

Werk

Titel: Novitätenverzeichnis

Ort: Chemnitz ; Leipzig

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?345617002_0034|log57

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

Novitätenverzeichnis.

(Abgeschlossen am 1. März 1909.)

1. Bibliographie und Handschriftenkunde.

- Becker, G.* Register zum Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen, begründet von L. Herrig, herausgegeben von *A. Brandl* und *H. Morf.* Band CXI—CXX (Neue Folge XI—XX). Braunschweig, George Westermann 1908. 39 S. 8°.
- Catalogue des ouvrages des Daudet* (Alphonse Daudet; Ernest Daudet; Julia Daudet et Léon Daudet) conservés au département des imprimés. Paris, Impr. nationale. 1908. In-8 à 2 col., 42 p. [Extrait du t. 35 du «Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque nationale». Ministère de l'instruction publique et des beaux-arts.]
- Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque nationale.* Auteurs. T. 35: Da-Daudeteau. Paris, Impr. nationale. 1908. In-8 à 2 col., 1254 col.
- Dacobs, G.* Les Bonaparte littérateurs. Essai bibliographique. Paris, l'Édition bibliographique, 11, rue Git-le-Cœur. 1909. In-8 à 2 col., 72 p.
- Hoeffler, H.* Bibliographie 1906 [Zs. f. rom. Phil. Supplement-Heft XXXI (XXXI. Heft, 1. Band)]. Halle, M. Niemeyer 1908. Abonnementspreis 8 Mark. Einzelpreis 10 Mark.
- Lanson, G.* Manuel bibliographique de la littérature française moderne (1500—1900). I. Seizième siècle. Paris, Hachette et Cie. 1909. 4 fr.
- Lefèvre, E.* Le cinquantenaire de Miréio — 1859—1909 — Notes bibliographiques et iconographiques. Édition de la Revue de Provence et de Langue d'Oc. Marseille 1909. 21 S. 8°.
- — — — —
- Benary, W.* Eine neue Urkunde Ph. de Beaumanoir betreffend. [In: Arch. f. n. Spr. CXXI, 141 f.]
- Bertoni, G.* Revisione del canzoniere francese di Berna 231. [In: Zs. f. rom. Phil. XXXII, 595].
- Notice sur la bibliothèque d'Hauterive aux XII^e et XIII^e siècles [In: Rev. des Bibl., juillet-septembre 1908. S. 217—228].
- Catalogue de manuscrits de la bibliothèque de M. Pierpont Morgan* à New-York. Nogent-le-Rotrou, impr. Daupéley-Gouverneur. 1908. In-8, 11 p. [Extrait de la Bibliothèque de l'École des chartes, t. 49, 1908.]
- Deville, E.* Les manuscrits de l'ancienne bibliothèque de l'Abbaye de Bonport (Suite) [In: Rev. des Bibl., juillet-septembre 1908. S. 264—285 (à suivre)].
- Jordan, L.* Eine Münchener Handschrift Cyrano de Bergeracs [In: Beilage der Münchener Neuesten Nachrichten. 1908, Nr. 125].

- Lecourt, M.* Notice sur l'histoire des neuf preux et des neuf preues de Sébastien Mamerot [In: Romania XXXVII, 529—537].
- Maigron, L.* Un manuscrit inédit de Remard sur Delille [In: Revue d'Hist. litt. de la Fr. XV, 3. S. 318—540].
- Manuscripts* (les) à peintures de la bibliothèque de Lord Leicester à Holkham Hall, Norfolk. Choix de miniatures et de reliures publié sous les auspices de l'Académie des inscriptions et belles-lettres et de la Société des bibliophiles français; par *Léon Dorez*. Paris, Leroux. 1908. In-fol. 110 p.
- Meyer, P.* Notice du ms. Bodley 761 (Oxford) [In: Romania XXXVII, 509—528].
- Parducci, A.* Un canzoniere francese del sec. XVI. [Contributi alla storia della poesia popolare] (Schluß) [In: Arch. f. n. Spr. CXXI, 103—128].
- Warner, G. F.* Reproductions from illuminated manuscripts. Series III, fifty plates. London 1908, 4°. 16 pp. et 55 reproductions.

2. Enzyklopädie, Sammelwerke, Gelehrtengegeschichte.

- Kultur*, die, der Gegenwart. Ihre Entwicklung und ihre Ziele. Herausgegeben von Paul Hinneberg. Lex. 8°. Leipzig, B. G. Teubner. 1. Tl. Abtlg. XI, 1. Literaturen und Sprachen, die romanischen, mit Einschluß des Keltischen, von *Heinr. Zimmer*, *Kuno Meyer*, *Ludw. Christian Stern*, *Heinr. Morf*, *Wilh. Meyer-Lübke*. (VII, 499 S.) 1909.
- Miscellanea di Studi critici* pubblicati in onore di *Guido Mazzoni* dai suoi discepoli, per cura di *A. della Torre* e *P. L. Rambaldi*. Firenze, tip. Galileiano, 1907. 2 Bde. gr. 8°, 502 und 487 S. (Vgl. Romania XXXVII, 626 f. Einzelne Beiträge s. unten).
- Philologische und volkskundliche Arbeiten Karl Vollmöller* zum 16. Oktober 1908 dargeboten hrsgb. von *Karl Reuschel* und *Karl Gruber*. Erlangen 1908. Fr. Junge. 399 S. 8°. [Inhalt: *G. Baist* Vega und Nava; *K. Gruber* Vordeutsche Ortsnamen im südlichen Bayern; *G. Hartmann* Zur rätomanischen Verskunst; *H. Heiss* Henri de Régnier; *M. Höfler* Der Wecken; *L. Jordan* Antoine de la Sale und der Petit Jehan de Saintré; *I. Pierson* Quomodo en latin vulgaire; *K. Reuschel* Die Sage vom Liebeszauber Karls des Großen in dichterischen Behandlungen der Neuzeit; *B. Schädel* Fur Entwicklung des finalen *a* im Ampurdá; *H. Schneegans* Henriette in Molières „Femmes savantes“; *E. Stengel* Girberts von Metz Hochzeit mit König Yons Tochter und der beiden Söhne Hernauts Taufe; *A. L. Stiefel* Lope de Vega und die Comedia „El Nuevo Pitágoras“; *A. Stimming* Der Infinitiv mit der Präposition *pour* im Französischen; *H. Suchier* Französische Urkunde aus Tournus; *W. Tavernier* Über einen terminus ante quem des altfranz. Rolandsliedes; *H. Urtel* Zur Agglutination des Artikels in französischen Mundarten; *H. Varnhagen* Drei italienische Kleinigkeiten; *A. Wagner* Sechs Briefe Lavaters an den Pfarrer Mertens in Osnabrück; *E. Wechsler* Ein altfranz. Katechismus der Minne: Les volveurs d'amours; *R. Zenker* Raimbaut von Vaqueiras und Kaiser Alexius IV. von Konstantinopel; *W. v. Zingerle* Zum Roman de la Dame à la Lycorne et du Biau Chevalier].
- La Regalido*. Avignoun. Impremarié Francés Seguin. Redacioun: *Alàri Sivanet* — *Jan de la Vaulongo*. Proumiero Annado Nr. 1. 20 de Janvié 1909. [Soumàri: *Lou Felibre dou Fougau*. Vihado: Au pople nostre. — *Jan de la Vaulongo*. Un brisoun de charrado. — *Marcelin Albert*. Pajo d'istòri: Li Memòri de. — *Jan de la Vaulongo*. Cop de campano. — *Pico-Fiò*. Li Belugo. — *L. Souvèstre*.

- Pouësio: Lou Calèu. — *L. Vidau*. Pouësio: Pie-Redoun. — *Jan de la Vaulongo*. Revisto di Libre. — *A. Gerin*. Pajo esvalido. — *Bremoundo de Tarascoun*. Lou libre d'ou jour: Lou pous. — *Lou Gavot*. La saco d'ou pedoun; letro de. — *A. Gerin*. Raconte enfantin. — *T'oni Reinaud*. Crounico de la terro. — *L. Aubert*. Galejado: Brancassi s'engano. — *Andrivet*. Crounico de la scienci. — *Grabié*. Lou trin d'ou mounde. — *F. de Baroncelli-Javon*. Fuietoun: Babali.]
- Revue des Etudes Rabelaisiennes*. VI, 4e fascicule. [Sommaire: Le vocabulaire de Rabelais, par *Lazare Sainéan*. P. 285. — Les jeux de Gargantua, par *Michel Psichari* (3e article). P. 317. — *Mélanges*: Rabelais et Fontenelle, par *Henri Potez*. P. 362. — La devise de Monsieur l'Admiral, par *Henri Clouzot*. P. 368. — Rabelais et Erasme, par *W.-F. Smith* (suite et fin). P. 375. — «Monsieur le Seilleur»: Identification d'un nom contenu dans la lettre de Rabelais à Antoine Hullot datée de Saint-Ay, par *Jacques Soyér*. P. 379. — Les piliers d'Enay, par le *Dr. Chambart-Hénon*. P. 385. — Un témoignage du XVIe siècle inédit sur François Rabelais, par *Seymour de Ricci*. P. 387. — Les fantastiques batailles de Rodilardus et Croacus, par *Seymour de Ricci*. P. 390. — Passe-lourdin, par *Antoine Thomas*. P. 392. — Trois témoignages sur Rabelais au XVIIe siècle, par *J. B.* P. 398. — *Comptes-Rendus*. P. 401: Paul Bénétrix. Un collège de province pendant la Renaissance. Les origines du collège d'Auch (1440-1590) (Ch. Samaran). — P. 403: Raymond Louis. Notes sur l'exercice de l'art de guérir à Fontenay-le Comte (XVIe et XVIIe siècles). (H. C.) — *Chronique*. P. 405—413.]
- Revue de Provence et de Langue d'oc* artistique, littéraire, scientifique et historique. Nouvelle Série. [Sommaire du No. 1, Janvier 1909 (XIe Année): *E. Rougier* Dix ans après (petite préface). *F. Mistral* Poésies. *L. Roule* La Rascasse. *Sfenosa* Saviès pas ploura (poésie). Les Jacquemarts de Provence (*Le Petit Parisien*). *L. Batcave* Esquisse d'une Histoire de la littérature béarnaise. *d'Entremont* Sommaires des Revues. Échos et nouvelles. *E. Lefèvre* Bibliographie de l'année 1908]. Abonnement: 3 fr. par an; 3,50 pour l'Étranger; 0,30 cent. le numéro. Rédaction et Administration rue de l'Etrieu 17. Marseille. (Die Revue ist wegen der beigegebenen trefflichen Bibliographie Lefèvre's auch für den Forscher wertvoll.)
- — —
- Boissier (G.), G. Darboux, A. Franklin, G. Perrot, G. Picot, H. Roujon*. L'Institut de France. T. 1 et 2. Paris, Marty; Laurens. 1909. 2 vol. grand in-4. T. 1, 63 p. et 126 planches; t. 2, 112 p. et 99 planches. Chaque tome, 100 fr.
- Chabaneau, C.* von *E. Levy* [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIII, 71—73].

3. Sprachgeschichte, Grammatik, Lexikographie.

- Meyer-Lübke, W.* Die romanischen Sprachen. — S. oben p. 95 *Kultur der Gegenwart*.
- Morf, H.* Mundartenforschung und Geschichte auf romanischem Gebiet [In: Bulletin de dialectologie romane No. 1, S. 1—17].
- — —
- Burger, Ant.*: Die französischen Wörter germanischen Ursprungs. (Mots français d'origine germanique.) Zusammengestellt zur Erleichterung ihrer Aneignung. (20 S.) kl. 8°. St. Pölten, J. G. Sydy 1909.
- Jäschke, E.* Lateinisch-romanisches Fremdwörterbuch der schlesischen Mundart. Breslau, M. u. H. Marcus 1908. [In: Wort und Brauch. Volkskundliche Arbeiten. Hersgb. von Th. Siebs u. M. Hippe]. Preis 5,60 Mk.

- Jud, J.** Was verdankt der französische Wortschatz den germanischen Sprachen? [Aus: Wissen und Leben. Nicht im Buchhandel].
- Metzger, Ernst.** Zur Betonung der lateinisch-romanischen Wörter im Neuenglischen mit besonderer Berücksichtigung der Zeit von ca. 1560 bis ca. 1660. (VI, 96 S.) 1908. 2 — [Anglistische Forschungen. Heidelberg, C. Winter. 25. Heft].
- Meyer, Diedr.** Schiller und das Fremdwort. I. Das Fremdwort in Schillers Gedichten. Diss. (72 S.) gr. 8°. Hildesheim, A. Lax 1908.
- Holder, Alfr.** Alt-celtischer Sprachschatz. 18. Lfg. (III. Bd. Sp. 257—512.) Lex. 8°. Leipzig, B. G. Teubner 1908.
- Pedersen, H.** Vergleichende Grammatik der keltischen Sprachen. I. Bd. Einleitung und Lautlehre. 1. Teil S. 1—256. 8°. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 1908. Mk. 6,40.
- Loefstedt, E.** Beiträge zur Kenntnis der späteren Latinität. Dissert. Stockholm.
- Pirson, J.** *Quomodo en latin vulgaire*. Erlangen 1908 [Sonderabdruck aus Festschrift Vollmöller].
- Wahrmann, P.** Vulgarlateinisches bei Terenz [In: Wiener Studien XXX, 1. S. 75—103].
- Clédat, L.** Nouvelle Grammaire historique du français. 4^e édition, revue et corrigée. Paris, Garnier frères. 1908. In-18 jésus. VI-297 p.
- François, A.** Les caractères distinctifs du français moderne. Leçon inaugurale du Cours d'histoire de la langue française moderne. Genève, Kündig, 1908. 23 S.
- Berthon, H. E. et V. G. Starkey** Tables synoptiques de phonologie de l'Ancien Français. Oxford, Clarendon Press 1908. Royal 4 to, pp. 28. Prix: deux shillings et six pence.
- Ekblom, R.** Étude sur l'extinction des verbes au prétérit en -si et en -ui en français. Thèse pour le doctorat. Upsal, Imprimerie Almqvist & Wiksell 1908. 182 S. 8°.
- Froese, A.** Die lateinischen Vortonvokale im Altprovenzalischen. Königsberger Dissertation 1908. 97 S. 8°.
- Nyrop, Kr.** Grammaire historique de la langue française. Tome III. VIII, 459 S. gr. 8°. Copenhague 1908. Leipzig, O. Harrassowitz.
- Passy, P.** L'Évolution de quelques diftongues en vieux français. *ei (oi), ie, ou (eu), uo (ue)* [Aus: Mélanges Havet. Paris, Hachette & C. S. 343—358].
- Richter, H.** Die Verbalformen bei Benoit de Sainte More. Hallenser Dissertation 1908. 90 S. 8°.
- Roudet, L.** Remarques sur la phonétique des mots français d'emprunt [In: Rev. de phil. franç. et de Littérature XXII, S. 241—267].
- Barbier, fils.** Les dérivés romans du latin *sargus* [In: Rev. de phil. franç. et de littér. XXII, 202—211].
- Noms de poissons. Notes étymologiques et lexicographiques [In: Rev. d. l. romanes LI, S. 385—406].
- Bertoni, G.** mainte communalment [In: Rev. d. l. rom. LI, S. 479 f.].
- Brüll, H.** Beiträge zur französischen Etymologie, zugleich Probe eines etymologischen Wörterbuches. (Buchstabe A). Progr. Krotoschin 1908. 46 S. 8°.
- Gilliéron, J. et M. Roques** Étude de géographie linguistique, X: Les noms gallo-romans des jours de la semaine [In: Rev. de Phil. franç. XXII, S. 268—290].

- Jud, J.* Sprachgeographische Untersuchungen: III *Aune* 'Erle'; IV Oberitalienisch *barba* 'Onkel'. Mit drei Karten. [In: Arch. f. n. Spr. CXXI, S. 76—102].
- Kanngießer, Fr.* Die Etymologie der Phanerogamen-Nomenclatur. Eine Erklärung der wissenschaftlichen, der deutschen, französischen, englischen und holländischen Pflanzen-Namen. Friedrich von Zezschwitz. Gera 1909. (Unwissenschaftlich).
- Långfors, A.* Moy. haut-all. *sambellieren* — anc. fr. *cembeler* [In: Neuphil. Mitteilungen 1908 No. 7/8].
- Richter, E.* Zur Geschichte der Indeklinabilien. I, II [In: Zs. f. rom. Phil. XXXII, 656—677].
- Altfranzösisch *entrués* und *(en)trosque* [In: Zs. f. rom. Phil. XXXII, 711—712].
- Sainéan, L.* Notes d'étymologie romane. Ma réponse à M. Baist [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIII, S. 58—62]. (Dazu ib. pg. 62—65 Erwiderung von G. Baist).
- Thomas, A.* anc. franç. *senechier, senegier* [In: Romania XXXVII, 603—608].
- Le mobilier d'un bourgeois de Périgueux en 1428 [In: Annales du Midi XX, S. 493—497].
-
- Bastin, J.* Le verbe *être* conjugué avec lui-même [In: Rev. de phil. franç. et de littérat. XXII, 225 f.].
- Enderlein, E.* Zur Bedeutungsentwicklung des bestimmten Artikels im Französischen mit besonderer Berücksichtigung Molières. Dissert. Marburg 1909.
- Espe, Dr. Hans.* Die Interjektionen im Altfranzösischen. VIII, 83 S. gr. 8°. Berlin, R. Trenkel 1908. 3.— Mk.
- Kalepky, Th.* Zur französischen Syntax. XIII, tel „ohne *que*“ im Vergleichsatze [In: Zs. f. rom. Phil. XXXII, 678—685].
- Kalepky, Th.* Koordinierende Verknüpfung negativer Sätze im Provenzalischen [In: Zs. f. rom. Phil. XXXII, 513—532].
- Pfennig, F.* Die Komparation des Adjektivs im Französischen. Göttinger Dissert. 1908. XXII, 127 S. 8°.
- Probst, H.* Die Stellung des obliken Kasus der Personalpronomina zum Verb, zu andern Wörtern und unter einander im Französischen. Göttinger Dissert. 1908. XVIII, 81 S. 8°.
- Schäfer, C.* Zur Syntax Claude Gauchets. Dissert. Gießen 1908. 67 S. 8°.
- Stimming, A.* Der Infinitiv mit der Präposition *pour* im Französischen [In: Festschrift Vollmöller. S. oben p. 95].
- Tobler, A.* *Mon chéri*, Anrede an weibliche Personen. — *Malgré qu'il en ait*. [Aus „Sitzungsber. d. preuß. Akad. d. Wiss.“] (S. 1026 bis 1033.) Lex. 8°. Berlin, (G. Reimer) 1908.
- Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. Gesammelt, durchgesehen und vermehrt. III. Reihe. 2., verm. Aufl. Mit e. Anh.: Romanische Philologie an deutschen Universitäten. (X, 228 S.) gr. 8°. Leipzig, S. Hirzel 1908.
- Warnecke, R.* Die Syntax des betonten Reflexivpronomens im Französischen. Dissert. Göttingen 1908. XVIII, 118 S. 8°.
-
- Bezard, L.* Remarques toponymiques. Laval, Ve Goupil. Le Mans, Société des «Archives du Maine», 13, rue de Tascher. 1908. In-8 de 256 à 265 p. [La «Province du Maine», revue mensuelle. T. 21.]
- Buckeley, Jos.* Beiträge zur französischen Ortsnamenforschung. Dissert. Münster 1908. XVIII, 158 S. 8°.
- Dieckmann, A.* Ein Beitrag zur Geschichte der französischen Namen. Dissertation Münster i. W. 1908.

- Hiard, M.* Histoire de Bouelles (Seine-Inférieure). Chapitre 1er. Orthographie. Etymologie. Description. Hameaux. Population. Lieux-dits. La Croix de Bouelles. Industrie. Sotteville-lès-Rouen, impr. Lecourt. 1908. In-8, 19 p.
- La Commune de Graval (Seine-Inférieure). Chapitre 1er. Etymologie. Description. Hameaux et Lieux dits. Population. Travaux. Sotteville-lès-Rouen, impr. Lecourt. 1908. In-8, 8 p.
- Meillon, A.* Esquisse toponymique sur la vallée de Cauterets (Hautes-Pyrénées). Cauterets, libr. Cazaux, et chez l'auteur, à Pau, 1908. 396 S. 8°.
- Meunier, J. M.* De l'utilité de la linguistique et de son application à la Géographie. Nevers 1908. 22 S. 8°. [Extrait de la Revue du Nivernais].
- Deux nouveaux oppida terminés en *durum* dans la Celtica. Nevers 1908. 38 S. 8°. Pr. 1 Fr. [Extrait du Journal de la Nièvre].
- Muret, E.* De quelques désinences de noms de lieu particulièrement fréquentes dans la Suisse Romande et en Savoie (fin) [In: Romania XXXVII, 540—569].
- Skok, P.* Cantare in französischen Ortsnamen [In: Zs. f. rom. Phil. XXXII, 555—563].

- Beaunier, A.* Contre la réforme de l'orthographe. Paris, Plon-Nourrit et Cie. 1909. In-16, II-137 p. 1 fr. 50. [Pour la défense française].
- Eggert, B.* Untersuchungen über Sprachenmelodie [In: Zs. f. Psychologie und Physiologie der Sinnesorgane. I. Abteilung. 49^{3/4} S. 218 bis 237].
- Rousselot, P.* Principes de phonétique expérimentale. II. Paris, H. Welter. 30 fr. (Bd. I und II 60 Francs).
- Schinz, A.* Autour d'un accent: Genève et Gênois [In: Rev. de Phil. franç. XXII, S. 291—301].
- Seydel, P.* Experimentelle Versuche über die labialen Verschlusslaute im Deutschen und Französischen mit besonderer Berücksichtigung methodischer Fragen (Im experimentell-naturwissenschaftlichen Laboratorium der Breslauer Universität). Kap. 1—3. 67 S. mit 1 Taf.
- Sprater, Th.* Einheitliche Bezeichnung der Aussprache I [In: Zs. f. franz. und engl. Unterricht VII, 6].

- Clédat, L.* Petit Glossaire du vieux français, précédé d'une introduction grammaticale, 3^e édition, corrigée. Paris, Garnier frères. 1909. In-18 jésus, 123 p.
- Kubin, Jos.* Neues Taschenwörterbuch der französischen und deutschen Sprache. Verf. auf Grundlage der neuen Rechtschreibung. I. Tl.: Französisch-deutsch. (652 Sp.) 16°. Trebitsch, J. Lorenz 1908.
- Molé, A.* Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. Vollständig umgearbeitet von H. Wüllenweber. 77. Aufl. 2 Bde. kl. 8°. Braunschweig, G. Westermann 1908. 4 Mk. I. Französisch-Deutsch. (IV, 681 S.) — II. Deutsch-Französisch. (IV, 715 S.)

4. Metrik, Stilistik, Poetik, Rhetorik.

- Piccoli, R.* L'assonanza dei vers orphelins in „Aucassin et Nicolette.“ [In: Zs. f. rom. Phil. XXXII, 600—603].
- Suchier, H.* *Orlallentum* [In: Zs. f. rom. Phil. XXIII, 77—79].

Kurtz, B. P. Style and habit: a note [In: *Mod. Lang. Notes*. January 1909. S. 10—13].

Hermann, M. Die psychologischen Kategorien im Französischen. Ein Beitrag zur französischen Stilistik. Programm der II. Staats-Realschule im 2. Bezirke in Wien. 1907. 14 S.

Koppetsch, E. Die Metapher bei André Chénier. Königsberger Dissertation 77 S. 8^o.

Nicolaus, G. Beiträge zur französischen Stilistik. Progr. Königsberg i./Pr. 1908. 69 S. 8^o.

5. Moderne Dialekte und Volkskunde.

Millardet, G. Le domaine gascon, compte-rendu rétrospectif jusqu'en 1907 [In: *Rev. de dialectol. rom.* I, S. 122—156].

Fay. Les Gavaches [In: *Rev. de phil. franç. et de littér.* XXII, 189 bis 201].

Roman, P. Lei-Mount-Joio, voucabulàri dei prouvèrbi e loucucien prouverbials del lengo prouvençalo. T. I. (A. G.) Avignon. Aubanel frères. 1908. In-8, XXXVIII-786 p.

Ronjat, J. L'ourtoügrafi prouvençalo. Avignon, au journal *Vivo Prouvenço*, 1908, 17 p. 1 fr.

Schädel, B. Die katalanischen Pyrenäendialekte. [In: *Rev. de dialectologie romane* I, 15—98.]

Urtel, H. Zur Agglutination des Artikels in französ. Mundarten [In: *Festschrift Vollmöller*. S. oben p. 95].

Cohen, M. Le langage de l'École Polytechnique [In: *Mémoires de la Soc. de Linguistique de Paris* XV, 3. S. 170—192].

Marthold, Jules de. Le Jargon de François Villon. Argot du XV^e siècle. Ouvrage orné de 7 planches hors texte. Paris, H. Daragon. 1908. In-8 carré, 143 p. [Bibliothèque de linguistique.]

Bertrand, F. Félix Gras et son œuvre (1844—1901). Notice biographique. Menton, Impr. coopérative. 1908. Petit in-16, 32 p. [Silhouettes du félibrige.]

Rouxrière, Jean de la. Le poète Goudouli [In: *Revue de la Renaissance*. Mai-octobre 1908. S. 166—169].

Almanac noubel de l'Ariejo Claoufit de Countes patoues prouverbis, Histoueros en berses et aoutros Caousos amusentos ande le calendrie de l'annado las fieiros de l'Ariejo, Aouto-Garouno, Aoudo et le Noum des beindeires ou fabricants per nous aous recoumandats annado 1909. Foix, impr. Lafont de Sentenac. 1909. In-16, 64 p. avec grav. 15 cent.

Almanac patoues illustrat de l'Ariéjo, per l'annado 1909 (dese-naouiemo annado), contenen fieiros, cursos de la luno, etc. Foix, impr. Gadrat ainé. 1909. Petit in-16, 80 p. 15 cent.

Armanac de Louzero per lou bel on de Diéu, pour 1909. (55^e annado del Felibrige.) Mende, impr. C. Pauc. 1909. In-16, 64 p. 25 cent.

Lambert, L. Chants de travail. Métiers, cris des rues (suite) [In: *Rev. d. l. rom.* LI, S. 448—478].

Leboulanger, Ch. Ciz nous, poésies en patois des environs de Coutances. Saint-Lô, impr. Lemasson. 1908. Petit in-8 non paginé.

Mistrals, Frederi. Ausgewählte Werke. Übersetzt und erläutert von A. Bertuch. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. [2. Bd. Nerto. Goldinseln. Kindheitserinnerungen. XIV, 258 S. 1909. Mk. 4,50].

- Constantin, A. et l'Abbé P. Gave.* Flore populaire de la Savoie. Première partie: Dictionnaire des noms populaires des plantes qui croissent naturellement en Savoie ou qui y sont cultivées en pleine terre, avec nombreuses indications 1^o de leurs propriétés et de leurs usages en médecine, en hygiène vétérinaire dans les arts et dans l'économie domestique, 2^o des principaux oiseaux et insectes qu'elles nourrissent, 3^o du folk-lore et des dictons, populaires relatifs à nos plantes publiée sous les auspices de la Société Florimontane. Annecy Imprimerie J. Abry 1908. XII, 190 S. 8^o. (Aus *Revue Savoisiennne*. Nicht im Handel.)
- Gaudefroy, L.* Les Animaux dans les traditions populaires en Picardie. Conférence faite aux Rosati picards. Séance du 26 mars 1906. Cayeux-sur-Mer, impr. Ollivier. In-16, 32 p.
- Millien, A.* Chants et Chansons populaires recueillis et classés; les airs notés par J.-G. Pénavaire. T. 2: Chansons anecdotiques. Dessin de Hector Hanoteau. Paris. E. Leroux. 1908. In-8, VIII-336 p. 15 fr. [Littérature orale et traditions du Nivernais (Morvan, Bazois, Amognes, Pusaye, etc.)]
- Pérot, F.* Folk-Lore Bourbonnais. Anciens usages, sorciers et rebouteurs, meneurs de loups. Vieilles et musettes. Jeux du temps passé. Les Fées. Les Noces. Les Sorts. Paris, Leroux. 1908. In-18, 252 p. 5 fr. [Collection de contes et chansons populaires. T. XXXI.]
- Richaud, A.* Essai de Folk-Lore Bas-Alpin. Récits légendaires. Digne, impr. Chaspoul. 1908. In-8, 16 p. [Extrait du «Bulletin de la Société scientifique et littéraire des Basses-Alpes».]
- Rolland, E.* Faune populaire de la France, t. VIII, Les mammifères sauvages (suite et fin). Paris, l'auteur, 1908. 176 S. 8^o.
- Rolland, E.* Faune populaire de la France; par Eugène Rolland. T. 12: Les Mollusques, les Crustacés, les Arachnides et les Annélides. Paris, chez l'auteur, 5, rue des Chantiers. In-8, 209 p. 6 fr.
- Urtel, H.* Zur Volksliteratur der Vogesen I [In: *Rev. de dialectologie romane* I, S. 1—14].

6. Literaturgeschichte.

a) Gesamtdarstellungen.

- Blum, P.* Die Geschichte vom träumenden Bauern in der Weltliteratur. Progr. Teschen 1908. 36 S. 8^o.
- Doutrepont, G.* La littérature française à la cour des Ducs de Bourgogne. Paris, H. Champion. Prix: 12 fr. (Erscheint im April 1909.)
- Gonon, J.-F.* Histoire de la chanson stéphanoise et forézienne depuis son origine jusqu'à notre époque; par le chansonnier plébien J.-F. Gonon, augmentée d'un avant-propos; par J. B. Galley, ancien député de la Loire, d'une préface, par Xavier Privas, prince de la chanson française, d'une introduction et des mémoires de l'auteur. Saint-Etienne, Impr. coopérative l'«Union typographique», 23, rue Raisin. 1906. Grand in-8, XXXII-535 p. avec de nombreux dessins allégoriques et portraits de chansonniers, par nos meilleurs artistes.
- Julien, F.* Le théâtre à Aix depuis l'origine jusqu'en 1854 (suite et fin) [In: *Annales de la Société d'Études Provençales* 4/5. 1908. S. 249—280].
- Morf, H.* Die romanischen Literaturen. S. oben p. 95 *Kultur der Gegenwart*.

- Stern, Bernh.* Illustrierte Geschichte der erotischen Literatur aller Zeiten und Völker. 2 Bde. VII, 262 u. VIII, 266 S. 8°. Wien, C. W. Stern 1908. 20 Mk.
- Wilmette, M.* Étude critiques sur la tradition littéraire en France [La naissance du drame liturgique. Les origines de la chanson populaire. L'élément comique dans le théâtre religieux. Le sentiment descriptif au moyen âge. François Villon. La tradition didactique du moyen âge chez Joachim Du Bellay. La critique littéraire au XVII^e siècle. J. J. Rousseau et les origines du romantisme. Eugène Fromentin et les réalistes. L'Esthétique des symbolistes]. Paris, H. Champion 1909. 3 fr. 50.
-
- Allen, Mediaeval Latin Lyrics III* [In: Modern Philology VI, 2].
- Brockstedt, Gust.* Das altfranzösische Siegfriedlied. Eine Rekonstruktion. Mit e. Schlußwort: Zur Geschichte der Siegfriedsage. (XII, 178 S.) gr. 8°. Kiel, R. Cordes 1908. 8 Mk.
- Foulet, L.* Thomas and Marie in their relation to the *Conteurs* [In: Mod. Lang. Notes. Nov. 1908. S. 205—208].
- Förster, M.* Adams Erschaffung und Namengebung [In: Archiv f. Religionswissenschaft XI, 4].
- Golther, W.* Parzival und der Gral in deutscher Sage des Mittelalters und der Neuzeit. München 1908. Georg D. W. Callwey. 39 S. 8° [Sonderabdruck aus Walhalla 4. Buch. Bücherei für vaterländische Geschichte, Kunst und Kulturgeschichte].
- Hahn, F.* Die Entstehung der Sage von der Doppelhe eines Grafen von Gleichen. Progr. Zwittau 1908. 24 S. 8°.
- Huber, P. M.* Beitrag zur Siebenschläferlegende des Mittelalters. Eine literargeschichtliche Untersuchung. III. Teil: Zur Überlieferungsgeschichte der Legende. Die syrischen Texte mit besonderer Berücksichtigung ihrer Vertreter. Progr. Metten 1908. 72 S. 8°.
- Young, K.* A contribution to the history of Liturgical Drama at Rouen [In: Modern Philology VI, 2].
- Lesouds, L.* L'Esprit gaulois au moyen âge. Les Fabliaux. Préface de Maurice Bouchor. Paris, Sevin fils et Sarrazat. 1908. In-18 Jésus, 124 p. avec grav.
- Morin, D. G.* La formation des légendes provençales [In: Revue Bénédictine Janvier 1909. S. 24—34].
- Morriss, M. Sh.* The Authorship of the *De Ortu Waluuanii* and the *Historia Meriadoci* [In: Publikations of the Mod. Lang. Assoc. of America XXIII, 4. S. 599—645].
- Ortiz, R.* De avinen parlar en domnas ensenhadas [In: Miscellanea Mazzoni I, 1. S. oben p. 95].
- Rousselot, P.* Pour l'histoire du problème de l'amour au moyen âge. Münster i. W. 1907. 104 S. 8°. (Thèse).
- Schumacher, Fr.* Les éléments narratifs de la Passion d'Autun (Bibl. nat. Nouv. acq. fr. 4085) et les indications scéniques du drame médiéval. [In: Romania XXXVII, 570—593].
- Settegast, F.* Die fränkischen Elemente der Mirmans Saga [In: Zs. f. rom. Phil. XXXII, 533—554].
- Spiegel, N.* Die Grundlagen der Vagantenpoesie. Progr. Würzburg 1908. 34 S. 8°.
- Suchier, H.* Nochmals die Vivien Schlacht [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIII, 41—57 (wird fortgesetzt)].
- Voretzsch, C.* Die neueren Forschungen über die deutschen Rolandbilder [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIII, S. 1—19].
- Werner, Ferd.* Königtum und Lebenswesen im französischen National-epos [In: Roman. Forsch. XXV, 2. S. 321—443].

- Batiffol, L.* Le Siècle de la Renaissance. Paris. Hachette et Cie. 1909. Petit in-8. V-419 p. 5. fr. [L'Histoire de France racontée à tous, publiée sous la direction de Fr. Funck-Brentano. II.]
- Bastier, Paul.* Victor Hugo und seine Zeit. Eine Einführung in das Studium des Dichters. (240 S.) 8°. Leipzig, Xenien-Verlag 1908. 3,50 Mk.
- Baumann, Fr.* Über das Abhängigkeitsverhältnis Alberto Notas von Molière und Goldoni [In: Rom. Forsch. XXV, 2. S. 444 bis 563].
- Berdan, J. M. and L. E. Kastner* Wyatt and the French Sonneteers [In: Mod. Lang. Rev. IV, 2. S. 240—253].
- Bertaut, J.* La littérature féminine d'aujourd'hui. Paris, Librairie des „Annales Polit. et Littéraires“. 3 fr. 50.
- Biré, E.* Romans et Romanciers contemporains. Le Roman du XIX^e siècle. Lamartine. Le Premier Roman de Sainte-Beuve. Edmond de Goncourt. Ernest Renan. Pierre Loti. Edouard Rod. Victor Cherbuliez. René Bazin. Villiers de l'Isle-Adam. «Quo Vadis». Emile Zola, etc.; Préface de René Doumic. Paris, J. Lamarre. In-8, IX-333 p.
- Block.* Die Sage von Tristan und Isolde in dramatischer Form (Schluß) [In: Die Neueren Sprachen XVI, 7].
- Brunetière, F.* Histoire de la littérature française classique. 1515 bis 1830. T. I. De Marot à Montaigne 1515—1595. Paris, Ch. Delagrave. 7 fr. 50.
- Claretie, H.* Aus der Geschichte des französischen Schauspiels [In: Deutsche Revue XXXIII, Sept.].
- Claretie, L.* Histoire de la littérature française. T. IV. Le dix-neuvième siècle. Paris, P. Ollendorff. 7 fr. 50.
- Domic, R.* Etudes sur la littérature française. 6e série: les Lettres de saint François de Sales. Gui Patin. Le Racine de M. Jules Lemaitre. Les Plagiats des classiques. Fontenelle. Le Véritable Bernardin de Saint-Pierre. L'Avènement de Bonaparte. Une histoire de 1815, etc. Paris, Perrin et Cie. 1909. In-16, 364 p. 3 fr. 50.
- Duine, F.* Avant Bossuet. Cohon, évêque de Nîmes et de Dol, précepteur des neveux de Mazarin, prédicateur du roi. Etude historique et littéraire. Paris. H. Champion. 1908. In-8, 136 p. [Extrait du «Bulletin de la Commission historique et archéologique de la Mayenne» (2^e série, t. 23 et 24)].
- Engwer, Th.* Französische Malerei und französische Literatur im 19. Jahrhundert [In: Die neueren Sprachen XVI, 8].
- Führer*, literarischer, durch die französische Geisteswelt. 1. Abtlg.: Prosa. I. Tl. Übersichtliche Zusammenstellung der Hauptwerke der französ. Erzählungskunst. Romane, Novellen, Erzählungen, Märchen von Rabelais bis zur Gegenwart mit Anmerkungen und biograph. Notizen der Autoren in chronologisch zurückgeh. Reihenfolge. Hrsg. vom Vorstand der freien Vereinigg. zur Förderg. des Studiums der französ. Sprache in Deutschland. (Cours Moppert. — Guide littéraire des chefs-d'oeuvre de l'esprit français.) X, 62 S. Lex. 8°. Dresden, (O. Laube) 1908. 1.60 Mk.
- Gandini, A.* Boursault et Boileau [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. XV, 3].
- Gautier, P.* Mathieu de Montmorency et Madame de Staël d'après les lettres inédites de M. de Montmorency à M^{me} Necker de Saussure. Paris, Plon-Nourrit et Cie. 1908. In-16, VII-316 p. et portrait. 3 fr. 50.
- Grappe, G.* Dans le jardin de Sainte-Beuve. Essais. Paris. P.-V. Stock. 3 fr. 50.

- van Hamel, A. G.* Het letterkundig leven in Frankrijk. IV^e serie. Amsterdam, 1908. 8°. 8, 235 pp. 3 Mk.
- Harvey-Jellie, W.* Les sources du Théâtre anglais à l'Époque de la Restauration. Thèse. Paris, Université de Paris.
- Hodgson, G.* Studies in French Education from Rabelais to Rousseau. Cambridge, University Press. 3 s. 6 d.
- Jean-Julien.* Le Théâtre à Metz. Notes et documents. Préface de M. Alfred Mézières. Les Châtelles, par Raon-l'Étape (Vosges), Geisler. Paris, libr. de la même maison. 1908. In-8, 42 p., grav. et plans.
- Kerviler, R.* La Bretagne à l'Académie française au XIX^e siècle, d'après des documents inédits. (Bigot de Préameneu, Chateaubriand, Alexandre Duval, Hyacinthe de Quélen, le comte de Sainte-Aulaire, le comte Louis de Carné.) Paris, H. Champion. 1908. In-8, VIII-342 p. avec portrait.
- Kinkel, H.* Lessings Dramen in Frankreich. Heidelberger Dissertation. Darmstadt 1908. 109 S. 8°.
- Klatt, W.* Molières Beziehungen zum Hirtendrama. Mit einer Vorstudie: Haupttypen der Hirtendichtung vor Molière. Berlin, Mayer & Müller 1909. IV, 213 S. 8°.
- Küchler, Walth.* Französische Romantik. (III, 118 S.) 8°. Heidelberg, C. Winter, Verl. 1908.
- Lancaster, H. C.* The rule of three actors in French sixteenth century tragedy [In: Mod. Lang. Notes XXIII, 6].
- Leblond, M.-A.* L'Idéal du XIX^e siècle; par Marius-Ary Leblond. (Le rêve du bonheur d'après Rousseau et Bernardin de Saint-Pierre. Les théories primitivistes et l'idéal artistique du socialisme). Paris Alcan. 1909. In-8 X-328 p.
- Lecigne, C.* Du dilettantisme à l'action. Première série: H. Taine. F. Brunetière. P. Bourget. J. Lemaitre. M. Barrès. A. France. Paris, P. Lethellieux.
- Loliée, F.* La Maison de Molière et des grands classiques (les Origines de la Comédie-Française; la Troupe de Molière; les Grands Interprètes de Corneille et de Racine; le Théâtre-Français d'aujourd'hui). Paris, A. Colin. 1908. Petit in-8, 159 p. avec 61 grav. 1 fr. 50. [«La Petite Bibliothèque». Série D. Art et Littérature.]
- Maffei, M.* Atteggiamenti non comici delle commedie di Corneille et di Molière [In: Miscellanea Mazzoni. S. oben p. 95].
- Péridaud, L.* Histoire de l'histoire des grands et des petits théâtres de Paris pendant la Révolution, le Consulat et l'Empire. Théâtre de «Monsieur». Paris, E. Jorel. 1908. In-8, 156 p. 5 fr.
- Pougin, A.* Monsigny et son temps. L'Opéra-Comique et la Comédie italienne, les Auteurs, les Compositeurs, les Chanteurs. Paris, Fischbacher. 10 fr.
- Schwarzkopf, F.* Coulanges, Chaulieu und La Fare, drei Repräsentanten der lyrischen Gesellschaftsdichtung unter Ludwig XIV. Leipziger Dissert. 1908.
- [*Séché, L.*] *Paris au temps des romantiques*, à propos de l'Exposition de l'Hôtel de Saint-Fargeau (Bibliothèque de la Ville de Paris) par Marcel Poëte, Edmond Beaurepaire et Étienne Clouzot [In: Annales romantiques 5^e année. T. V, 1908. S. 273—303].
- Les Débuts du Romantisme au Théâtre-Français: Le baron Taylor et le «Léonidas» de Michel Porchat (fin) [In: Mercure de France. 1^{er} Oct. 1908].
- Les deux Romantismes [In: Annales romantiques 5^e année, t. V, 1908. S. 321 ff.] (Bildet die Einleitung zu «Céracle de la Muse française» p. L. Séché. Paris, Librairie du Mercure de France. 1 vol. 7 fr. 50).

- [*Séché, L.*] Le Cénacle de la Muse française. 1823—1827. Documents inédits. Paris, Editions du Mercure de France. 7 fr. 50.
- Strowski, F.* Histoire du sentiment religieux en France au XVII^e siècle. Pascal et son temps; 3^e partie: les Provinciales et les Pensées. Paris, Plon-Nourrit et C^{ie}. 1908. In-16, 423 p. 3 fr. 50.
- Tilley, A.* From Montaigne to Molière; or Preparation for the Classical Age of French Literature. London, Murray. 5 s.
- Toinet, R.* Quelques recherches autour des poèmes héroïques-épiques français du dix-septième siècle. Tome II: Additions et corrections. Tulle, impr. Crauffon. 211 S. 16^o.
- Troubat, J.* Un coin de littérature dans le second Empire. Sainte-Beuve et Champfleury. Lettres de Champfleury à sa mère, à son frère et à divers. Paris, Société du «Mercure de France», 26, rue de Condé. 1908. In-16, 336 p.
- Upham, A. H.* The French Influence in English Literature. London, 1908. 8^o. 14 Mk. 20 Pf.
- Vianey, J.* Le pétrarquisme en France au XVI^e siècle. Paris, Masson et C^{ie}, Montpellier, Coulet et fils. 8 fr. [Travaux et Mémoires de Montpellier. Série Littéraire III].

b) Einzelne Autoren.

- Arnaut Daniel.* — *W. D. Ker* Dante, Guido Guinicelli and Arnaut Daniel [In: Mod. Lang. Rev. IV, 2. S. 145—152].
- Avril, Jean.* — *C. Ballu.* Curiosités poétiques du XVI^e siècle: Jean Avril [In: Revue de la Renaissance. Mai-octobre 1908. S. 163 bis 165].
- Barbey d'Aurevilly* critique littéraire p. *J. Bertaut* [In: Mercure de France. 1^{er} Nov. 1908].
- Beaumarchais.* — *Villatte des Prugnes.* Le rôle de Beaumarchais dans les événements qui ont précédé la guerre d'Amérique de 1774 à 1778 [In: Rev. des ét. hist. LXXIV, juillet 1908].
- Béranger:* sa vie, son œuvre; par *Arnold Boulle.* Paris, Gaillard. In-4, 224 p. avec 14 grav. hors texte de C. Hérrouard et dans le texte. — in Deutschland von *V. Pollak.* Progr. Wien 1908. 33 S. 8^o.
- *B. Chiurlo,* un poeta dialettale friulano imitatore del Béranger [Atti dell'Accademia di Udine XIV].
- Callet, C.* Histoire littéraire. Un oublié du XIX^e siècle, Auguste Callet. Notes et Souvenirs; par *Charles Callet.* Preface de M. *Marc-Légrand.* Paris, Daragon 1909. In-18 Jésus, 64 p. 1 fr. 50.
- Chapelain.* — *Fr. Picco* Appunti intorno alla coltura italiana in Francia nel sec. XVII; Jean Chapelain [In: Miscellanea Mazzoni II, 111 bis 178. S. oben p. 95].
- Cazotte, J.* und *E. T. A. Hoffmann* von *J. Černý* [In: Euphorion XV, S. 140—144].
- Chateaubriand* et la tombe de Pauline de Beaumont [In: Mercure de France 16 décembre 1908].
- *Souriau, M.* Les Idées morales de Chateaubriand. Paris, Bloud et C^{ie}. 1909. In-16, 95 p. [Science et Religion, n^o 525. Philosophes et Penseurs.]
- Chaulieu* s. oben p. 104 *Schwarzkopf.*
- Chénier, A.* — *Cl. Perroud.* A propos d'André Chénier [In: La Révolution française. Oct. 1908].
- Constant, Benjamin.* — *G. Rudler.* La jeunesse de Benjamin Constant (1767—1794). Le disciple du XVIII^e siècle. Utilitarisme et pessimisme. Mme de Charrière. Paris, A. Colin. 554 S. 8^o. 10 fr.
- *G. Rudler.* Bibliographie critique des œuvres de Benjamin Constant. Paris, A. Colin. 3 fr. 50.

- Coppée, Fr.* L'homme et le poète (1842 à 1908) p. *H. Schoen*, Paris, Fischbacher. 107 S. 8°. 2 fr.
- Corneille* und unsere Zeit von *Al. von Gleichen-Rußwurm* [In: Beil. d. Münchener Neuesten Nachrichten 35].
- Cottin.* — *G. Rösler.* Beiträge zur Kenntnis von Mme Cottin. Leipziger Dissert. 1908.
- Coulanges* s. oben pg. 104 *Schwarzkopf*.
- Cyrano Bergerac*, Savinien de, gentilhomme parisien. L'histoire et la légende. De Lebreton à Ed. Rostand. Par *Pierre Brun*. Paris, H. Daragon. 12 fr.
- *L. Jordan* Cyrano de Bergerac und das Flugproblem [In: Beilage der Münchener Neuesten Nachrichten 84].
- Daudet.* S. oben p. 94.
- *W.-A. Munro* Charles Dickens et Alphonse Daudet, romancier de l'enfant et des humbles. Toulouse 1908 (Thèse).
- Delavigne, C.*, sa vie p. *E. Faguet* [Rev. des cours et conférences XVII, 6].
- Du Haillan.* — *P. Bonnefon* L'historien Du Haillan [In: Rev. d'Hist. littér. de la France XV, 4. S. 642—696].
- Fénelon* lecteur de Pascal p. *A. Cherel* [In Rev. d'Hist. littér. de la France XV, 4. S. 697—700].
- Florian's* Beziehungen zur deutschen Literatur von *W. Schwenke*. Leipziger Dissert. 1908.
- Fontenelle.* — *H. Potez* Un homme heureux: Fontenelle [In: Mercure de France 1er Nov. 1908].
- *G. Lanson* L'influence de F. [In: Rev. des cours et conférences XVII, 3. 4. 5].
- Gilles de Corbeil.* Médecin de Philippe-Auguste et chanoine de Notre-Dame (1140—1224) p. *C. Vieillard*. 455 S. 8°. Paris, H. Champion. 7 fr. 50.
- Goudouli.* S. oben p. 100 *Rouxière*.
- Guérin.* — *H. Clouard* Maurice de Guérin et le Sentiment de la Nature [In: Mercure de France 1er Janvier 1909. S. 34—45].
- Hugo, V.*, s. oben p. 103 *Bastier*.
- Jehan de Montereul.* — *A. Thomas* Le nom et la famille de Jehan de Montereul [In: Romania XXXVII, 594—602].
- Jules de Saint-Félix.* — *J. Marsan* Romantiques: Jules de Saint-Félix [In: Rev. d'Hist. littér. de la France XV, 4. S. 577—609].
- La Fare* s. oben p. 104 *Schwarzkopf*.
- La Grange-Chancel* als Tragiker von *Otto Nietzelt*. Leipziger Dissert. 1908.
- Lamartine.* — *L. Séché* Le Mariage de Lamartine, d'après de nouveaux documents [In: Annales romantiques 5^e Année. T. V 1908. S. 326—341] (Auch erschienen in „le Correspondant“ vom 25 sept. 1908).
- Les Souffrances de Lamartine p. *L. Séché* [In: Annales romantiques 5^e année. T. V (1908). S. 367—380].
- *F. Caussy* Les débuts politiques de Lamartine [In: Mercure de France. 16 nov. 1908. 1^{er} déc. 1908].
- Les Idées morales de Lamartine; par *Jean des Cognets*. Paris, Bloud et Cie. 1909. In-16, 64 p. [Science et Religion, n° 514. Philosophes et Penseurs.]
- *Lamartine* et le roman de Raphaël, conférence faite à la Bibliothèque Saint-Fargeau p. *L. Séché* [In: Rev. Hebdomadaire 3 oct. 1908].
- *G. Allais* Lamartine en Toscane et les Harmonies politiques et religieuses. Paris, Soc. franç. d'imprimerie et de librairie. 1 fr.
- Lamennais* et les Jésuites p. *P. Dupon* [In: Études. Rev. fondée p. des Pères de la C^{ie} de Jésus. 1908, 5 juin].
- d'après ses correspondants inconnus (suite) p. *A. Roussel* [In: Rev. des Questions Historiques 1^{er} octobre 1908].

- Lemercier*. — Népomucène Lemercier et ses correspondants p. *M. Souriau*, 1 vol. in 18.
- Lucas, Hippolyte*, sein Leben und seine dramatischen Werke. Ein Beitrag zur französischen Literaturgeschichte des XIX. Jahrhunderts von *Ludwig Pfandl*. Münchener Dissert. 1908. XVI, 289 S. 8^o.
- Maistre, J. de*, et le Jansénisme p. *C. Latreille* [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. XV, 3].
- Mamerot, S.* — Notes biographiques et bibliographiques sur Sébastien Mamerot p. *A. Thomas* [In: Romania XXXVII, S. 537—539].
- Marot*. — *Diana Magrini*, Clemente Marot e il Petrarchismo [In: Miscellanea Mazzoni I, 485—502. S. oben p. 95].
- Mérimée*. — Sur Mérimée. Notes bibliographiques et critiques; par *Lucien Pinvert*. Paris, Leclerc. 1908. In-8, VIII-164 p. et 7 grav.
- La célèbre Inconnue de Prosper Mérimée. Sa vie et ses œuvres authentiques, avec documents, portraits et dessins inédits; par *Alph. Lefebvre*. Préface-introduction par *Félix Chambon*. Paris, Sansot et Cie. 1908. In-8, 405 p.
- *M. Tournoux* Mérimée commentateur de Stendhal [In: L'Amateur d'autographes et de documents historiques. Juin 1908].
- Molière* p. *G. Lafenestre*. Paris, Hachette et Cie. 2 fr. [Les Grands Écrivains Franç.].
- jugé par un Hongrois p. *E. Martinenche* [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. XV, 3. S. 503—506].
- à Raguse p. *L. Leger* [In: Rev. d'Hist. littér. de la France. XV, 3].
- et les Tartuffes de son temps p. *W. Baake*. Progr. Halle a. S. 1908. 17 S. 4^o.
- Nodier, Ch.*, sa vie p. *E. Faguet* [Revue des cours et conférences XVII, 1].
- *E. Faguet*. Les poésies de Ch. Nodier [Rev. des cours et conférences XVII, 2].
- Pascal* et l'accident du pont de Neuilly p. *E. Ritter* [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. XV, 3. S. 516 f.].
- S. oben p. 106 *Fénelon*.
- Rabelais*. S. oben p. 96.
- *H. Clouzot*, Les portraits de Rabelais [In: Gazette des Beaux-Arts. Août 1908].
- *E. Hegaur*. Auf Rabelais Spuren [In: Das lit. Echo 10, 24].
- Raimbaut* von Vaqueiras und Kaiser Alexius IV. von Konstantinopel von *R. Zenker* [In: Festschrift Vollmöller. S. oben p. 95].
- Renan*. — *G. Strauss* La politique de Renan. Paris, Calmann-Lévy. 7 fr. 50.
- Rigaut de Barbezieux*. — *J. Anglade* Le troubadour Rigaut de Barbezieux. La Rochelle, impr. Noël Texier et fils. 1908. 20 S. 8^o. [Public. de la „Soc. des Arch. histor. de la Saintonge et de l'Aunis“].
- Régnier, H. de*, von *H. Heiß*. [In: Festschr. Vollmöller s. oben p. 95].
- *A. Rouveyre* Visages: Henri de Régnier [Mercure de France 16 janvier 1909].
- Rousseau, J.-J.* par *L. Ducros*. Paris, A. Fontemoing. 10 fr.
- Causeries familières sur Jean-Jacques Rousseau à propos du monument d'Ermenonville; par *Hippolyte Buffenoir*. I. J.-J. Rousseau et la Haute Société de son temps. II. J.-J. Rousseau et les Femmes. III. Les Derniers Jours de J.-J. Rousseau. Ermenonville. Gaillac, Impr. des mutuelles. Paris, aux bureaux de l'Athénée, 36, rue Notre-Dame-de-Lorette. 1908. In-16, 44 p. 1 fr.
- *L. Ducros*, Jean-Jacques Rousseau. De Genève à l'Hermitage (1712—1757). Paris, Fontemoing. 10 fr.
- *Fr. Gribble*, Rousseau and the Women he loved. 466 S. 8^o. London, Nash.

- Rousseau, J.-J. E. Zabel.* Die soziale Bedeutung von J. J. Rousseaus Erziehungstheorie. Progr. Quedlinburg. 22 S. 40.
- *E. Champion.* J. J. Rousseau et le vandalisme révolutionnaire [In: La Révolution française 14 juillet 1908].
- Sainte-Beuve*, la littérature allemande et Goethe p. *L. Morel* (suite et fin) [In: Rev. d'Hist. littéraire de la France XV, 3].
- Schelandre, Jean de.* — *B. Harmand* Un poète tragique lorrain, Jean de Schelandre [In: Bulletin mensuel d'archéologie lorraine. Août-septembre 1908].
- Staël, Madame de.* S. oben p. 103 *Gautier*.
- Staël, Madame de*, et l'helléniste d'Ausse de Villosion p. *Ch. Joret*. [In: Rev. d'Hist. lit. de la Fr. XV, 4. S. 610—619].
- Stendhal* et l'Angleterre p. *Mlle Doris Gunnell*. Paris 1908, IV, 446 S. 80. (Thèse).
- auteur dramatique [In: Le Temps, 2 sept. 1908].
- candidat à une préfecture p. *P. Arbelet* [In: Le Temps, 11 juillet 1908].
- Taine* historien et sociologue p. *Paul Lacombe*. Paris, V. Giard und E. Brière. 5 fr. [Bibliothèque sociologique internationale XXXVIII].
- Viennet* p. *E. Faguet* [Rev. des cours et conférences XVII, 3. 4. 5].
- Vigny, A. de.* — *H. Potez* Chamfort et Alfred de Vigny [In: Mercure de France 16 janvier 1909].
- Villers.* — *L. Wittmer.* Étude de littérature comparée. Charles de Villers, 1765—1815. Un intermédiaire entre la France et l'Allemagne et un précurseur de Mme de Staël. Genève, Georg 1908. 473 S.
- Villon, Fr.*, à la cour de Blois p. *J.-M. Bernard* [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. XV, 3].
- Voltaire* et le Mondain (suite) p. *A. Morize* [In: Rev. de phil. fr. et de littér. XXII, 161—188].
- Les Idées politiques de Voltaire; par Henri Sée. Nogent-le-Rotrou, impr. Daupley-Gouverneur. Paris. 1908. In-8, 41 p. [Extrait de la Revue historique. T. 98. 1908.]
- *Fr. Rossel.* Voltaire créancier du Wurtemberg. Correspondance inédite avec un commentaire et des planches. XI, 180 S. 80. Paris, H. Champion. 5 fr.
- Zola, E.*, sa vie, son œuvre p. *E. Lepelletier*. Paris, Mercure de France 7 fr. 50.
- Discours prononcé, le 4 octobre 1908; par *M. Jules Troubat*, pour le 60 anniversaire de la mort d'Emile Zola, au pèlerinage littéraire de Médan. Paris, impr. Duc et Cie. 1908. In-80, 20 p.

7. Ausgaben, Erläuterungsschriften, Übersetzungen.

- Sammlung vulgärlateinischer Texte* hrsgb. von *W. Heraeus* und *H. Morf*. Heft 1: *Silviae vel potius Aetheriae peregrinatio ad loca sancta* hrsgb. von *W. Heraeus*. Heidelberg 1908. C. Winter.
- Bréard, C.* Cartulaires de Saint Ymer-en-Auge et de Bricquebec, publiées avec notices. Paris, A. Picard fils et Cie. 1908. In-8, XCV-343 p. [Société de l'Histoire de Normandie.]
- Le Chansonnier* de l'Arsenal (Trouvères du XIIe—XIIIe siècle). Reproduction phototypique du manuscrit 5198 de la Bibliothèque de l'Arsenal. Transcription du texte musical en notation moderne par *Pierre Aubry*. Introduction et notices par *A. Jeanroy*. Paris, P. Geuthner (Subscription. 15 oder 16 fasc. à 10 fr.).
- Guesnon, A.* Publications nouvelles sur les trouvères artésiens. Notices biographiques, textes et commentaires [In: Moyen Age t. XXI, 57—86 (à suivre)].

- Laurain, E.* Chartes de Fontaine-Daniel. Supplément au cartulaire de cette abbaye. Laval. Ve Goupil. 1908. In-8, 62 p. [Extrait du «Bulletin de la Commission historique et archéologique de la Mayenne», 2^e série, t. 23.]
- Suchier, H.* Französ. Urkunde aus Tournus [In: Festschr. Vollmöller. S. oben p. 95].
- Textes romans* tirés d'un incunable périgourdin. Communication de *G. Hermann* [In: Bulletin historique et philologique. Année 1907. Nos 3 et 4. Paris 1907. S. 422—439].
- Alexis.* — Vie (la) de saint Alexis. Poème du XI^e siècle. Texte critique. Accompagné d'un lexique complet et d'une table des assonances, publié par Gaston Paris. *Nouvelle édition.* Paris, H. Champion. In-16 carré, 63 p.
- Alphonse, Pierre.* Disciplines de clergie et de moralités, traduites en gascon girondin du XIV^e—XV^e siècle, publiées pour la première fois d'après un ms. de la Bibliothèque nationale de Madrid, avec fac-similé, carte, étude morphologique, etc. p. *J. Ducamin.* Toulouse, Ed. Privat 1908. XXVII, 304 S. 8^o.
- Antoine de La Sale* und der Petit Jehan de Saintré von *L. Jordan* [In: Festschr. Vollmöller. S. oben p. 95].
- Auberi de Bourguignon.* — *F. Settegast.* Zu den geschichtlichen Quellen des Auberi le Bourguignon [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIII, S. 20 bis 40].
- Aucassin et Nicolette* s. oben p. 99 *Piccoli.*
- Beuve de Hamtone.* — *Ch. Boje* Über den altfranzösischen Roman von Beuve de Hamtone. Halle, M. Niemeyer 1909. [Beiheft 19 der Zeitschr. f. roman. Philologie.]
- Benoît de Sainte-More* s. oben p. 97 *H. Richter.*
- Li chevaliers as deus espees* in seinem Verhältnis zu seinen Quellen, insbesondere zu den Romanen Chrestiens von Troyes von *B. Thedens.* Göttinger Dissert. 1908.
- Cléomadès.* — *H. S. V. Jones* The Cléomadès and Related Folk-Tales [In: Publ. of the Mod. Lang. Association of America XXIII, 4. S. 557—598].
- Covenant Vivian.* — *W. Schulz* Das Handschriftenverhältnis des Covenant Vivian. Dissert. Halle 1908. 63 S. 8^o.
- Dame a la Lyorne.* — Le Romans de la Dame a la Lyorne et du Biau Chevalier au Lyon. Ein Abenteuerroman aus dem ersten Drittel des XIV. Jahrhunderts zum ersten Male herausg. von *Fr. Gennrich* [Gesellschaft für Romanische Literatur Bd. 17].
- Zum Roman de la Dame à la Lyorne et du Biau Chevalier von *W. v. Zingerle* [Sonderabdruck aus „Philol. u. volkskundliche Arbeiten“. S. oben p. 95].
- Débat de l'âme et du corps.* Publié d'après un manuscrit du XIV^e siècle. Progr. Basel 1908. 15 S. 4.
- Dictys.* — *M. Ihm,* der griechische und lateinische Dictys [In: Hermes XXIV, S. 1—22].
- *Griffin, N. E.* The Greek. Dictys [In: American Journal of Phil. XXIX, 3].
- *E. Patzig.* Das griechische Dictysfragment [In: Byzantinische Zeitschr. XVII, 3/4].
- Ezechiele.* — *G. Bertoni,* La versione francese delle prediche di S. Gregorio su Ezechiele (revisione del ms. di Berna 79). Modena, Vincenzi e Nipoti, 1908. Gr. in-8^o, 18 pages.
- La fleur des histoires.* — Notice de „la fleur des histoires“ par *E. Spreitzenhofer.* Progr. des k. k. Obergymnasiums zu den Schotten in Wien 1907.

- Floire et Blancheflor.* — *Oliver M. Johnston* The description of the emir's orchard in Floire et Blancheflor [In: Zs. f. rom. Phil. XXXII, 705—710].
- Floovant.* — *F. Settegast.* Über einige Eigennamen des Floovant bezw. Fioravente [In: Zs. f. rom. Phil. XXXII, 596—598].
- Ganelon.* — *Le Roman de Ganelon*; par Philéas Lebesgue. Paris, Sansot et Cie. 1908. In-18 Jésus, 253 p. 3 fr. 50.
- Gaufrey.* — *R. Seyfang* Quellen und Vorbilder des Epos „Gaufrey“. Tübinger Dissert. 1908.
- Geufroi de Paris.* — *Paul Meyer.* Notice sur la Bible des sept états du monde de Geufroi de Paris (Tiré des Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale et autres bibliothèques, t. XXXIX, p. 251—322). Paris 1908.
- Girart d'Amiens.* — *W. Granzow.* Die Ogier-Episode im Charlemagne' des Girart d'Amiens. Nebst vollständigem Namenverzeichnis der gesamten Dichtung. Dissert. Greifswald 1908.
- Giraut de Bornelh,* des Trobadors, sämtliche Lieder. Mit Übersetzung Kommentar und Glossar kritisch hersg. v. *Adj. Kolsen.* I. Bd. 2. Heft. (S. 113—240.) gr. 8°. Halle, M. Niemeyer 1908. 3 Mk.
- Girberts* von Mez Hochzeit mit König Yons Tochter und der beiden Söhne Hernauts Taufe [In: Festschrift Vollmöller. S. oben p. 95].
- Guilhem de Cabestanh.* — Ein neuntes Gedicht des Trobadors Guilhem de Cabestanh hrsgb. von *A. Kolsen* [In: Zs. f. rom. Phil. XXXII, 698—704].
- Haimonskinder.* — *F. Castets* Les quatre fils Aymon (suite) [In: Rev. d. l. romanes LI, S. 407—447].
- *Histoire des Quatre fils Aymon.* Illustrations de Robida. Paris, L. Dorbon. 2 vol in-8°. 10 fr.
- Heirat Mariae.* — *R. Schröder* Handschriftenverhältnis und Text der altfranzösischen Achtsilbenerredaktion der „Heirat Mariae“. Diss. Greifswald 1908.
- Jacques d'Amiens.* — *G. Kühlborn.* Das Verhältnis der Art d'amors des Jacques d'Amiens zu Ovids Ars amatoria. Leipziger Dissert. 1908.
- Jehan de Vignay.* — *Snively, G.-E.* Æsopic Fables in the Miroir Historial of Jehan de Vignay. Baltimore. I. H. Furst Company, 1908. Johns Hopkins Dissert.
- Kristian von Troyes* Erec und Enide. Textausgabe mit Variantenwahl, Einleitung, erklärenden Anmerkungen und vollständigem Glossar hrsgb. von *W. Foerster.* Zweite gänzlich umgearbeitete und vermehrte Auflage. Halle a. S. Max Niemeyer 1909.
- Il lapidario* francese estense hrsgb. von *G. Bertoni* [In: Zs. f. rom. Phil. XXXII, 686—697].
- Liber exemplorum* ad usum praedicantium, saeculo XIII compositus a quodam fratre minore anglico de provincia Hiberniae, secundum codicem Dunelmensem editus per *A. G. Little.* Aberdoniae MCMVIII. XXIX, 177 S. 8°. [British Soc. of Franciscan Studies t. I].
- Mamerot, S.* — S. oben p. 95 Lecourt.
- Marie de France.* — *D. S. Blondheim* A note on the sources of Marie de France [In: Mod. Lang. Notes. Nov. 1908. S. 201—202].
- Mariengebete,* ein altfranzösisches, hrsgb. von *J. Priebisch* [In: Arch. f. n. Sprachen CXXI, 142—146].
- *J. Priebisch* Zwei altfrz. Mariengebete II [In: Mod. Lang. Rev. IV, 2. S. 200—216].
- Meraugis de Portlesguez.* — *C. Habermann.* Die literarische Stellung des Meraugis de Portlesguez in der altfranzösischen Artusepik. Göttinger Dissert. 1908.
- Meriadoc* s. oben p. 102 Morriss.

- Le *Mistère de Saint Quentin* suivi des invencions du corps de Saint Quentin par *Eusebe* et par *Elói*. Édition critique publiée avec introduction, glossaire et notes par *Henri Chatelain*. (Deux planches hors texte.) Saint-Quentin Imprimerie Générale, 2. Petite Place Saint Quentin 1909 [Umschlag 1908]. LXXV, 452 S. Gr. 4°.
- Motette*. — *A. Stimming*. Zu den Bamberger Motetten [In: Zs. f. rom. Phil. XXXIII, 66—70].
- Nicolas de Vérone*. — *G. Bertoni*. Sur le texte de la „Pharsale“ de Nicolas de Vérone [In: Zs. f. rom. Phil. XXXII, 564—570].
- Nouvelles françaises*. — *W. Söderhjelm*. Les nouvelles françaises du Ms. Vatic. Reg. 1716 [In: Neuphil. Mitteilungen 1908 No. 7/8].
- De Ortu Walunarii* s. oben p. 102 *Morriss*.
- Peregrinatio Silvae* ad loca sancta s. oben p. 108 *Samml. vulgärl. Texte*.
- Predigtsammlung*. — *J. Gutbier* Bruchstück einer lateinischen mit französischen Sätzen gemischten Predigtsammlung aus dem Ende des XIII. oder Anfang des XIV. Jahrhunderts. Dissert. Halle 1908. 47 S. m. 1 Taf. 8°.
- Passion d'Autun* s. oben pg. 102 *Schumacher*.
- La *Passion* de Jesu-Christ. — *K. Mokross* Weitere Studien über das Mystère «La Passion de Jesu-Christ en rime françoise» Handschrift No. 421 der Städtischen Bibliothek zu Valenciennes. Teil II. (Journée 11—15.) Analyse, Varianten, Personenverzeichnis, Textproben. Dissert. Greifswald 1908.
- Patelin*. — La Farce de l'avocat Patelin. Comédie en trois actes, en prose; par *Brueys et Palaprat*, avec un vocabulaire et des explications grammaticales. Editions illustrées Neyraud et Delacroix. Mâcon, impr. Protat frères. In-16, 44 p.
- Peire Milon*. — *G. Bertoni* Nota su Peire Milon [In: Zs. f. rom. Phil. XXIII, 74—76].
- Primat*. Vgl. oben p. 99 *H. Suchier*.
- Robert de Blois*. — *A. T. Baker* Sur un morceau de Robert de Blois contenu dans le manuscrit 3516 de l'Arsenal [In: Romania XXXVII, 608—610].
- Roland*. S. oben p. 102 *Voretzsch*.
- *W. Tavernier*. Über einen terminus ante quem des altfranzösischen Rolandsliedes. 17 S. 8°. [Aus: Festschrift für Vollmöller S. oben p. 95].
- Sieben weise Meister*. — *K. Campbell* The source of the story *Sapientes* in *The Seven Sages of Rome* [In: Mod. Lang. Notes Nov. 1908].
- Tristan*. — Les deux poèmes de la Folie Tristan p. p. *J. Bédier*. Paris, Firmin-Didot 1907. [Soc. d. anc. textes franç.].
- on the continent before 1066 by *F. M. Warren* [In: Mod. Lang. Notes. February 1909].
- Vie, la, Sainte Paule*. Zum 1. Male hrsg. v. Dr. Karl Graß. (LII, 79 S.) 1908. 3.60. [Roman. Bibliothek XIX. Halle, M. Niemeyer].
- Vou de Luques*. — *E. Lommatzsch* Nachtrag zum saint Vou de Luques [In: Zs. f. rom. Phil. XXIII, 76 f.].
- Les voulleurs d'amors*. — Ein altfranzösischer Katechismus der Minne: Les voulleurs d'amors. Zum erstenmal herausgegeben von *E. Wechssler* [Aus: „Philologische und volkscundliche Arbeiten“. S. oben p. 95].
- Yder*. — *H. Gelzer* Einleitung zu einer kritischen Ausgabe des altfranzösischen Yderromans. Straßburger Dissert. Halle a. S. 1908. 90 S. 8°. (VI. beabsichtigt den Yderroman herauszugeben. Die Ausgabe ist zu drei Viertel vollendet.)

- Van *Bever*. Les Poètes du Terroir du XV^e siècle jusqu'à nos jours. Textes choisis et notices bio-bibliographiques. T. I. Paris, Ch. Delagrave. 3 fr. 50.
- Le *Mariage* honni par Desportes, louangé par Blanchon, Le Gaygnard, Rouspeau p. p. H. Vaganay. Lyon, 1^{er} janvier 1909. Protat frères, imprimeurs Mâcon.
- Pensées choisies* de nos maîtres. Joseph de Maistre, Bonald, Auguste Comte, Balzac, Le Play, Taine, Renan. Paris, bureaux de l'«Action française», 3, chaussée d'Antin. 1908. Petit in-8, 87 p. 35 cent.
- Balzac, *Honoré de*. Eugénie Grandet. Der Ehevertrag. (Übers. v. Gisela Etzel.) (406 S.) 8^o. Leipzig, Insel-Verlag 1908. 4.50 Mk.
- Bernardin de Saint-Pierre. Un manuscrit de Paul et Virginie. Etude sur l'invention de Bernardin de Saint-Pierre; par *Gustave Lanson*. Paris, éditions de la «Revue du mois», 2, boulevard Arago. 1908. In-8, 39p.
- Brueys et Palaprat. S. oben p. 111 Patelin.
- Chateaubriand. — Sur le témoignage de Ch. dans les „Mémoires d'Outre-Tombe“ p. E. Dick [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. XV, 3].
- El Genio del Cristianismo. Versión castellana de Miguel de Toro y Gomez. Tomo primero; tomo segundo. Paris, impr. et libr. Garnier frères. 2 vol. in-18 jésus. Tomo primero, XI-460 p.; tomo segundo, 498 p.
- V. Giraud Sur le titre: Génie du Christianisme [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. XV, 4. S. 701—703].
- Chénier, A. S. oben p. 100 Koppetsch.
- Constant. — L. G. Pellissier. Saint-René Taillandier, éditeur de Sismondi, et l'Adolphe“ de Constant [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. XV, 3].
- Corneille. — D'une „Canzone“ de Corfino à la „Psyche“ de Corneille p. M. Augé-Chiquet [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr., XV, 3. S. 507 bis 510].
- Cyrano de Bergerac s. oben p. 94 Jordan.
- Delille s. oben p. 95 Maigron.
- Du Bellay. — P. Villey Les sources italiennes de la „deffense et illustration de la langue françoise“ de Joachim Du Bellay. Paris, H. Champion. 1908. [Bibliothèque littéraire de la Renaissance].
- Fénelon. — Lettres inédites de Baluze à Fénelon; par René Fage. Nogent-le-Rotrou, impr. Daupéley-Gouverneur. 1908. In-8, 12 p. [Extrait de la «Revue historique». T. 98. Année 1908.]
- Flaubert's, *Gust.*, gesammelte Werke. Erste deutsche, v. den Rechtsnachfolgern Flauberts autoris. Gesamt-Ausg. Hrsg. v. E. W. Fischer. 8^o. Minden, J. C. C. Bruns: 2. Bd. Salambo. Deutsch von Frdr. v. Oppeln-Bronikowski. Mit e. Einleitg. v. Louis Bertrand, aus dem Mskr. übers. v. Dr. E. W. Fischer. (XLII, 500 S.) (1908.) 6.50 Mk. — 10. Bd. Briefe an seine Nichte Caroline. Deutsch von Sophie v. Harbou; eingeleitet v. Dr. E. W. Fischer; m. e. Bildnis Gustave Flauberts nach der Radierg. v. Champollion u. e. Bilde seiner Nichte Caroline. (XIII, 454 S.) (1908.) 8 Mk.
- *Jaques Madeleine* Les différents «états» de la «Tentation de Saint-Antoine» [In: Rev. d'Hist. littér. de la France XV, 4. S. 620—641].
- Gauchet, Cl. s. oben p. 98 Schäfer.
- Grimm, M. — Lettres inédites de Melchior Grimm à Geßner p. P. Usteri [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. XV, 3. S. 511—515].
- Hugo, V. s. p. 116 Sleumer.
- Les Misérables. 1^{re} partie: Fantine. Paris, Ollendorff. 1908. Grand in-8, 469 p. et planches.
- Les Origines des „Misérables“ p. G. Simon [In: Revue de Paris XVI, 2].

- Hugo, V.* Couplets chantés dans les «Chants du Crépuscule», revue de MM. Maurice Méré et Dominus. Paris, impr. Dangon; Cabaret des noctambules, 7, rue Champollion. 1908. Petit in-8 oblong, 16 p.
- Bruner, J. D.* — Studies in Victor Hugo's Dramatic Characters. With an introduction by R. G. Moulton. XX, 171 S. Ginn and Compagny 1908.
- La Fayette.* — Quelques lettres inédites du général Marquis de La Fayette (1822—1830) [In: Annales romantiques. 5^e Année. T. V (1908). S. 347 ff.].
- La Fontaine.* — Œuvres complètes de La Fontaine. T. 3. Paris, Hachette et Cie. 1908. In-16, 479 p. 1 fr. 25.
- Fables choisies, précédées de la biographie de La Fontaine. Edition accompagnée de notes, explications et d'appréciations littéraires et morales; par Jean Gariel. Paris, Hatier. In-8, 320 p. [Bibliothèque anecdotique et littéraire.]
- Fables, édition revue et corrigée enrichie de notes nouvelles par M. D. S. dans laquelle on aperçoit d'un coup d'œil la moralité de la fable à l'usage de la jeunesse. Tours, Mame et fils. In-18, 340 p.
- Lamartine* — *Carra de Vaux* Le récit de Fath- allah [In: Annales romantiques. 5^e année. T. V. 1908. S. 342 ff.].
- Mémoires inédites. 1790—1815. Paris, Hachette et Cie. in-16. 1 fr. [Collection de Romans, Nouvelles et Œuvres diverses].
- Le Carnet de Lamartine. Documents inédits p. p. L. Séché [In: Annales romantiques. 5^e année. T. V (1908). S. 304—308].
- Histoire des Girondins. T. 1, 2, 3, 4, 5, 6. Paris, Hachette et Cie. 1908. 6 vol. in-16. T. 1^{er}, 452 p.; t. 2, 474 p.; t. 3, 453 p.; t. 4, 487 p.; t. 5, 461 p.; t. 6, 429 p. Le volume 3 fr. 50.
- Leconte de Lisle.* — Poèmes antiques. Paris, Société des amis des livres. 1908. Grand in-8, 246 p. avec grav.
- Marivaux.* — Œuvres choisies. T. 1^{er}. Paris, Hachette et Cie. 1908. In-16, 455 p. 1 fr. 25. [Les principaux écrivains français.]
- Théâtre choisi. La Double Inconstance. Le Jeu de l'amour et du hasard. L'Ecole des mères. Le Legs. Les Fausses Confidences. Les Sincères. L'Epreuve, comédies. Paris, E. Flammarion. In-18 Jésus, 372 p. 95 cent. [Les Meilleurs Auteurs classiques français et étrangers.]
- Marot, C.* Œuvres choisies accompagnées d'une étude sur la vie, les œuvres et la langue de ce poète, avec des variantes, des notes philologiques, littéraires et historiques et un glossaire par Eugène Voizard. Paris, Garnier frères. 1908. In-18 Jésus, LXXXVI-462 p.
- Maupassant.* — *Paul Mahn* Guy de Maupassant. Sein Leben und seine Werke. (XVI, 564 S. m. 5 Taf. u. 1 Fksm.) gr. 8^o. Berlin, E. Fleischel & Co. 1908.
- Maynard, Fr.* Œuvres inédites p. p. G. Clavelier (suite) [In: Annales du Midi XX, S. 500—511].
- Note sur le «Philandre» attribué à Maynard p. Ph. Martinon [In: Rev. d'Hist. litt. de la France XV, 3].
- Mistral.* S. oben p. 100
- Molière.* S. oben pg. 103 *Baumann*.
- *H. Schneegans* Henriette in Molières «Femmes savantes» [In: Vollmöller Festschr. S. oben p. 95].
- *A. Lefranc.* Le «Don Juan» de Molière [Rev. des cours et conférences XVII, 1].
- Montaigne's, Michel de,* gesammelte Schriften (Schmutztitel: Werke). Historisch-krit. Ausg., m. Einleitgn. u. Anmerkgn. unter Zugrundelegg. der Übertragg. v. Joh. Joach. Bode hrsg. v. Otto Flake u. Wilh. Weigand. 2. Bd. Essays I. Buch. 27.—57. Kapitel. (300 S.) 8^o. München, G. Müller 1908.
- Ztschr. f. frz. Spr. u. Litt. XXXIV².

- Montaigne's, Michel de*, Les Essais, publiés d'après l'édition de 1588, avec les variantes de 1595, une notice, des notes et un glossaire-index. Tome 3^e. Paris, E. Flammarion. In-18 Jésus, 380 p. 0 fr. 95.
- *V. Giraud* Les époques de la pensée de Montaigne [In: Rev. des deux Mondes 1^{er} févr. 1909]. (In Veranlassung von *P. Villey* Les sources et l'évolution des «Essais» de Montaigne.)
- Montaigne*. — Contribution à l'ouvrage de M. Edmond Villey sur les Sources des «Essais» de Montaigne; par *Henri Monod*. Paris, H. Lecler. 1908. In-8, 12 p. [Extrait du «Bulletin du bibliophile».]
- Montesquieu*. — Œuvres complètes. T. 3.: Lettres persanes. Lettres. Œuvres diverses. Table analytique. Coulommiers, impr. Brodard. Paris, libr. Hachette et Cie. 1908. In-16, 492 p. 1 fr. 25. [Les principaux écrivains français.]
- Musset A. de*. Œuvres complètes. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de documents inédits, précédée d'une notice biographique sur l'auteur et suivie de notes par *Edmond Biré*. IX. Mélanges de littérature et de critique (suite). Paris, Garnier frères, 1908. In-18 Jésus, 235 p. 3 fr.
- Œuvres. Nouvelles: Emeline. Les Deux Maîtresses. Frédéric et Bernerette. Le Fils du Titien. Margot. Paris, Lemerre. 1908. In-18 Jésus, 372 p. et illustrations de Henri Pille, gravées à l'eau-forte par Louis Monziès. 3 fr. 50.
- Pascal B.* Œuvres, publiées suivant l'ordre chronologique avec documents complémentaires, introductions et notes; par *Léon Brunschvic* et *Pierre Boutroux*. Paris, Hachette et Cie. 1908. 3 vol. in-8 avec fig. T. 1^{er}, LXV-415 p.; t. 2, 580 p.; t. 3, 606 p. Les 3 vol. 22 fr. 50. [Les Grands Ecrivains de la France.]
- Pascal*. Ein Brevier seiner Schriften. Ausgewählt und eingeleitet von *Bruno v. Herber-Rohow*. 232 S. 1908. [Aus der Gedankenwelt großer Geister. Stuttgart. B. Lotz.]
- Pradt, l'Abbé de*. — *L. A.* La première rédaction des «Quatre Concordats» de l'Abbé de Pradt [In: Rev. d'Hist. littér. de la Fr. XV, 4. S. 704].
- Quinet*. — *H. Monin*. Étude critique sur le texte des „Lettres d'exil“ d'Edgar Quinet (suite) [In: Rev. d'Hist. litt. XV, 3].
- Rabelais*. — *E. Hegaur* Auf Rabelais Spuren in Deutschland [In: Das literarische Echo. 15. Sept. 1908].
- Racine*. — Théâtre complet illustré. T. 1. Paris, Larousse. Petit in-8, 248 p. 1 fr.
- *Rousseau's*, Jean Jacques, Briefe. In Auswahl hrsg. v. *Frdr. M. Kircheisen*. 1. bis 5. Taus. V, 169 S. (1908.) [Bücher der Weisheit und Schönheit. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer].
- Rousseau, J. J.* in seinen Werken. Bearbeitet von *Frdr. M. Kircheisen*. 283 S. 8^o. Mk. 2,50 [Aus der Gedankenwelt großer Geister. Stuttgart, B. Lutz].
- Sainte-Beuve*. Lettres de Sainte-Beuve à une Orléanaise; par le Dr *Courgeon*. Orléans, impr. A. Gout et Cie. 1908. In-8, 16 p.
- Saint François de Sales*. — Œuvres. Edition complète d'après les autographes et les éditions originales enrichie de nombreuses pièces inédites, dédiée à Sa Sainteté Léon XIII et honorée de deux brefs pontificaux, publiée sous les auspices de Mgr l'évêque d'Annecy par les soins de religieuses de la Visitation du premier monastère d'Annecy. T. 15: Lettres. Volume V. Lyon, Vitte. Paris, libr. de la même maison. 1908. In-8, XIV-468 p. et fac-similé. 8 fr.
- Saint-Simon (de)*. — Mémoires publiés par MM. Chéruel et Ad. Regnier fils et collationnés de nouveau pour cette édition sur le manuscrit autographe, avec une notice de M. Sainte-Beuve. T. 19. Nouvelle édition. Paris, Hachette et Cie. 1908. In-16, 451 p. 3 fr. 50.

- Saint-Simon (de)*. Mémoires complets et authentiques du duc de Saint-Simon sur le siècle de Louis XIV et la Régence, collationnés sur le manuscrit original par M. Chéruel et précédés d'une notice par M. Sainte-Beuve, de l'Académie française. T. 11. Coulommiers, impr. Brodard. Paris, libr. Hachette et C^{ie}. 1908. In-16, 442 p. 1 fr. 25.
- Sala*. — Les énigmes de l'amour de *Pierre Sala* p. p. G.-A. Parry [In: Rev. de Phil. franç. et de littérat. XXII, 214—220].
- Sévigné, Mme de*. — *L. Séguin* Sur un mot de Mme de Sévigné (Éd. des Grands Écrivains de La France, t. V, p. 222 et 365) [In: Rev. de phil. franç. et de littérature XXII, 227 f.].
- Stendhal-Henry Beyle*. Ausgewählte Werke. Hrsg. von Frdr. v. Oppeln-Bronikowski. 8°. Jena, E. Diedrichs. 8. Bd. Chroniken aus der italienischen Renaissance u. nachgelassene Novellen. Deutsch von Frdr. v. Oppeln-Bronikowski. (318 S.) 1908. 4.— Mk.
- *R. Kühnau* Quellen-Untersuchungen zu Stendhal-Beyle's Jugenderwerken: Vie de Haydn. 1814. Vie de Mozart. 1814. Rome, Naples et Florence en 1817. Dissert. Marburg 1908.
- Verne, J.* — *Max Popp* Julius Verne und sein Werk. Des großen Romantikers Leben, Werke und Nachfolger. (VII, 213 S. m. 23 Abbildgn.) gr. 8°. Wien, A. Hartleben 1909. 5.— Mk.
- Vigny, A. de*. — *A. Destangs* Lettres inédites d'Alfred de Vigny [In: La Revue latine 25 sept. 1908].
- *M. Brandenburg* Zu Alfred de Vignys Gedicht Moïse [In: Zs. f. f. frz. u. engl. Unterricht VIII, 1].
- Villon*. S. oben p. 100 *Marthold*.
- *T. A. Jenkins*. Villoniana [In: Mod. Lang. Notes XXIII, 6].
- *A. Guérinot*. Note sur une interprétation erronée du Grand Testament de Villon, St. 6 [In: Rev. de phil. franç. et de littérat. XXII, 221—224].
- Les regrets de la Belle Heaulmière. Conte imagé, gravé à l'eau-forte et mis en couleur à la main, par *Léon Lebègue*. Paris, A. Blaizot. 100 fr.
- Voltaire*. Erzählungen. Übers. v. Ernst Hardt. (XXVIII, 540 S. m. Bildnis.) 8°. Berlin, Wiegandt & Grieben 1908.
- hrsgb. von *W. Schulte von Brühl*. [Die Stimme der Großen. 4.] Berlin, Concordia, Hermann Ehbock. Kart. 1,60 Mk.
- Œuvres complètes. T. 33: Correspondances et Tables. Coulommiers, impr. Brodard. Paris, libr. Hachette et C^{ie}. 1908. In-16, 451, p. 1 fr. 25. [Les principaux écrivains français.]
- *F. Caussy* Lettres inédites de Thieriot à Voltaire (Suite) [In: Rev. d'Hist. litt. de la France XV, 4. S. 705—721 (à suivre)].

8. Geschichte und Theorie des Unterrichts.

- Arndt*. Etwas von den französischen und englischen Konversationsübungen in unserer Schule. Progr. Langendreer 1908. 4 S. 4°.
- Budde, Gerh.* Der Kampf um die fremdsprachliche Methodik. 6 Vorträge. (V, 120 S.) gr. 8°. Hannover, Hahn 1908.
- Haag, K.* Die Literatur im fremdsprachlichen Unterricht [In: Die neueren Sprachen XVI, 7].
- Huth, G.* Wie ist eine Förderung des Englischen an den Gymnasien ohne Schädigung des Französischen möglich? Marburg, N. G. Elwert. 22 S. 8-. [Aus: Die neueren Sprachen XVI, 9].
- Jantzen, H.* Die Mädchenschulreform und die Lehrpläne für den neusprachlichen Unterricht [In: Zs. f. frz. u. engl. Unterricht VIII, 1].
- Kaluza, M.* Der Nachweis von Lateinkenntnissen in der Oberlehrerprüfung der Neuphilologen [In: Zs. f. franz. u. engl. Unterricht VII, 6].

- Minckwitz, M. J.* Die École pratique des Hautes Etudes in Paris [In: Grenzboten IV, 1908. S. 582—587].
- Reko, Vict. A.* Die Sprechmaschine beim französischen Sprachunterricht. Erläuterungen zu Les quatre saisons. Ein Übungs- und Hilfsbuch zur Einführung in die französ. Sprache m. Hilfe der Sprechmaschine. (11 S.) gr. 8°. Stuttgart, W. Violet 1908.
- Spracherlernung mit Hilfe der Sprechmaschine. Winke für Lehrer und Selbstunterrichttreibende. Stuttgart, Wilhelm Violet 1908. Pr. 70 Pfg.
- Schmidt, D.* Die schriftliche Maturitätsprüfung aus dem Französischen nach der neuen Reifeprüfungsvorschrift [In: Zeitschrift für das Realschulwesen XXXIV, S. 1—6].
- Steumer, A.* Inwieweit lassen sich die Dramen Victor Hugos als Schullektüre verwenden [In: Zs. f. franz. u. engl. Unterricht VII, 6].
- Stürmer, F.* Die Etymologie im Sprachunterricht der höheren Schulen [In: Neue Jahrbücher für d. Klass. Altert... Jahrg. 1909. Zweite Abt. S. 31—57].
- Uhlemayr, B.* Wie ist der fremdsprachliche Unterricht naturgemäß umzugestalten? [In: Die neueren Sprachen XVI, 1].
- Voos, Paul.* Die mündlichen Übungen im neusprachlichen Unterricht. Hannover, C. Meyer.
- Walter, Max.* Zur Methodik des neusprachlichen Unterrichts. Vorträge. (VII, 68 S.) gr. 8°. Marburg, N. G. Elwert's Verl. 1908.
- Wetz, W.* Neusprachlicher Unterricht [Aus: Zukunft No. 14 u. 15. 1908]. 18 S.
- Ziegler, J.* Soll und Haben der Neuen Mädchenschule. Anmerkungen zum Referatplane. Leipzig, Raimund Gerhard 1909. 48 S. 8°.
- Zlábek, Fr. V.* Die Phonautographie im Dienste des neusprachlichen Unterrichts [In: Zs. f. d. Realschulwesen XXXIII, S. 705—707].

9. Lehrmittel für den französischen Unterricht.

a) Grammatiken, Übungsbücher etc.

- Brunot et Bony.* Méthode de langue française. 3^e livre destiné au cours moyen (préparation au certificat d'études primaires élémentaires) et au cours supérieur. Grammaire d'après la méthode d'observation; analyse de la forme et analyse du sens; enseignement systématique du vocabulaire; lecture, etc. Paris, A. Colin. 1908. Petit in-8, 367 p. avec 60 grav. 1 fr. 60.
- Caulle, J., E. Desjardins et R. Mathon.* Petit Cours de langue française. Leçons de grammaire, devoirs d'application, vocabulaire, orthographe, rédaction. Amiens, Poiré-Choquet. 1909. Petit in-8, 136 p. avec grav. 60 cent.
- Gawriysky, D.* Petite grammaire française pour les Bulgares. (Méthode - Gaspey - Otto - Sauer.) (In bulgar. Sprache.) (VI, 230 S. m. 1 Karte u. 1 Plan.) 8°. Heidelberg, J. Groos 1908. 2.40 Mk.
- Grand, U.* Leitfaden der französischen Sprache. II. Tl. (VIII, 184 S.) 8°. Chur, F. Schuler 1908.
- Jfe, A.* Der kleine Franzos oder Sammlung der zum Sprechen nötigsten Wörter und Redensarten nebst leichten Gesprächen für das gesellschaftliche Leben. Französisch und deutsch. Ein Hilfsbuch zur Erlernung der französischen Sprache und besonders zur Übung des Gedächtnisses. Vierzehnte Auflage bearbeitet von A. Albrecht. Leipzig, C. F. Amelangs Verlag 1909.
- Leçons de langue française; par Une réunion de professeurs.* Cours complémentaire. Tours, Mame et fils. Paris, Ve Poussielgue et chez les principaux libr. In-18 jésus, 304 p. [Collection d'ouvrages classiques, rédigés en cours gradués, conformément aux programmes officiels.]

- Lemoine, A. et T. Briest.* Cours rationnel de langue française. Cours moyen et supérieur (Préparation au certificat d'études). 101 Textes d'application, Dictées du certificat d'études et Morceaux choisis. Plus de 700 exercices oraux et écrits de grammaire, de conjugaison, d'analyse, d'étymologie, d'association d'idées et 75 rédactions sur plans et images. Livre du maître. Paris, Paulin et Cie. Petit in-8, 320 p. 3 fr.
- Löffler, J.* Thèmes de la grammaire de Prof. Eugène Borel. (Schlüssel zur französ. Grammatik v. Eugen Borel.) 21. éd. revue et augmentée par Prof. Dr. Otto Schanzenbach. Traduits par L. 9. éd., soigneusement revue et corrigée d'après la 21. éd. de la grammaire. (III, 96 S.) 8°. Braunsberg, E. Bender, Verl. 1908.
- Mingam, J., et L. Le Balle.* Langue française: grammaire, orthographe, lecture, récitation, élocution, rédaction. Cours élémentaire; Paris, E. Molouan. In-16, 311 p. avec grav.
- Neyroud, Ch. et N. Delacroix.* — Grammaire française en 230 règles. (Étymologie et syntaxe.) Avec un questionnaire et un programme d'examen. A l'usage des établissements d'instruction secondaire. Mâcon, impr. Protat frères. Petit in-8, 73 p.
- Otto, Emil.* Französische Konversations-Grammatik zum Schul- u. Privatunterricht. (Methode Gaspey-Otto-Sauer.) 28. Aufl., neu bearb. v. H. Runge. (VIII, 453 S. m. 1 Karte u. 1 Plan.) 8°. Heidelberg, J. Groos 1908. 3.60; Schlüssel. 5. Aufl. (110 S.) Kart. 1.60.
- Pilz, C. u. H. Pilz.* Lehrbuch der französischen Sprache f. Volks-, Mittel- u. Töchter Schulen u. f. den Privatunterricht nach den neuesten Bestimmungen. Mitbearb. v. Institutrice Mlle. Cécile Lambert. I. Tl. 3., umgeänd. Aufl. (80 S.) 8°. Leipzig, J. Klinkhardt 1908. —.80.
- Ploetz, Gust., u. Otto Kares.* Kurzer Lehrgang der französischen Sprache. Übungsbuch. Ausg. H f. Lehrerbildungs-Anstalten. Bearb. nach den Lehrplänen v. 1901 v. Gust. Ploetz u. Heinr. Wetterling. (XII, 288 S. m. 1 farb. Plan.) 8°. Berlin, F. A. Herbig 908. 2.30.
- Regnard, Rob.* Méthode Regnard. Français. Partie commerciale. Cours supérieur. Théorie et application d'une nouvelle méthode pour l'enseignement des langues modernes. La vie commerciale à la portée de tous. (XXIII, 124 S.) gr. 8°. Wittenberg, R. Herrosé 1908. 2.25 Mk.
- Riha, Ernst.* Französisches Lehr- u. Lesebuch f. Bürgerschulen. Mit 96 Abbildgn. u. 1 (farb.) Münzt. Einteilige Ausg. 2., von J. Ellinger umgearb. Aufl. (182 S.) 8°. Wien, F. Tempsky 1908. 2.— Mk.
- dasselbe. 3 Stufen. 8°. Wien, F. Tempsky. — Leipzig, G. Freytag 1908. 4.20 Mk.
- Runge, Heinr.* Materialien zum Übersetzen ins Französische f. vorgerücktere Schüler. Ein Supplement zu jeder französ. Grammatik. (Methode Gaspey-Otto-Sauer.) (VII, 199 S.) 8°. Heidelberg, J. Groos 1908. 1.80 Mk.
- Schmidt, H. u. Jean Tissédre.* Französische Unterrichtssprache. Ein Hilfsbuch f. höhere Lehranstalten. (64 S.) 8°. Dresden, C. A. Koch 1909. 1.— Mk.
- Sokoll, Eduard u. Ludw. Wypliel.* Lehrbuch der französischen Sprache f. Realschulen u. verwandte Lehranstalten. III. Tl. (4. Schulj.) (V, 169 S.) gr. 8°. Wien, F. Deuticke 1908. 2.40 Mk.
- Wendeburg, O.* Repetitorium des französischen Wortschatzes der Unter- und Mittelklassen. Im Anschluß an Dr. W. Rickens Französisches Gymnasialbuch zusammengestellt. Progr. Braunschweig 1908. 23 S. 8°.

b) Literaturgeschichte, Schulausgaben, Lesebücher.

- Petit Système métrique*; par Une réunion de professeurs. Cours moyen. 2^e partie. Tours, Mame et fils. Paris. V^e C. Poussielgue; principaux libr. In-18, IV-72 p. avec fig. Collection d'ouvrages classiques rédigés en cours gradués.
- Ranson, Mme. Urbain.* Tableau-guide, par genres et par siècles, des principaux faits et noms de la littérature française. (1 Bl.) 40×64 cm. Marburg, N. G. Elwerts Verl. 1908.
- Schwahn, Walth.* Kurze Übersicht über die französische Literaturgeschichte. (52 S.) 8^o. Berlin, O. Sellin 1908. 1.— Mk.
- Diesterwegs* neusprachliche Reformausgaben, hrsg. v. Max Frdr. Mann. 8^o. Frankfurt a. M., M. Diesterweg. — 1. *Gobineau.* Les amants de Kandahar. Annotés par M. F. Mann. Edition exclusivement autorisée pour les pays de langue allemande. (IX, 59 u. 16 S.) 1908. 1.20. — 2. *Arène, Paul.* Contes de Provence. Choisis et 1908. 1.20. — 3. *Gobineau.* La guerre des Turcomans. Annotée par M. F. Mann. Edition exclusivement autorisée pour les pays de langue allemande. (IX, 64 u. 25 S.) 1908. 1.40 Mk.
- Auteurs français.* 8^o. Trier, J. Lintz. XV. *Ségur*, Paul-Philippe de: Napoléon à Moscou. Passage de la Bérézina. Hrsg. u. erklärt von F. J. Wershoven. Mit 3 Abbildgn. (Taf.) u. 2 Karten. (IV, 87 S.) 1909. 1.— Mk.
- Eberhard, Otto.* Je parle français. Conversations et lectures françaises à l'usage des écoles. II. partie: Cours moyen. (100 S.) 8^o. Zürich, Art. Institut Orell Füssli 1908. 1.— Mk.
- Erckmann-Chatrian.* Deux contes populaires et deux contes des bords du Rhin. Für den Schulgebrauch hrsg. v. A. Mühlau. 1. Aufl., 2. Abdr. in neuer Rechtschreibg. (V, 96 S.) 8^o. Leipzig, G. Freytag. — Wien, F. Tempsky 1908. 1.20. Wörterbuch. (46 S.) —.40.
- Fabliaux* et Contes du moyen âge. Illustrations de A. Robida. Edition pour la jeunesse, précédée d'une introduction par M. L. Tarsot. Paris, H. Laurens. In-4, IV-119 p.
- Fablier* (le) de la jeunesse ou Choix de fables de La Fontaine, Florian et autres poètes, avec notes par L. Humbert. Paris, Garnier frères. In-18 Jésus, II-142 p. avec vignettes d'après les meilleurs artistes.
- Francillon, C.* Le Français amusant. Eine Sammlg. v. Anekdoten, Erzählgn. u. Witzen m. Anmerkgn. u. e. Wörterverzeichnis. (VII, 184 S.) kl. 8^o. Cöthen, O. Schulze Verl. 1909. 1.55 Mk.
- Fruston, Fr. de La.* Echo français. Conversations françaises sur tous les sujets de la vie pratique. 13. ed. Refondue par Jos. Aymeric. Avec 1 carte de la France. (VI, 136 S. m. Fig.) 8^o. Stuttgart, W. Violet 1908. 1.60 Mk.
- dasselbe. Conversaciones sobre todas las necesidades de la vida moderna en francés. Con un diccionario francés-español por Gaston Le Boucher. (VI, 136 u. 59 S. m. Fig.) 8^o. Ebd. 1908. 2.40 Mk.
- dasselbe. French conversations on matters of every day life. With a French-English vocabulary by Gaston Le Boucher. (VIII, 136 u. 72 S. m. Fig.) 8^o. Ebd. 1908. 2.40 Mk.
- dasselbe. Conversazioni su tutte le circostanze della vita moderna in lingua francese. Con un dizionario francese-italiano per cura di Gaston Le Boucher. (VIII, 136 u. 60 S. m. Fig.) 8^o. Ebd. 1908. 2.40 Mk.
- Hartmann's, Mart.*, Schulausgaben (französischer Schriftsteller). kl. 8^o. Leipzig, Dr. P. Stolte. Nr. 5. Duruy, Vict.: Histoire de France de 1789 à 1795. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. K. A. Mart. Hartmann. 4. verb. Aufl. 10—12. Taus. (XVI, 84 u. 75 S.) 1908. Geb. 1.20 Mk.

- Irmer, K.** Sammlung französischer und englischer Volkslieder für den Schulgebrauch. N. G. Elwert'sche Verlagsbuchhandlung, Marburg in Hessen. 1909. 99 S. 8°. Preis 1.— Mk., geb. 1.25 Mk.
- Kaiser's K.**, französisches Lesebuch f. höhere Lehranstalten. 2. Tl. (Mittelstufe.) 3. Aufl., bearb. v. H. Ehrismann. (XV, 352 S.) 8°. Weinheim, F. Ackermann 1909. 2.80 Mk.
- Mironneau, A.** Choix de lectures (Auteurs contemporains. Grands Classiques. Littératures anciennes. Écrivains étrangers). 155 grav. d'après José Roy, Lecoultré, Pouzargues, Robida, Raffin, etc., et ornements par Ruty, cours moyen. Paris, A. Colin, 1908. In-16, VII-413 p. 1 fr. 50.
- Normand, Ch.** Biographies et scènes historiques des temps anciens et modernes. Für den Schulgebrauch hrsg. v. M. Schmitz-Mancy. (93 S. m. 25 Abbildgn.) 8°. Leipzig, G. Freytag. — Wien, F. Tempsky 1908. 1.20 Mk. Wörterbuch (26 S.) 1908. Kart. —.30 Mk.
- Paßmann, W.**, u. **P. Boos.** Französische Gedichte u. Lieder. Zum Gebrauche an Lehrer- u. Lehrerinnenbildungsanstalten, Gymnasien und anderen höheren Schulen hrsg. (IV, 120 S.) 8°. Hannover, C. Meyer 1909. 1.80 Mk. Ergänzungsheft: A. Anmerkungen. B. Wörterverzeichnis. (45 S.) Unentgeltlich.
- Peschier, A.** Causeries parisiennes. Recueil de dialogues à l'usage des étrangers qui veulent se former à la conversation française. 18^e éd., entièrement refondue par Rob. du Maroussem. (VII, 122 S.) kl. 8°. Berlin-Schöneberg, Langenscheids Verl. 1908. 1.25 Mk.
- Poésies françaises** propres à être apprises par coeur. — Französische Lieder zum Auswendiglernen (Text, Musik, Präparation). (19 S.) kl. 8°. Nürnberg, C. Koch 1908. —.20 Mk.
- Racine.** Athalie. Tragédie. Hrsg. v. K. Rudolph. (105 u. 26 S.) 8°. Berlin, Weidmann 1908. 1.40 Mk.
- Schriftsteller**, englische und französische, der neueren Zeit. Für Schule und Haus hrsg. v. J. Klapperich. (Ausg. A. Einleitg. u. Anmerkgn. in deutscher, Ausg. B. in engl. od. französ. Sprache.) 8°. Berlin, C. Flemming. 52. Bdchn. Lanfrey, P. La campagne de Prusse en 1806 et 7. Für den Schulgebrauch ausgewählt und erklärt v. O. Voigt. (Ausg. A.) (108 S. m. 4 eingedr. Kartenskizzen.) (1908.) 1.50 Mk.
- Schulbibliothek**, französische und englische. Hrsg. v. Otto E. A. Dickmann. Reihe A: Prosa. 8°. Leipzig, Renger. 158. Bd. Hollard, Henriette: Pauvre garçon. Für den Schulgebrauch bearb. v. Aug. Eckermann. (VI, 116 S. m. 2 Karten.) 1909. 1.60 Mk.
- französischer und englischer Prosaschriften aus der neueren Zeit. Mit besond. Berücksicht. der Forderung. der neuen Lehrpläne hrsg. v. L. Bahlens u. J. Hengesbach. I. Abtlg.: Französische Schriften. 8°. Berlin, Weidmann. 60. Bdchn. Strohmeier, Fritz. Leçons de choses. Zusammengestellt u. hrsg. Mit 12 Abbildgn. (XV, 143 S.) 1909. Geb. 1.60 Mk.; Wörterbuch. (52 S.) 1908. 0.50 Mk.
- Schülerbibliothek**, französische. I. Serie. kl. 8°. Paderborn, F. Schöningh. 9. Bdchn. Racine, J.: Athalie. Tragédie. Mit Anmerkgn. zum Schulgebrauch u. e. Wörterbuch versehen v. A. Mühlen. (X, 88, 16 u. 28 S.) (1908.) 1.20 Mk. 10. Bdchn. Molière: L'Avare. Comédie. Mit Anmerkgn. zum Schulgebrauch u. e. Wörterbuch versehen v. A. Mühlen. (117, 21 u. 27 S.) (1908.) 1.40 Mk.
- Stier, Geo.** Petites causeries françaises. Ein Hilfsmittel zur Erlerng. der französ. Umgangssprache. Für die höheren Knaben- u. Mädchenschulen. 4. durchgeseh. Aufl. (VIII, 140 S.) kl. 8°. Cöthen, O. Schulze Verl. 1908.

