée à l'usage des classes par Konrekt. R. Ackermann et M. Chenet. 2. éd. revue. (IV, 55 u. 24 S. m. 1 farb. Karte.) 1910. Geb. u. geh. —.90.

Blanchet, D. et *J. Toutain.* Histoire sommaire de la civilisation depuis les origines jusqu'au XVe siècle. Saint-Cloud, impr. Belin frères. Paris, libr. de la même maison. 1909. In-12, 514 p. avec grav. et cartes 3 fr. 50. [Cours complet d'histoire rédigé d'après les pro grammes du 30 juillet 1908, à l'usage de l'enseignement secondaire des jeunes filles.

Diesterwegs neusprachliche Reformausgaben, hrsg. v. Prof. Dr. Max Frdr. Mann. 8°. Frankfurt a. M., M. Diesterweg. 11. Balzac, Honoré de: Trois nouvelles. Précédées d'une étude sur la vie et les oeuvres le l'auteur et annotées par Prof. Charles Robert-Dumas. (XXXIV, 60 u. 44 S. m. Bildnis.) 1909. Geb. 1.60. 12. Maupassant, Guy de: Contes et nouvelles. (Ier recueil.) Annotés par Prof. Charles Robert-Dumas. Seule édition autorisée pour les pays de langue allemande. (VIII, 56 u. 46 S.) (1909.) Geb. 1.40. 13. Tocqueville, Alexis de: L'ancien régime et la révolution. Pages choisies et annotées par Lyc.-Prof. Dr. Louis André. (XII, 80 u. 48 S.) 1909. Geb. u. geh. 1.60.

Gagnebin, Mme. S. Sœur Vic. Für den Schulgebrauch hrsg. v. Margar. Altgelt. 1. Aufl. 2. Abdr. (144 S.) 8°. Wien, F. Tempsky. — Leipzig, G. Freytag 1909. 1.50.

Goerlich, Ew. Vokabular zu den Hoelzelschen Jahreszeitenb ildern. 2. Tl. Französisch. 3. Aufl. (54 S.) kl. 8°. Leipzig, Renger 1909. —.60.

Klassiker-Bibliothek, französisch-englische Hrsg. v. J. Bauer u. Dr. Th. Link. kl. 8°. München, J. Lindauer. Nr. 58. Ségur: Moscou. Im Auszuge aus Histoire de Napoléon et de la Grande Armée. Hrsg. v. Dr. Carl Stöhsel. Mit Anmerkgn. u. Wörterverzeichni s 1910. —.70; kart. u. geh. —.90.

Morceaux choisis des auteurs français. XVIe, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles, publiés conformément aux programmes de l'enseignement secondaire, avec des notices, des notes et un tableau sommaire de l'histoire de la littérature française; par *Albert Cahen.* Deuxième cycle. Nouvelle édition, refondue. Paris, Hachette et Cie. 1909. In-16, L-1203 p. 4 fr. 50.

Morceaux choisis des auteurs français aux XVIe, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles, publiés conformément aux programmes officiels de l'enseignement secondaire des jeunes filles, avec des notices et des notes; par *Albert Cahen.* Cours supérieur précédé d'un tableau sommaire de l'histoire de la littérature française et d'un choix de textes tirés des auteurs du moyen âge. Nouvelle édition, entièrement refondue. Paris, Hachette et Cie. 1909. In-16, XCVII-1150 p. 4 fr. 50. [Enseignement secondaire des jeunes filles. Collection d'ouvrages de littérature à l'usage des jeunes filles, publiée sous la direction de M. Eug. Manuel.]

Ohlert, Arnold u. *Luise John.* Lesebuch der französischen Sprache f. höhere Mädchenschulen. Nach den Ausführungsbestimmgn. vom 12. XII. 1908 umgearb. Neue Bearbeitg. der Ausg. B f. höhere Mädchenschulen. III. Tl. Lesebuch f. Klasse V. 8. Aufl. (der neuen Bearbeitg. I). (III, 106 S.) 8°. Hannover, C. Meyer 1909. Geb. 1.20.

Perthes Schulausgaben englischer und französischer Schriftsteller. 8°. Gotha, F. A. Perthes. Nr. 59. *Daudet, Alphonse*: Tartarin sur les Alpes. Nouveaux exploits du héros Tarasconnais. Hrsg. v. Dr. Otto H. Brandt. Autoris. Ausg. (XII, 141 S.) 1909. 1.20; Wörterbuch —.30.

Quayzin, H. Au seuil de la vie des affaires. Choix de lectures, dédiées aux écoles de commerce, aux écoles industrielles, aux écoles des arts et métiers, aux écoles de perfectionnement. 2. éd. (VII, 136 S.) kl. 8°. Stuttgart, W, Violet (1909). 1.20.

Rousseau, J.-J. Pages choisies des œuvres de R. Ausgewählt u. m. Anmerkgn. f. den Schulgebrauch hrsg. v. Alb. Wüllenweber. (V, 125 u. Anmerkgn. 39 S. m. Bildnis.) 8°. Berlin, Weidmann 1909. 1.60.

Sand, George. La petite fadette. Für den Schulgebrauch hrsg. v. Mädchensch.-Ob.-Lehrerin Emma Roth. (111 S.) 8°. Leipzig, G. Freytag. — Wien, F. Tempsky 1910. Geb. 1.20. Wörterbuch (20 S.) Kart. —.30.

Schriftsteller, englische und französische, der neueren Zeit. Für Schule und Haus hrsg. v. J. Klapperich. Wörterbücher. 8°. Berlin, C. Flemming. 25. Bd. Hasberg, L.: Romanciers du XIXe siècle. Extraits de P. Mérimée, A. Dumas, P. Loti, E. Zola. Bearb. v. L. Hasberg. 2. Aufl. (42 S.) 1909. —.50.

Schulbibliothek, französische und englische. Hrsg. v. Otto E. A. Dickmann. Reihe A: Wörterbücher. 8°. Leipzig, Renger. 102. Bd. Souvestre, Erckmann-Chatrian, Reybaud: Französische Erzählungen (38 S.) (1909.)

Scribe et *Legouvé.* Bataille de dames ou un duel en amour. Comédie. Für den Schulgebrauch hrsg. v. Alb. Hamann. 1. Aufl. 2. Abdr. (VIII, 116 S.) 8°. Leipzig, G. Freytag. — Wien, F. Tempsky 1910. 1.60.

Simion, Leonh., Nf.'s Sammlung französischer Schulausgaben. (Hrsg. v. *Max Pfeffer.*) Text und Wörterbuch. kl. 8°. Berlin, L. Simion Nf. Kart. jeder Bd. Text. —.50; Wörterbuch —.25. 1. Molière: Le Tartuffe ou l'imposteur. Comédie. Hrsg. v. Gymn.-Prof. Dr. Max Pfeffer. 1. Tl. Text u. Anmerkgn. (120 u. 24 S.) 1909. — 2. Tl. Wörterverzeichnis. (26 S.) (1909.) 2. La Fontaine: Ausgewählte Fabeln. Hrsg. u. erklärt v. Realsch.-Prof. Dr. M. Fuchs. 1. Tl. Text u. Anmerkgn. (77 u. 32 S.) (1909.) — 2. Tl. Wörterverzeichnis. 33(S.) (1909.) 3. Dumas, Alex: Les demoiselles de Saint-Cyr. Hrsg. u. erklärt v. Oberrealsch.-Prof. Dr. Gust. Knauff. 1. Tl. Text u. Anmerkgn. (146 u. 10 S.) (1909.) — 2. Tl. Wörterverzeichnis. (36 S.) (1909.) 4. Chateaubriand: Atala ou les amours de deux sauvages dans le désert. Bearb. v. Oberrealsch.-Oberlehr. Dr. Ernst Kröger. 1. Tl. Text u. Anmerkgn. (65 u. 11 (1909.) — 2. Tl. Wörterverzeichnis. (26 S.) (1909). 5. Racine, J.: Phèdre. Tragédie. Bearb. v. Gymn.-Oberlehr. Paul Fittig. 1. Tl. Text u. Anmerkgn. (89 u. 23 S.) (1909.) — 2. Tl. Wörterverzeichnis. (31 S.) (1909.) 6. Scribe, E.: La camaraderie ou la courte échelle. Bearb. v. Gymn.-Oberlehr. H. Engel. 1. Tl. Text u. Anmerkgn. (158 u. 19 S.) (1909.) — 2. Tl. Wörterverzeichnis. (32 S.) (1909.)

Sokoll, E. und *L. Wyplel.* Lehrbuch der französischen Sprache für Realschulen und verwandte Lehranstalten. Vierter Teil (Fünftes bis siebentes Schuljahr). Wien, Fr. Deuticke. Pr. 3 k 10 h.

Sokoll und *Wyplel.* Lehrbuch der französischen Sprache. Ausgabe f. Realgymnasien, bearbeitet von R. Weinert. I. Wien, F. Deuticke 1909. Pr. 1 k 20 h.

Souvestre, Emile. Vier Erzählungen aus Au coin du feu. Für den Schulgebrauch hrsg. v. A. W. Loewenstein. (79 S.) 8°. Leipzig, G. Freytag. — Wien, F. Tempsky 1909. Geb. 1.—; Wörterbuch (29 S.)

Verdunoy et *Thierry.* Les Auteurs français du brevet supérieur. Etudes générales, analyses, règles de la composition. 5e série. Paris, G. Beauchesne et Cie. 1910. In-18 jésus, XII-396 p. [Liste triennale 1910-1912.]

Voltaire. Le siècle de Louis XIV. Für den Schulgebrauch hrsg. v. O. Kähler. (142 S.) 8°. Leipzig, G. Freytag. — Wien, F. Tempsky 1909. 1.40.