Werk

Titel: Novitätenverzeichnis

Ort: Oppeln ; Leipzig

Jahr: 1891

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?345617002_0013|log138

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

info@digizeitschriften.de

Novitätenverzeichnis.

Andrieu, J. Bibliographie générale de l'Agenais et des parties du Condomois et du Bazadais incorporées dans le département de Lot-et-Garonne. Répertoire alphabétique de tous les livres, brochures, journaux etc., dus à des auteurs de la région, imprimés dans ce pays ou l'intéressant directement, avec des notes littéraires et biographiques. T. 3. Supplément. Index méthodique. In-8° à 2 col., VIII-365 p. Agen, Paris, lib. Picard.

Bibliographie théâtrale. (Année 1890.) In-8° oblong, 125 p. Paris, imp. Morris. (Extrait de l'Annuaire 1890-1891 de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques.)

Catalogue général de la librairie française. Continuation de l'ouvrage d'Otto Lorenz. Tome XII (période de 1886 à 1890). Premier fascicule (A. — Code), par D. Jordell. Grand in-8° de 240 pages. 10 fr.

Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. Départements. T. 17: Cambrai; par Auguste Molinier, Paris, Plon, Nourrit et Cie. In-8°, XXIV-599 p.

Inventaire des manuscrits de la collection Moreau à la Bibliothèque nationale; par H. Omont. Grand in-8°, XIV-282 pages. Paris, Picard.

Meyer, P. Notice sur quelques manuscrits français de la bibliothèque Phillipps, à Cheltenham. In-4°, 114 p. Paris, Impr. nationale. [Tiré des Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale et autres bibliothèques (t. 34).]

Claudin, A. Les Origines de l'imprimerie à Reims. Les Trois premiers Imprimeurs: Claude Chaudière, Nicolas Trumeau, Nicolas Bacquenois. In-8°, 24 p. Paris, Claudin. (Extrait du Bulletin du bibliophile.)

— —. Les Origines de l'imprimerie à Hesdin-en-Artois (1512-1518). In-8°, 16 p. Paris, librairie Claudin. (Extrait du Bulletin du bibliophile. Tiré à 100 exemplaires.)

Delalain, P. Etude sur le libraire parisien du XIII^e^ au XV^e^ siècle, d'après les documents publiés dans le Cartulaire de l'Université de Paris. (1886 à 1889). In-8°, XLIII-77 p. Paris, Delalain frères. 5 frcs.

Études de grammaire et de littérature françaises. Réd. en chef: Ph. Plattner. 1. Jahrgang. Juli 1891—Juni 1892. 6 Nrn. (2 B.) Lex.-8°. Karlsruhe, J. Bielefeld's Verlag.

Andersson, H. Öfversigt af ordens pa *icus* fonetiska. 13 S. 8°. Aus Sprakvetenskapliga sällskapets förhandlingar 1888—1891.

Badke, O. Beiträge zur Lehre von den französischen Fürwörtern. Progr., Stralsund. 25 S. 4°.

Bastin, J. Etude sur les principaux adverbes (affirmation, négation, manière). In-8°, 69 p. Paris, Bouillon. 3 Frcs.

Besler, M. Die Ortsnamen des lothringischen Kreises Forbach. II. Pr. Forbach. 49 S. 4°. (Leipzig, Fock.)

Binet, H Le style de la lyrique courtoise en France aux XII^e^ et XIII^e^ siècles. In-8°.

Blumer, J., zum Geschlechtswandel der Lehn- und Fremdwörter im Hochdeutschen. 2 T. gr. 8°. (69 S.) Leitmeritz. (Leipzig, G. Fock.)

Bos, A. Glossaire de la langue d'oïl (XI^e^—XIV^e^ siècles), contenant les mots vieux français hors d'usage, leur explication, leur étymologie et leur concordance avec le provençal et l'italien, ouvrage à l'usage des classes d'humanités et des étudiants. Grand in-8° à 2 col., XX-466 p. Paris, Maisonneuve. 16 frcs.

Cron, J. Die Stellung des attributiveu Adjektivs im Altfranzösischen. Strassburger Dissertation 1891. 87 S. 4°.

Doutrepont, G. Etude linguistique sur Jaques de Hemricourt et son époque. (Extrait du tome XLVI des *Mémoires couronnés et autres Mémoires* publiés par l'Académie royale de Belgique. 1891.)

Foertsch, R. Ein Beitrag zu der französischen Wiedergabe unserer Fremdwörter. Progr., Kassel. 23 S. 4°.

Ginzel, Fr. Artikel und Pronomina bei Robert Garnier. Progr., Reichenberg. 17 S. 8°.

Graf, J. Die germanischen Bestandteile des Patois Messin. Strassburger Diss. 1890. 43 S. 8°.

Gugel, E. Über den Gebrauch der Präposition „de" in Scarrons Le roman comique. Progr. Böhm.-Leipa. 31 S. 4°. (Leipzig, Fock.)

Gutheim, Ferd. Über Konsonanten-Assimilation im Französischen. gr. 8°. (VII, 98 S.) Heidelberg, A. Siebert. [Dissertation.]

Heitmann, J. Die Pronomina in dem altfranzösischen Epos „Karls des Grossen Reise nach Jerusalem und Konstantinopel." Progr., Crefeld. 22 S. 4°.

Hoefft, Carl Th. France, Franceis und Franc im Rolandliede. gr. 8°. (74 S.) Strassburg i. E., K. J. Trübner.

Keiper, Ph. Französische Familiennamen in der Pfalz und Französisches im Pfälzer Volksmund. 2. vermehrte und verbesserte Auflage. gr. 8°. (82 S.) Kaiserslautern, A. Gotthold.

Leithaeuser, J. Gallicismen in niederrheinischen Mundarten. I. gr. 4°. (32 S.) Barmen. (Leipzig, G. Fock.)

Littré, E. et *Beaujean, A.* Dictionnaire de la langue française. Abrégé du Dictionnaire d'E. Littré, de l'Académie française: par A. Beaujean. *Nouvelle édition*, entièrement refondue et conforme, pour l'orthographe, à la dernière édition du Dictionnaire de l'Académie française. In-8°, à 2 col., XI-1,296 p. Paris. Hachette et Cie. 13 fr.

Meder, F. Pas, mie, point im Altfranzösischen. Dissertation, Marburg. 37 S. 8°.

Rebouis, E. H. Des prénoms usités au moyen âge dans la région garonnaise; Raymond VII et Castelsarrasin. In-8°, 18 p. Montauban, Forestié. Extrait du Bulletin archéologique de Tarn-et-Garonne.

Redlich, A. Sprachliche Eigentümlichkeiten in den Fabeln Lafontaines. Programm, Prossnitz. 28 S. 8°.

Risop, Alfr. Studien zur Geschichte der französischen Konjugation auf *ir*. gr. 8°. (IV, 132 S.) Halle a. S., M. Niemeyer. Mk. 2,80.

Schmid, Paul. Erklärung schwieriger Stellen in Corneille's Horace. gr. 4°. (8 S.) Leipzig, Renger in Komm.

Schmücking, O. Considérations sur l'emploi de l'Indicatif et du Subjonctif en Français. Programm, Schleusingen. 12 S. 4°.

Schnellbächer, K. Über den syntaktischen Gebrauch des Konjunktivs in den Chansons de geste: Huon de Bordeaux, Amis et Amiles, Jourdains de Blaivies, Aliscans, Aiol et Mirabel und Garin le Loherain. Dissert., Giessen. 59 S. 8°. (Leipzig, Fock.)

Suchier, H. Le Français et le Provençal; par H. Suchier. Traduction par P. Monet. In-8°, XII-224 p. Paris, Bouillon.

Tobler, A. Kleine Beiträge zur französischen Grammatik (Donc, des cent ans; asyndetische Paarung von Gegensätzen; s'il faisait beau, je partirais). 14 S. 4°. Separatabdruck aus den philologischen Abhandlungen für Heinrich Schweizer-Siedler.

Westphal, J. Englische Ortsnamen im Altfranzösischen. Strassburger Dissertation. 1891. 39 S. 8°.

Williams, C, A. Die französischen Ortsnamen keltischer Abkunft. Diss., Strassburg. 87 S. 8°.

Zilch, G. Der Gebrauch des französischen Pronomens in der 2. Hälfte des XVI. Jahrhunderts, dargestellt vornehmlich auf Grund der Schriften Estienne Pasquier's. Diss., Giessen. 57 S. 8°. (Leipzig, Fock.)

Borinski, Karl. Grundzüge des Systems der artikulierten Phonetik zur Revision der Prinzipien der Sprachwissenschaft. gr. 8°. (XI, 66 S.) Stuttgart, G. J. Göschen. Mk. 1,50.

Dannheisser, Ernst und *Wimmer, Karl.* Laut- und Aussprache-Tafeln für den französischen Anfangsunterricht. gr. 8°. (8 S. m. 8 Tafeln.) Kempten, J. Kösel.

Faure, H. Quelques bizarreries de la langue française. Dialogue entre un instituteur et son élève sur les principales difficultés qu'offre la prononciation de notre langue. In-8°, 30 p. Moulins, Auclaire.

Koschwitz, E. La phonétique expérimentale et la philologie franco-provençale. [In: Compte rendu du Congrès sc. international des Catholiques tenu à Paris du 1er au 6 avril 1891. Paris, Picard.]

Passy, Paul. Étude sur les changements phonétiques et leurs caractères généraux. Paris, Firmin Didot. 270 S. 8°. (Thèse.)

Rousselot. La méthode graphique à la recherche des transformations inconscientes du langage. [In: Compte rendu du Congrès scientifigue international des Catholiques tenu à Paris du 1er au 6 avril 1891. Paris, Picard.]

Soams, Laura. An introduction to phonetics. (English, French and German) with reading lessons and exercises. With a preface by Dorothea Beale. London, Swan Sonnenschein & Co. New-York: Macmillan & Co. XIV, 164, 85 S. 8°.

Couture, L. Le Cursus ou rythme prosaïque dans la liturgie et dans la littérature de l'Eglise latine du IIIe siècle à la Renaissance. In-8°, 7 p. Paris, lib. Picard. (Compte rendu du congrès scientifique international des catholiques tenu à Paris du 1er au 6 avril 1891.)

Galino, T. Musique et versification françaises au Moyen-Age. Diss., Leipzig. 39 S. 8°. (Leipzig, Fock.)

Barreau, H. Cours élémentaire de grammaire française, rédigé conformément aux programmes officiels et renfermant deux cent cinquante-trois exercices variés pour les élèves de la 1re année et deux cent cinquante-trois autres exercices complètement distincts des premiers et destinés aux élèves de la 2e année. Grand in-8°, 118 pages. Paris, Guérin et Cie.

Bierbaum. Lehrbuch der französischen Sprache nach der analytisch-direkten Methode für höhere Schulen. 3 T. Mit 2 (farb.) Plänen von Paris u. Umgegend. gr. 8°. (VIII, 240 S.) Leipzig, Rossberg. Geb. Mk. 2.75.

Blaschke, Paul. Grammatik der französischen Sprache für Verkehrsbeamte, unter besond. Berücksicht. der Telegraphenbeamten, sowie der Postfachschulen bearb. gr. 8°. (VI, 237 S.) Berlin, F. Luckhardt. Mk. 3.

Bouilliez H., et Lefebvre, D. Cours préparatoire de langue française, conforme au programme officiel du 27 juillet 1882, et contenant deux cents grav., trois cent quatorze exercices d'observation, d'invention, de réflexion et d'orthographe, soixante-dix lectures et récitations, cent trente-trois exercices d'élocution et de composition française. In-12°. 204 p. Paris, libr. Gedalge jeune.

Bourgeois, Marcel Le. Deutsche und französische sprichwörtliche Redensarten. 8°. (III, 62 S.) Leipzig, W. Violet. Mk 0,75.

Box, H. Méthode pour l'enseignement comparatif de l'anglais et du français, d'après les leçons faites à la Faculté des lettres de Montpellier; par H. Box. Première partie: Etude des mots ayant même racine en anglais et en français. In-8, 144 pages. Paris, Dupont et Cie.

Breitinger, H. Die französischen Klassiker. Charakteristiken und Inhaltsangaben. Mit Anmerkungen zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Französische. 5., durchgesehene Aufl. gr. 8°. (100 S.) Zürich 1892, F. Schulthess. Mk. 1.20.

Breymann, Herm., und *Mœller, Herm.* Französisches Elementarbuch. 4. verb. u. bedeutend gekürzte Aufl. d. Elementar-Übungsbuches und der Elementar-Grammatik. Ausg. B. gr. 8°. (VI, 119 S. m. 2 Konjugationstaf.) München, R. Oldenbourg.

— —. Französisches Übungsbuch. 1. T. Zur Einübung der Laut-, Buchstaben- u. Wortlehre. Ausg. B. [Enth. zugleich die Grammatik I]. 2. Aufl. gr. 8°. (VIII, 273 S. m. 2 Konjugationstaf.) München, R. Oldenbourg. Mk. 3.20.

Catois, C. L'Orthographe usuelle. In-18, I, 29 p. Mayenne, impr. et libr. Poirier-Bealu.

Cours d'analyse grammaticale et logique: par F. P. B. „Livre de l'élève." In-12, 48 p. Paris, Poussielgue frères.

Déapé, V. M. Le premier cours de grammaire. 8°. (154 S.) Strassburg i. E. Strassburger Druckerei u. Verlagsanstalt. kart. Mk. 1.80.

Duplessis, A. Grammaire-Lexique de la langue française; Cours élémentaire In-16, 96 pages avec vign. et grav. en coul. Paris, Hachette et Cie. 60 cent

Durand, A. Nouvelle orthographe française. Partie pratique. In-18, 38 pages. Paris. fr. 2.

Enkel, H., Klahr, Th., u. *Steinert, H.* Lehrbuch der französischen Sprache für Bürgerschulen. 2. T. gr. 8°. (IV, 158 S.) Dresden, A. Huhle. Mk. 1.40.

— —. Kleines französisches Lesebuch für Bürgerschulen. gr. 8°. (68 S.) Ebd. kart. Mk. 0.60.

Exercices de français; par S. M. Livre de l'élève. No. 2. In-16, 316 p. Paris, Delagrave.

Fetter, Joh. Französische Sprachschule für Bürgerschulen und verwandte Lehranstalten. 2. und 3. Tl. gr. 8°. Wien, Bermann und Altmann. Mk. 1.40.

Franke, Fel. Phrases de tous les jours. Ergänzungsheft. 3. Aufl. gr. 8°. (IV, 56 S.) Leipzig, O. R. Reisland. Mk. 0,80.

Huss, B. Leitfaden zur Erlernung der französischen Sprache, bearbeitet nach dem Prinzip der Anschauung. (Neue Ausg.) 2 Tle. gr. 8°. Strassburg i/E., Strassburger Druckerei u. Verlagsanstalt.

Kirchstein, L. Grammatisches Repetitorium der französischen Sprache für Obersekundaner, enthaltend deutsche Sätze und Übungsstücke mit nebenstehender französischer Übersetzung. (Consecutio temporum.) Progr. Wehlau. 31 S. 8°.

Lanson, G. Etudes pratiques de composition française. Sujets préparés et commentés, pour servir de complément aux Principes de composition et de style, etc., Conseils sur l'art d'écrire. In-16. XIV, 202 p. Paris. Hachette et C^ie^. fr. 2.

Larive et Fleury. Recueil de dictées correspondant à l'année préparatoire de grammaire. Cours élémentaire (sept à neuf ans); par MM. Larive et Fleury. Livre de l'élève. In-12, 134 pages. Paris. Colin et C^ie^.

Leçons de langue française; par F. I. C. Cours moyen. Livre de l'élève. In-18, 472 pages. Paris, Poussielgue.

— —; par F. I. C. Cours supérieur. Livre de l'élève. In-18, 346 pages. Paris, Poussielgue frères.

Muyden, G. van, u. *Lang, E. B.* Der Reisebegleiter. Winke für Reisende nach Frankreich. Abriss der französischen Grammatik, Sammlung praktischer Gespräche, deutsch-französisches Notwörterbuch französischer Hochschulen und Bibliotheken. 12. (63 S.) Berlin, E. Goldschmidt. kart. Mk. 0.80.

— —. Wörterbuch der französischen und deutschen Umgangssprache, enth. auch 1. Die gebräuchlichsten technischen, militär. u. Handelsausdrücke; 2. Die Eigennamen, deren Schreibung in beiden Sprachen abweicht; 3. Die genaue Angabe der Aussprache; 4. Deklinations- u. Konjugationstabellen, sowie die Angabe der hauptsächl. grammatikal. Schwierigkeiten; 5. Für die Bedürfnisse d. Reiseverkehrs berechnete Gespräche u. s. w. 2 Tle. u. Anh.: Der Reisebegleiter, Sammlg. praktischer Gespräche. 12. (XVI, 234; 320 u. 28 S.) Ebd. geb. in Etui. Mk. 4.50.

Offinger, H. Deutsch-englisch-französisch-italienisches technologisches Wörterbuch. 4. (Schluss-)Bd. Italienisch voran. gr. 16. (218 S.) Stuttgart, J. B. Metzler's Verl. geb. Mk. 2.70.

Otto, Emil. Französische Konversations-Grammatik. Schlüssel. Bearb. v. H. Runge. 2. durchgeseh. Aufl. gr. 8°. (III, 79 S.) Heidelberg. 1892, J. Groos. kart. Mk. 1.60.

Peters, J. B. Materialien zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Französische. Für obere Klassen höherer Lehranstalten 2. verb. u. verm. Aufl. gr. 8°. (VIII, 96 S.). Leipzig, 1892, A. Neumann's Verl. Mk. 1.20.

— —. Französische Verbalformen der erstarrten (unregelmässigen) Konjugation zur Übung des freien mündlichen und schriftlichen Ausdrucks. Leipzig, August Neumann's Verlag. IV, 71 S. 8°. Mk. 0.60.

Plattner, Ph. Lehrgang der französischen Sprache. 2. T. 2. Aufl. gr. 8°. (VIII, 400 S.) Karlsruhe, J. Bielefeld's Verl. Mk. 3.50; geb. Mk. 3.85.

Plœtz, Gust. Schlüssel zu der von G. Plœtz u. O. Kares bearb. Schulgrammatik in kurzer Fassung. 8°. (III, 152 S.) Berlin, F. A. Herbig. Wird nur an Lehrer direkt abgegeben. Mk. 2.

Präparationen nebst Übersetzung zu Plœtz Chrestomathie. Von einem Schulmann. 1., 2. u. 8. Sektion. [1., 2. u. 8. Heft.] 16. (74, 156 u. 87 S.) Düsseldorf, L. Schwann. Mk. 0.40.

Pünjer, J. Lehr- u. Lernbuch der französischen Sprache. 2. umgearb. Aufl. 2. T. gr. 8°. (VII, 203 S.) Hannover, E. Meyer. Mk. 1.60.

Richard. Cours de composition française théorique et pratique: construction de petites phrases avec des éléments donnés, exercices d'observation ou descriptions d'après images, narrations très simples et lettres familières; Cours élémentaire et moyen. 2e édition. Partie du maître. In-12, 183 pages. Lille, Robbe.

— —. Cours de composition française théorique et pratique: construction de petites phrases avec des éléments donnés, exercices d'observation ou descriptions d'après images, narrations très simples et lettres familières; Cours élémentaire et moyen. Partie de l'élève. In-12, 125 pages. Lille, Robbe.

— —. Cours de composition française théorique et pratique: construction des mots, des propositions, des phrases, descriptions, narrations, dissertations morales. Cours complet de style épistolaire, avec des modèles expliqués, à l'usage des candidats au certificat d'études primaires et des élèves du cours supérieur; Partie de l'élève. In-12. 156 pages. Lille, Robbe.

Ricken, Wilh. Elementarbuch der französischen Sprache. 2. u. 3. Jahr. 2., durchgängig verb. Aufl. gr. 8°. (VII, 138 S.) Berlin, W. Gronau. Mk. 1.80.

Rossmann. Phil., und *Schmidt, F.* Lehrbuch der französischen Sprache auf Grundlage der Anschauung. Bielefeld und Leipzig. Velhagen & Klasing. VII, 262 S. Mk. 2.

Schaefer, Curt. Elementarbuch für den französischen Unterricht. 2. neu bearb. Aufl. gr. 8°. (124 S.) Berlin, Winckelmann & Söhne. Mk. 1.

Schmitz, Bernh. Französisches Elementarbuch, nebst Vorbemerkungen über Methode u. Aussprache. 1. T.: Vorschule der französ. Sprache. 11. sorgfältig durchgesehene Aufl. gr. 8°. (XXXII, 100 S.) Berlin. F. Dümmler's Verl. Mk. 1.

Schwartz, M. Cours théorique et pratique de grammaire française. 1. partie. 12. (III, 100 S.) Strassburg i/E., Treuttel & Würtz. kart. Mk. 1.

Ulbrich, O. Elementarbuch der französischen Sprache für höhere Lehranstalten. 6. Aufl. gr. 8°. (VIII, 209 S.) Berlin, R. Gærtner. Mk. 1.60.

— —. Schulgrammatik der französischen Sprache für höhere Lehranstalten. 3. Aufl. gr. 8°. (VI, 220 S.) Ebd. Mk. 2.

— —. Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Deutschen in das Französische für die mittleren und oberen Klassen höherer Lehranstalten. 3. Aufl. gr. 8°. (VI, 179 S.) Ebd. Mk. 1.50.

Bock, F. Wesentliche Merkmale der verbesserten Sprachunterrichtsmethode. Progr. Teschen. 17 S. 8°. (Leipzig, Fock.)

Carré, I. De la manière d'enseigner les premiers éléments du français aux indigènes dans nos colonies et dans les pays soumis à notre protectorat. In-8°, 32 pages. Paris, Colin et Cie. [Extrait de la Revue pédagogique du 15 avril 1891.]

Fetter, J. Französischer Reformunterricht. (4. Schuljahr.) Programm. Wien. 11 S. 8°.

Fleischner, Ludw. Bemerkungen zum französischen Sprachunterrichte. Lex.-8. (30 S.) Wien. (Leipzig, Litterarische Anstalt Aug. Schulze.) Mk. 1.60.

Görres, Jos. v. Vorträge über Encyklopädie u. Methodologie des akademischen Unterrichts [Allgemeine Encyklopädie der Wissenschaften], geh. an der königl. Ludwigs-Maximilians-Universität zu München vom 12. Novbr. 1841 bis 17. Februar 1842. gr. 8°. (273 S.) München, Litterar. Institut Dr. M. Huttler. Mk. 6.

Gutersohn, Jul. Schulreform und soziales Leben mit besonderer Berücksichtigung der Berliner Schulkonferenz u. der kaiserl. Reden. Vortrag, geh. auf der 29. allgem. deutschen Lehrerversammlg. zu Mannheim, Pfingsten 1891. gr. 8° (30 S.) Karlsruhe, G. Braun. Mk. 0.60.

Haastert, H. F. Die französische Synonymik auf den höheren Schulen. (Ein Beitrag zur Methode des französischen Unterrichts.) Pr. Hagen. 16 S. 4°.

Heinzig, Bernh. Die Schule Frankreichs in ihrer historischen Entwickelung besonders seit dem deutsch-französischen Kriege von 1870—71, nebst einer Übersetzung des neuesten französischen Primärschulgesetzes. gr. 8°. (V, 90 S.) Frankfurt a/M., Kesselring. Mk. 1.50.

Hornemann, F. Die Berliner Dezemberkonferenz und die Schulreform. Vom geschichtlichen Standpunkte aus beleuchtet. gr. 8°. (112 S.) Hannover, C. Meyer. Mk. 2.

Jäger. Über die Verwertung des sprachlichen Elementes in dem französischen Unterricht der lateinlosen Realschulen. Vortrag, geh. auf dem vierten deutschen Neuphilologentag in Stuttgart. Pfingsten 1890. [Aus: »Korrespondenzenbl. f. d. Gelehrten- u. Realschulen«.] gr. 8°. (25 S.) Tübingen, Fues. Mk. 0,60.

Ostendorf, A. Die Schulreform, ihre Gründe und ihre Ziele. Programm. Hadersleben. 7 S. 4°. (Leipzig, Fock.)

Radecke, R. Inwieweit kann der pädagogische Satz: „Aller Unterricht muss von der Anschauung ausgehen" auf den fremdsprachlichen Unterricht an höheren Schulen Anwendung finden. Progr. Simmern. 15 S. 4°.

Rühlemann, O. Zur Behandlung der Lektüre im Französischen. Programm, Halle. 20 S. 4°. (Leipzig, Fock.)

Volkmann, Ludw. Die Methodik des Schulunterrichts in den modernen fremden Sprachen, gegründet auf die Methodik des deutschen Unterrichts. Dargelegt am Deutschen und am Französischen. gr. 8°. (34 S.) Berlin, E. S. Mittler & Sohn. Mk. 0,70.

Wirth, Chr. 36 Gründe gegen das deutsch-fremdsprachliche Uebersetzen an humanistischen Gymnasien. gr. 8°. (54 S.) Berlin, Bibliograph. Bureau. Mk. 0,75.

Anspach, Alfr. Résumé de l'histoire de la littérature française. gr. 8°. (VIII, 392 S.) Heidelberg 1892, J. Groos. Mk. 3,60.

Biré, E. Victor Hugo après 1830: par Edmond Biré. T. 2. In-18 jésus, 259 p. Paris, Perrin et Co.

Brunot, F. La doctrine de Malherbe d'après son commentaire sur Desportes. XXI, 606 S. 8°. Paris, Masson. [A. I des Annales de d'Université de Lyon.] fr. 10.

Büttner, Herm. Studien zu dem Roman de Renart und dem Reinhart Fuchs. 2 Hefte, gr. 8°. Strassburg i. E., K. J. Trübner. Inhalt: 1. Die Überlieferung des Roman de Renart und die Handschrift O. (VI, 229 S.) Mk. 5,—. 2. Der Reinhart Fuchs und seine französische Quelle. (V, 123 S.) Mk. 2,50.

Chamborant de Périssat, de. Lamartine inconnu. Notes, Lettres et Documents inédits. Souvenirs de famille. In-8°, XI-393 pages et 2 facsimilés d'autographes. Paris, Plon, Nourrit et Co. fr. 7,50.

Claretie, L. Le Roman en France au début du XVIII[e] siècle. Lesage romancier, d'après de nouveaux documents. In-8°, VIII-447 p. Paris, Colin et Co. (1890)

Clément-Simon, G. L'Exil de Voltaire à Tulle (1716). In-8°, 11 pages. Limoges, V[e] Ducourtieux.

Delaporte, P. V. Du merveilleux dans la littérature française sous le règne de Louis XIV (thèse). In-8°, 431 p. Paris, Retaux-Bray.

Delfour, L. C. La Bible dans Racine In-8°, XXVI-267 p. Paris, Leroux.

Cours abrégé de littérature et d'histoire littéraire françaises. 3. éd., revue, corrigée et augmentée. gr. 8°. (V, 300 S.) München, E. Stahl sen. Mk. 2,60.

Court, J. F. Les Troubadours dé l'escolo toulousèno (biographies en languedocien). Préfaço dé Auguste Fourès. I. In-18,40 p. Toulouse, bureau de „le Gril". 50 cent.

Deltour, F. Les Ennemis de Racine au XVII[e] siècle. 5[e] édition, revue et corrigée. In-18 jésus, XIX-394 p. Paris, Hachette et Co. (Bibliothèque variée.) fr. 3,50.

Du Camp, M. Les Grands Ecrivains français. Théophile Gautier. In-18 jésus, 201 p. et portrait. Paris, Hachette et Co. 2 fr. (1890.)

Duesberg, E. Les Sociétés dramatiques en Belgique. In-18 jésus, 16 p. Paris, imp. Pelluard.

Dugit, E. Racine et la tragédie classique. In-8°, 25 p. Grenoble, Allier père et fils. (Extrait des Annales de l'enseignement supérieur de Grenoble (t. 3, no 1).

Eicke, Thdr. Zur neueren Literaturgeschichte der Rolandssage in Deutschland und Frankreich. Eine litterarhistorische Studie. gr. 8°. (56 S.) Leipzig, G. Fock. Mk. 2.

Faguet, E. Notes sur le théâtre contemporain. 3[e] série: 1890; par Emile Faguet. In-18 jésus, 475 pages. La Rochelle, imp. Siret. Paris, lib. Lecène et Oudin. fr. 3,50.

France, A. La Vie littéraire; par Anatole de France. (3[e] série.) In-18 jésus, XX-410 p. Paris, C. Lévy. (Bibliothèque contemporaine.) fr. 3,50.

Fricke, F. Über die Chanson de Godin. Diss. Marburg. 57 S. 8°.

Geuelin, Placid. Unsere höfischen Epen und ihre Quellen. Lex.-8°. (115 S.) Innsbruck, Rauch. Mk. 1,50.

Gazier, A. Petite Histoire de la littérature française, principalement depuis la Renaissance. In-12, 626 p. avec portraits. Paris, Colin et Co.

Glöckner, H. Rodolphe Töpffer, sein Leben und seine Werke. Progr., Zerbst. 39 S. 4°.

Haase, B. Über die Gesandten in den altfranzösischen Chansons de Geste. Diss., Halle. 70 S. 8°. (Leipzig, Fock.)

Haussonville, d'. Les Grands Ecrivains français. M[me] de la Fayette. In-16, 223 pages et portrait. Paris, Hachette et Co. fr. 2.

Heulhard, A. Rabelais, ses voyages en Italie, son exil à Metz. Ouvrage orné d'un portrait à l'eau-forte de Rabelais, de deux restitutions en couleurs de l'abbaye de Thélème, de 9 planches hors texte et de 75 grav. dans le texte, autographes etc. Grand in-8°, X-405 p. Paris, Allison et Co. fr. 40.

Janzé, de. Etude et Récits sur Alfred de Musset. In-18 jésus, 286 pages avec fac-similés de deux dessins d'Alfred de Musset. Paris, Plon, Nourrit et Co.

La Broise, R. de. Bossuet et la Bible, étude d'après les documents originaux. S. J. In-8°, LII-453 p. Paris, Retaux-Bray.

Lacroix, O. Quelques maîtres étrangers et français. Etudes littéraires. (Jean Boccace, Rabelais, Thomas Moore, Lope de Vega etc.) In-16, 401 p. Paris, Hachette et Co. (Bibliothèque variée.) fr. 3,50.

Lavollée, R. Essais de littérature et d'histoire. In-18 jésus. VIII-436 p. Paris, Hachette et Co.

Leclaire, C. Etude sur La Fontaine. Progr. Prag. 14 S. 3°. (Leipzig, Fock.)

Ledieu, A. Les Vilains dans les œuvres des trouvères. (Volume 8.) Petit in-18, 116 p. avec vignettes. Paris, Maisonneuve. (Collection internationale de la Tradition. fr. 3,50.

Mandrot, B. de. Quel est le véritable auteur de la Chronique anonyme de Louis XI dite la scandaleuse? In-8°, 5 p. Extrait de la Bibliothèque de l'Ecole des chartes (t. 52, 1891).

Morf, H. Drei Vorposten der französischen Aufklärung: St. Evremond — Bayle — Fontenelle. 15 S. 8°. (Separat-Abdruck aus der Wochenschrift „*Die Nation*" 1891 No 41 und 42).

Mostratos, D. G. Die Pädagogik des Helvetius. Diss., Berlin. 57 S. 8°. Leipzig, Fock.)

Müller, Rud Untersuchung über den Verfasser der altfranzösischen Dichtung Wilhelm von England. gr. 8°. (118 S.) Bonn, Röhrscheid und Ebbecke. Mk. 2.

Mystères du moyen âge. Mystères liturgiques. In-18, 107 p. Paris, Petithenry. (Nouvelle Bibliothèque bleue.) 40 cent.

Nordfeld, A. Etudes sur la chanson des Enfances Vivien. Diss., Upsala. 39 S. 4°. (Leipzig, Fock.)

Petit de Julleville, L. Histoire littéraire. Leçons de littérature française; par L. Petit de Julleville, professeur à la Faculté des lettres. 8e édition, revue et augmentée. 2 vol. In-12. T. 1er: Des origines à Corneille, 272 p.; t. 2: De Corneille à nos jours, 288 p. Paris, G. Masson.

Petits poètes français du XVIIIe siècle. In-8°, 36 p. Paris, Gautier. (Nouvelle bibliothèque populaire à 10 cent.)

Preussner, O. Robert Manyng of Brunne's Übersetzung von Pierre de Langtoft's Chronicle und ihr Verhältnis zum Originale. Diss., Breslau. 70 S. 8°. (Leipzig, Fock.)

Rech, J. Die Sentenzen und lehrhaften Stellen in den Tragödien des Rob. Garnier. Diss., Strassburg. 62 S. 8°.

Restori, A. Letteratura provençale. Milano, U. Hoepli, 1891. VIII, 220 S. 12°.

Rousse, E. Les Grands Ercivains français. Mirabeau. In-18 jésus, 224 p. et portrait. Paris, Hachette et Co. fr. 2.

Satires et Portraits au XVIIe siècle: Boileau, Racine, La Bruyère, avec notices; par Emile Faguet. Un volume orné de portraits (reproduction de la Bibliothèque nationale). In-8°, 144 p. Lecène, Oudin et Co. (Petite Bibliothèque des auteurs français publiée sous la direction de H. Lecène.)

Schäfer, H. Über die Pariser Hss. 1451 und 22555 der Huon de Bordeaux Sage. Beziehung der Hs. 1451 zur „chanson de Croissant"; die „chanson de Huon et Callisse"; die „chanson de Huon, roi de féerie". Diss., Marburg. 48 S. 8°. (Leipzig, Fock.)

Schindler, Herm. Die Kreuzzüge in der altprovenzalischen und mittelhochdeutschen Lyrik. 4°. 49 S. (Leipzig, Fock.) Mk. 1.

Söderhjelm, W. Das Martinleben des Péan Gastineau. Bemerkungen über Quellen nnd Sprache. Helsingfors. 48 S. 8°. [Commentationes variae in memoriam actorum CCL annorum edidit Universitas Helsingforsiensis.]

Spitzer, R. Beiträge zur Geschichte des Spiels in Altfrankreich. Heidelberger Dissertation. 45 S. 8°.

Stecher, J. Jean Lemaire de Belges. Sa vie, ses œuvres. Paris, E. Bouillon. fr. 3.

Steffens, Geo. Rotrou-Studien. I. Jean de Rotrou als Nachahmer Lope de Vega's. gr. 8°. (V, 104 S.) Oppeln, E. Franck. Mk. 3.

Sündermann, A. Aus Molières Dichtung. Programm, Berlin. 24 S. 4°. (Leipzig, Fock.)

Thuriet, C. Deux causeries sur Lamartine. Visite au berceau et à la tombe; Lamartine et la Franche-Comté. In-8°, 47 pages. Baume-les-Dames, imp. Broihier.

Ulrich, Wilh. Tafeln der französischen Litteratur nach chronologischer Ordnung. Für höhere Schulen, sowie für gebildete deutsche Leser überhaupt. gr. 8°. (48 S.) Leipzig, Renger. Mk. 1.20.

Varnhagen, Herm. Zur Geschichte der Legende der Katharina von Alexandrien. Nebst latein. Texten nach Handschriften der Hof- und Staatsbibliothek in München u. der Universitätsbibliothek in Erlangen. Der roman. u. der neusprachl. Abteilg. d. XLI. Versammlg. deutscher Philologen u. Schulmänner in München überreicht. gr. 8°. (VI, 50 S.) Erlangen, F. Junge. Mk. 1.50.

— —. Zu Dick's Ausgabe der Innsbruck-Münchener Redaktion der »Gesta Romanorum« [Erlanger Beiträge zur engl. Philologie]. Eine Verteidigungsschrift gegen einen anonymen Rezensenten und den Hrsg. der »Mitteilungen«, Beiblatt zur »Anglia«. gr. 8°. (19 S.) Erlangen, F. Junge. Mk. 0.50.

— —. Wer ist der Verfasser der in den »Mitteilungen«, Beiblatt zur »Anglia«, erschienenen Rezension von W. Dick's Ausgabe der Innsbruck-Münchener Redaktion der »Gesta Romanorum«? Zugleich ein Beitrag zur Frage nach den Grenzen der Anonymität in der wissenschaftlichen Kritik. Erlangen 1891, Fr. Junge. 15 S. 3°.

Veuglin, V. E. Comédiens nomades du XVIII^e^ siècle (mémoire présenté au congrès des sociétés savantes, à la Sorbonne, en 1890), suivis de: Un maître joueur de violon (Claude Chanoyne, bourgeois de Bernay), et les Gages d'un maître d'école en 1671. In-8°, 4 p. Bernay, impr. Veuclin.

Voigt, O. Das Ideal der Schönheit und Hässlichkeit in den altfranzösischen chansons de geste. Dissertation. Marburg. 61 S. 8°.

Voretzsch, C. Über die Sage von Ogier dem Dänen und die Entstehung der Cheavalerie Ogier. Ein Beitrag zur Entwickelung des altfranzösischen Heldenepos. Halle a/S. Max Niemeyer. 127 S. 8°.

Zinzow, A. Die erst sächsisch-fränkische, dann normannische Mirmannsage nach Inhalt, Deutung und Ursprung. Progr. Pyritz. 20 S. 4°.

Auberee. Altfranzösisches Fablel nach den bekannten Handschriften zum ersten Mal kritisch mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von G. Ebeling. I. Einleitung. Diss. Berlin. 57 S. 8°. (Leipzig, Fock.)

Aucassin u. *Nicolete.* Ein altfranzös. Roman aus dem XIII. Jahrhundert. Übers. v. Fritz Gundlach. (63 S.) [Universalbibliothek No. 2848.]

Bibliothek, romanische. Herausg. von Wendelin Fœrster. No. 4—7. 8. Halle a/S., M. Niemeyer. — Inhalt: 4. Wistasse le Moine. Altfranzösischer Abenteuerroman d. XIII. Jahrh. Nach der einz. Pariser Handschrift v. Neuem hrsg. v. Wendelin Fœrster u. Joh. Trost. (XXXI, 88 S.) Mk. 3. — 5. Kristian v. Troyes, Yvain [Der Löwenritter]. Neue verb. Textausg. mit Einleitg. u. Glossar. Hrsg. v. W. Fœrster. (XXIV, 187 S.) Mk. 4. — 6. Das Adamsspiel. Anglonormannisches Gedicht d. XII. Jahrh., m. e. Anh.: Die 15 Zeichen des jüngsten Gerichts. Hrsg. v. Karl Grass. (VIII, 174 S.) Mk. 4. — 7. Ille u. Galeron. Altfranz. Abenteuerroman des XII. Jahrh. nach der einzigen Pariser Hs. hrsg. von Wendelin Fœrster.

Bibliothek, Altfranzösische. 12. Bd. 8. Leipzig, O. R. Reisland. — Inhalt: Floris et Liriope, altfranzösischer Roman d. Robert de Blois. Zum ersten Mal hrsg. von Wolfram von Zingerle. (XXX, 52 S.)

Bondurand, E. Nos textes romans, discours d'ouverture de la séance publique de l'Académie de Nîmes du 30 mai 1891. In-8°, 18 pages. Nîmes, Chastanier.

Chartier, A. La Dama sanza mercede, version italienne du poème d'Alain Chartier, »la Belle Dame sans mercy«. Publiée avec introduction et notes par Werner Sœderhjelm. In 8°, X-27 pages. Montpellier, Hamelin frères. [Extrait de la Revue des langues romanes.]

Christine de Pisan. Le dit de la rose, hrsg. von F. Heuckenkamp. Halle a/S. Buchdruckerei des Waisenhauses. VI, 19 S. 8°.

Chroniqueurs français (Villehardouin, Joinville, Froissart, Commines), Extraits des, publiés avec des notices, des notes, un appendice, un glossaire des termes techniques et une carte par MM. Gaston Paris, et A. Jeanroy. Petit in-16, III, 485 p. Paris, Hachette et C^ie^. fr. 2.

Chansons de *Conon de Béthune,* trouveur artésien de la fin du XII^e^ siècle p. p. A. Wallensköld. Edition critique précédée de la biographie du poète. Dissertation. Helsingfors. IX, 292 S. 8°.

Deschamps, E. Œuvres complètes d'Eustache Deschamps. Publiées d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale par Gaston Raynand. VII. In-8°, 388 p. Paris, Firmin-Didot et C^ie^.

Mystère (le) de Saint-Eustache, joué en 1504 sous la direction de B. Chancel, chapelain de Puy-Saint-André, près Briançon (Hautes-Alpes), et publié par l'abbé Paul Guillaume. 2^e^ édition, suivie d'une traduction française. In-8°, 163 p. Montpellier, Hamelin frères.

Roland. Extraits de la Chanson de. Publiés avec une introduction littéraire, des observations grammaticales, des notes et un glossaire complet par Gaston Paris. 3^e^ édition, revue et corrigée. Petit in-16, XXXIV-166 p. Paris. Hachette et C^ie^. fr. 1.50. [Classiques français.]

Roland. Chanson (la) de. Traduction nouvelle, revue et annotée par H. Feuilleret. In-8°, 190 pages et gravures. Limoges, E. Ardant et C^ie^.

Tristan. Le roman en prose de, le roman de Palamède et la compilation de Rusticien de Pise analyse critique d'après les manuscrits de Paris p. E. Lœseth. Paris, Bouillon. XXVI, 542 p. in-8°.

Balzac, H. de. Œuvres complètes de H. de Balzac. La Femme de trente ans. Physiologie du mariage, ou Méditations de philosophie éclectique sur le bonheur et le malheur conjugal. Une fille d'Eve (Albert Savarus). 3 vol. Paris, libr. C. Lévy. [Nouvelle collection Michel Lévy.]

Bossuet. Oraisons funèbres de Bossuet. Nouvelle édition, revue sur celle de 1689, avec une introduction, des notes philologiques, historiques et littéraires et un choix de documents historiques, par P. Jacquinet. In-12, XXII-559, p. Paris, Belin frères.

Branthôme. Œuvres complètes de Pierre de Bourdeilles, abbé et seigneur de Branthôme. Publiées pour la première fois selon le plan de l'auteur, augmentées de nombreuses variantes et de fragments inédits, suivies des œuvres d'André de Bourdeilles et d'une table générale, avec une introduction et des notes par M. Prosper Mérimée et M. Louis Lacour. T. 8. In-16, 308 pages. Paris, Plon, Nourrit et C^ie^. fr. 6.

Corneille. Polyeuctes tragédie (1643); par Corneille. Nouvelle édition, revue sur celle de 1682, avec notes grammaticales, littéraires, historiques, et précédée d'une étude par P. Jacquinet. In-12, LVII-135 p. Paris, Belin, frères.

Ferrand, D. La Muse normande, de David Ferrand. Publiée d'après les livrets originaux (1625-1653) et l'inventaire général de 1655, avec introduction, notes et glossaire, par A. Héron. T. 1er. Petit in-4°. XXXVII-270 p. Rouen, Cagniard. [Publication de la Société rouennaise de bibliophiles.]

Hugo, V. Œuvres complètes de Victor Hugo. Edition définitive, d'après les manuscrits originaux. En voyage: le Rhin. T. 3. In-18 jésus, 251 p. Paris, Hetzel et Cie. fr. 2.

— —. Œuvres complètes de Victor Hugo. Edition nationale. Illustrations d'après les dessins originaux de nos grands maîtres. Roman. (Les Misérables. IV.: l'Idylle rue Plumet et l'Epopée rue Saint-Denis. T. 8. Fascicule 1. Petit in 4°, p. à 120. Paris, Testard.

— —. Œuvres inédites de Victor Hugo. Dieu. In-8°, 272 p. Paris, Hetzel et Cie. fr. 7,50.

— —. Œuvres inédites de Victor Hugo. En voyage. Alpes et Pyrénées. In-18 jésus, 322 p. Paris, Imprim. réunies; bibliothèque Charpentier. fr. 3,50.

La Fontaine. Fables choisies de La Fontaine. Nouvelle édition, revisée et augmentée, collationnée sur les meilleurs textes et renfermant un commentaire grammatical et littéraire, une histoire résumée de la fable depuis les origines jusqu'au XVIIe siècle, une étude sur la composition et le style dans les fables de La Fontaine, et une vie de l'auteur, d'après les plus récents biographes, par M. Charles Aubertin. In-12, 476 p. Paris, Belin frères.

— —. Contes de La Fontaine. Avec illustrations de Fragonard. Réimpression de l'édition de Didot (1795), revue et augmentée d'une notice par Anatole de Montaiglon. 2 vol. In-4°. T. 1er, LXII-268 p.; t. 2, 366 p. Paris, Le Vasseur.

— —. Œuvres de J. de La Fontaine, d'après les textes originaux, suivies d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, d'un essai bibliographique, de notes, de variantes et d'un lexique par Alphonse Pauly. T. 7 et dernier: Notice, bibliographie, notes et variantes, lexique. In-8°, C-361 p. Paris, Lemerre. fr. 10. [Collection Lemerre (classiques français).]

Lamartine, A. de. Œuvres d'A. de Lamartine. Le Manuscrit de ma mère. Avec commentaires, prologue et épilogue. In-18 jésus, XI-323 p. Paris, Hachette et Cie. fr. 3.50.

Molière. Les Œuvres de Molière, Avec notes et variantes par Alphonse Pauly. 2 vol. Petit in-12. T. 4, 335 p.: t. 5, 432 p. Paris, Lemerre. fr. 2.50.

— —. Œuvres de Molière. L'Imposteur. Illustrations par Maurice Leloir. Notices par A. de Montaiglon. Grand in-4°, LVI-147 p. Paris, Testard.

— —. Théâtre de Molière. Texte collationné sur les meilleures éditions. Eaux-fortes de Paul Avril. T. 2. In-32, 351 p. Paris, Arnould. [Petite Bibliothèque portative.]

— —. La Princesse d'Elide, comédie en cinq actes; par Molière. Avec une notice et des notes par Auguste Vitu. Dessin de L. Leloir, gravé à l'eau-forte par Champollion. In-16, IX-99 p. Paris, Librairie des bibliophiles. fr. 5.

Montesquieu. Œuvres complètes de Montesquieu. Avec les variantes des premières éditions, un choix des meilleurs commentaires et des notes nouvelles par Edouard Laboulaye, de l'Institut. T. 4: De l'esprit des lois (livres XI-XXI). in 8°, 490 pages. Paris, Garnier frères.

Musset, A. de. Œuvres complètes d'Alfred de Musset. Edition illustrée. Livraisons 10 à 330. (Fin.) Gr. in-8°, p. 73 à 2640. Charpentier. [330 livraisons à 10 cent.]

— —. Théâtre d'Alfred de Musset. Avec une introduction par Jules Lemaître. Dessins de Charles Delort, gravés par Boilvin. T. 4 et dernier. In-8°, 369 p. Paris, Lib. des bibliophiles. fr. 25.

— —. Le Dernier Abbé; par Paul de Musset. Illustré de 19 compositions d'Ad. Lalauze. Préface par Anatole France. In-8°, XVI-65 p. Paris, Ferroud.

Pascal. Provinciales; par Pascal. Lettres 1re, 4e et 13e, publiées avec une introduction, des notes et un appendice par Ferdinand Brunetière. Petit in 16, XXXI-169 p. Paris, Hachette et Cie. [Classiques français.]

Pièces relatives à la querelle du Cid. Introduction par A. Gasté. Paris (1637). (No. 53.) Petit in-4°, 82 p. Rouen, imp. Cagniard.

Racine, J. Les Plaideurs, comédie; par Jean Racine. Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec une analyse et des notes grammaticales, historiques et littéraires par R. Lavigne. Petit in-16, 100 pages. Paris, Hachette et Cie. cent 75. [Classiques français.]

Ronsard, P. de. Œuvres de P. de Ronsard, gentilhomme vandomois, Avec une notice biographique et des notes par Ch. Marty-Laveaux. T. 4. In-8°, 429 pages. Paris, Lemerre.

— —. Œuvres de P. de Ronsard. Nouvelle édition, collationnée sur celle de 1609, avec notice par Benjamin Pifteau. In-12, XII-260 pages. Paris, Delarue.

Roques, M. Choix de lettres du XVIIIe siècle, publiées avec une introduction, des notices et des notes. In-12, XIX-613 p. Paris, Garnier frères.

Rousseau, J. J. Extraits en prose de J. J. Rousseau, publiés avec une introduction et des notes par L. Bruhel. Petit in-16, LX-407 pages. Paris, Hachette et Ce. (Classiques français.) fr. 2.

Sévigné, Mme de. Lettres choisies de Mme de Sévigné. Extraites de l'édition des Grands Ecrivains de la France, par Ad. Regnier. Petit in-16, XXXI-400 p. Paris, Hachette et Ce. fr. 1,50. (Classiques français.)

— —. Lettres de Mme de Sévigné. Nouveau choix de ses lettres les plus remarquables sous le rapport du style et de la pensée, par E. de Corgnac. In-8°, 240 p. Limoges, E. Ardant et Ce.

Voltaire. Œuvres complètes de Voltaire. T. 4 et 39. 2 vol. In-16. T. 4, 419 p.; t. 39, 455 p. Paris, Hachette et Ce. Chaque tome. fr. 1,25. (Les Principaux Ecrivains français.)

Auteurs français. Sammlung der besten Werke der französischen Unterhaltungslitteratur mit deutschen Anmerkungen, herausgegeben von Rich. Mollweide. 3. Bändchen. 8°. Strassburg i. E., Strassburger Druckerei und Verlagsanstalt. Inhalt: Honoré de Balzac, la vendetta. Charles Nodier, Lidivine; Euloge Schneider; le song d'or. (140 S.) Mk. 1.

Besson, B. Anthologie scolaire des poètes français du XIXe siècle. Avec une introduction par M. Emmanuel Des Essarts. A l'usage des classes élémentaires des lycées et collèges, des institutions de jeunes filles, des écoles normales primaires, et des écoles primaires élémentaires et supérieures. In-16, XXVI-216 pages. Paris, Delagrave.

Charpentier, A. Lectures françaises, ou Choix de lectures en prose et en vers à l'usage des écoles primaires des deux sexes. Cours moyen et supérieur. Livre de lecture et de récitation (programme officiel.) In-12, 262 p. avec nombreuses grav. Paris, Guérin et Co.

Chénier. André. Auswahl für die Prima der höheren Lehranstalten und zum Gebrauche in Universitätsseminaren herausgegeben von Oscar Schultz. 8°. (XII, 78 S.) Halle a. S., M. Niemeyer. Mk. 1.

Contes, nouveaux petits, pour les enfants. Par l'auteur des oeufs de paques. 7. éd. 12. (IV, 140 S.) Strassburg i. E., Strassburger Druckerei und Verlagsanstalt. Mk. 0,50.

Feuillet, Octave, le roman d'un jeune homme pauvre. Im Auszug für den Schulgebrauch, wie zum Selbstunterricht herausgegeben und mit Anmerkungen versehen von Mlle. Constance Courvoisier. 8°. (178 S.) Leipzig 1892, W. Gerhard. Mk. 1,50.

Gropp, Ernst und *Hausknecht, Emil.* Kommentar zur Auswahl französischer Gedichte. (Französische und englische Schulbibliothek. Serie B. 1. Bd.) Nebst einem Abriss der französischen Verslehre und einer Auswahl metr. Übersetzungen. gr. 8°. (VIII. 187 S.) Leipzig, Renger. Mk. 1,60.

Hartmann's, Mart. Schulausgaben französischer Schriftsteller. Nr. 12. 8°. Leipzig, E. A. Seemann. Inhalt: La Fontaine, ausgewählte Fabeln. Mit Einleitungen, Anmerkungen und einem Anhang herausgegeben von Max Frdr. Mann. (XXIII. 52 und 80 S.)

Jacobs-Brincker-Fick. Lesebuch für den französischen Unterricht. Anfangsstufe. 2. Aufl. Hamburg, Karsten, 1892, X, 144 S.

La Fontaine. Cent fables choisies de La Fontaine, à l'usage des écoles, avec des notes par M. Arth. Caron. In-18, 141 p. Paris, Belin frères.

Lebreton, G. Le Premier Livre de lecture courante des enfants. In-16, 104 p. avec vign., grav. et cartes en coul. Paris, Hachette et Co. (Petite Encylopédie des connaissances enfantines.) fr. 1,20.

Lectures instructives et amusantes sur diverses inventions, découvertes etc.; par F. P. B. In-12, 124 p. Paris, Poussielgue.

Merlet, G. Extraits des poètes lyriques du XIX^e^ siècle. Poésies domestiques; Poésies pittoresques; Poésies morales; Poésies militaires. In-18 jésus, XII-468 p. Paris, Colin et Co., Lemerre.

Sallmann, Caroline F., dialogues et poésies à l'usage de l'enfance. 13. éd. Revue et augmentée. 8°. (112 S.) Halle a. S., Buchh. des Waisenhauses. Mk. 0,90.

Schulbibliothek, französische und englische, herausgegeben von Otto E. A. Dickmann. Serie A. Prosa. 27., 41., 45. und 56—58. Band. gr. 8°. Leipzig, Renger. Mark 8,—. Inhalt: 27. Ausgewählte Erzählungen von Alph. Daudet. Erklärt von Ernst Gropp. 3. verb. Aufl. (XVI, 96 S.) Mk. 1,10. — 41. Napoléon à Moscou und Passage de la Bérézina aus: Histoire de Napoléon et de la grande armée pendant l'année 1812 par M. le général Comte de Ségur. Erklärt von Adf. Hemme. 2. Aufl. (XVI, 124 S. m. 4 Plänen.) Mk. 1,50. — 45. Biographies historiques (aus: „Récits et biographies historiques") von G. Dhombres und Gabriel Mond. Erklärt von H. Bretschneider. 2. verb. Aufl. (VIII, 81 S.) 1890. Mk. 1,—. — 56. Tartarin de Tarascon von Alph. Daudet. Bearb. und erklärt von Jos. Aymeric. (VIII, 92 S.) Mk. 1,—. — 57. Les origines de la France contemporaine. Par H. Taine, de l'académie française. Ausgewählt und erklärt von Otto Hoffmann. (VIII, 108 S.) Mk. 1,10. — 58. Histoire du protectorat de Cromwell v. Abel-François Villemain. Erklärt von A. Gundlach. (XII, 104 S.) Mk. 1,10.

— —. Dasselbe. Serie B: Poesie. 1. und 18. Bd. 8°. Ebd. Mk. 3,10. Inhalt: 1. Auswahl französischer Gedichte. Zusammengestellt v. Ernst Gropp und Emil Hausknecht. 4. Aufl. (XII, 228 S.) Mk. 1,80. — 18. Le joueur. Comédie par Jean-François Regnard. Erklärt von Otto Boerner. (XX, 100 S.) Mk. 1,30.

Souvestre, Emile, au coin du feu. Zum Schul- und Privatgebrauch hrsg. v. J. Bauer und Th. Link. Mit Questionnaire und Wörterverzeichnis. 8⁰. (II, 123 S.) München, J. Lindauer. Mk. 1,20.

— —. l'éclusier de l'ouest. Zum Schul- und Privatgebrauch hrsg. von J. Bauer und Th. Link. Mit Questionnaire, Wörterverzeichnis und Karte. 8⁰. (II, 99 S.) Ebd. Mk. 1,20.

Carnel, D. Le Dialecte flamand de France. Etude phonétique et morphologique de ce dialecte, tel qu'il est parlé spécialement à Bailleul et ses environs (Nord). Paris, Bouillon. 90 p. in 8⁰. Accompagné d'une carte. fr. 2,50.

Dagnet, A. Le Patois manceau tel qu'il se parle entre le Mans et Laval. Etude sur les sons, les articulations et les mots particuliers au Manceau, et la phraséologie mancelle. „Houbilles et Birouilles", nouvelle en patois manceau. In-8⁰, XIV-180 pages. Laval, imprimerie Vᵉ Bonnieux.

Dulac, J. Un dicton gascon dans Montaigne: Bouha prou bouha. Réponse aux solutions de l'abbé L. Couture: par l'abbé Joseph Dulac. In-8⁰, 18 p. Tarbes, impr. Larrieu; l'auteur, 26, rue Massey.

Duplain, A. P. Patois de Bigorre. Langue primitive d'où toutes les langues celtiques se sont formées. Vocabulaire de six langues comparées, à l'usage des étudiants et des philologues. Grand in-4⁰, à 6 col., 129 p. Tarbes, Larrieu. fr. 5.

Fleury, J. La Presqu'île de la Manche, ou supplément du Patois normand de la Hague. Paris, Maisonneuve, 56 S. 8⁰. fr. 1,50.

Gauchat, L. Le patois de Dampierre. 70 S. 8⁰. Züricher Dissertation. [Auch erschienen in der Zs. f. rom. Phil. XIV.]

Uchard, B. Les lamentations d'un pauvre laboureur de Bresse. Poème en patois bressan du XVIIᵉ siècle, édité avec une introduction et un glossaire par Ed. Philippon. Paris, H. Welter. 50 S. 8⁰.

Vierset, A. O-n dumant a maryatch, saynète wallonne; par A. Vierset, professeur à l'école moyenne de Saint-Hubert, Transcrite dans une graphie phonétique et commentée philologiquement par Paul Marchot, étudiant en philologie romane. In-8⁰, 23 pages. Paris, Bouillon.

Vinols, de. Vocabulaires patois vellavien-français et français-patois vellavien, publiés par la Société d'agriculture, sciences, arts et commerce du Puy, rédigés par le baron de Vinols, président de la Société et de la commission de glossologie. In-8⁰, 211 p. Le Puy, imprimerie Prades. Freydier.

Zanardelli, T. Langues et dialectes. Revue trimestrielle. Bruxelles, A. de Nocée, Editeur. 1. — Mai 1891.

Zimmerli, J. Die deutsch-französische Sprachgrenze in der Schweiz. 1. T. Die Sprachgrenze im Jura. gr. 8. (IX, 80 S. m. 16 Tab. und 1 Karte. Basel, H. Georg. fr. 3.

Bondurand, E. Les Péages de Tarascon. Texte provençal. In-8⁰, 27 p. Nîmes, impr. Chastanier. [Extrait des Mémoires de l'Académie de Nîmes (1890).]

Bribeux (le), gazette in patois d' Monbeuche éié d' l'arrondissement d'Avesnes, paraît tous les mois. 1ʳᵉ année. N° 1. 1ᵉʳ mars 1891. In-4⁰ à 3 col., 4 p. Maubeuge, imprimerie de la Frontière. Abonnement anuel: fr. 1. Un numéro cent 5.

Carlavan, C. La Pastouralo Sant-Janenco, jougado me proun biais per la jouinesso dou quartié de Sant-Jan de Vilofranco lou sero de la miejo-nuè de Nouvé, lou bel an de Dieu 1890; par C. Garlavan, felibre mantenèire, In-8⁰, 27 p. Niço, estamparie dou patrouuage Sant-Peire.

Chanson nouvelle en patois; par Un vrai Min s'in qu'ette. In-plano à 2 col., avec vign. Haubourdin, Hochardt-Depadt.

Cheilan, P Istori vertadiero e galejarello de Bou; soun passat soun presènt, soun aveni. In-12, 14 p. Aix, Nicot.

Dardy, L. Anthologie populaire de l'Albre t(sudouest de l'Agenais ou Gascogne landaise). I: Poésies gasconnes. In-16, XXX-366 pages. Agen, Michel et Médan.

Decker, C. de. L'Homme sauvage, chanson en patois de Lille. In-plano à 2 col., avec vign. Lille, Wilmot-Courtecuisse.

Desrousseaux. Chansons et Pasquilles lilloises; par Desrousseaux. 4e édition, avec musique dans le texte, quelques pièces nouvelles, le portrait de l'auteur et celui du chansonnier Brûle-Maison. 1er volume. In-8°, XVI-240 p. Lille, Danel. fr. 2 50.

Doère. L' Bataille et Querriu, pièche militaire ein 2 actes épi einne apothéose, à l'usage ed tous chès joueus d' cabotans; par Tcho Doère. In-18. 32 pages. Amiens, Imprimerie générale. cent 50.

— —. Einn' partie d' pèque; par Tcho Doère Petit in-12, 11 pages. Amiens, impr. Rousseau Leroy et Cie. (1890).

Emery, E. Brave Crilloun ta fougu récula (actualita prouvençalo); paraoulos d'Estienne Emery (dit Favori). Musiquou d'un di nostri principaou compositours. In-4°, 1 p. Avignon, imp. Avias.

Florquin, D. Eul' batteuse de cartes, chanson nouvelle en patois de Lille. In-plano à 2 col. avec vign. Lille, Liégois-Six.

— —. Eun' trifouillarde, chanson nouvelle en patois de Lille. In-plano à 2 col. avec vign. Lille, Liégeois-Six.

— —. Les Désagréminta d'un deuxième' mariache, chanson nouvelle en patois de Lille. In-plano à 2 col. avec vign. Lille, Liégeois-Six.

Fourès, A. Les Cants del soulelh (les Chants du soleil) (poésies languedociennes); par Auguste Fourès. (Avec traduction française en regard.) Grand in-8°, 356 p. Paris, Savine. fr. 8.50; poul les souscripteurs fr. 6.

Grimaud. La Santo Crous de Mount-Ventour, discours prounouncia lou 28 de juliet 1891, au pelerinage beni pèr Mounsegne l'archevesque d'Avignoun. In-8°, 16 p. Avignon, Aubanel frères.

Imbert, E. Is Aliscamp. Courouno de pervènco. Petit in-18, 102 p. Avignon, impr. Seguin frères. Valréas (Vaucluse), l'auteur, aumônier des Ursulines.

Langlada, A. Souveni de la Pantacousta de 1891; per Alissandre Langlada, de Lansargues. (Em' una revirada en prosa francesa.) In-8°, 7 p. Montpellier, imp. Hamelin frères. [Extrait du Félibrige latin (1891).]

Madame L'Ognon. chanson nouvelle en patois. In-plano à 2 col. Lille, impr. Williot-Petit.

Nizier du Puitspelu. Fragments en patois du Lyonnais. 3e fascicule. In-8°, 9 p. Lyon, Mougin-Rusand. [Extrait de la Revue du Lyonnais.]

— —. Les Vieilleries lyonnaises de Nizier du Puitspelu. 2e édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. Grand in-8°, III-403 pages. Lyon, Bernoux et Cumin.

René, L. Quell' dévein' (chanson patriotique sur le voyage de l'impératrice d'Allemagne à Paris). In-8°, 2 p. Montpellier, impr. Bœhm. cent 10.

Sartan (la), journaou populari su lou fué cade dissato. 1re année. N° 1. 16 mai 1891. Petit in-f° à 3 col., 4 p. Marseille, imprim. spéciale de la Sartan. Abonnement: un an, fr. 6; six mois, fr. 3.50. Un numéro, dous soou.

Tanche, H. Tout ch' qui brille n'est point d' l'or, chanson nouvelle en patois de Lille. In-plano à 2 col. avec vign. Lille, Wilmot-Courtecuisse.

Verkein, P. Eun' noce sans doupe, chanson nouvelle en patois de Lille. par Prosper Verkein. In-plano à 2 col. avec vign. Lille, Liégeois-Six.

Baron, A. Mina (poésie), légende vosgienne; par M. Arnauld Baron. In-8°, 32 p. Bourges, imp, Sire.

Bouvier, A. Les Chansons du peuple; par Alexis Bouvier. In-18 jésus, 339 p. avec portrait. Paris, Marpon et Flammarion. fr. 3.50

Drevet, L. Nouvelles et Légendes dauphinoises. La Guette de Saint-Maurice de Vienne. In-18 jésus, 108 p. avec grav. Grenoble, Drevet.

— —. Nouvelles et Légendes dauphinoises: le Prince-Dauphin et la Belle Vienne: Un geste de Charlemagne; le Songe du prince-évêque de Grenoble. In-18, 76 p. Grenoble, Drevet. [Publication du journal »le Dauphiné«.]

Fagot, P. Folklore du Lauraguais. Prèmiere partie: Chants spéciaux; Poésies pastorales; Pastourelles; Poésies religieuses; Noëls. In-8°, 48 p. Albi, Amalric.

Oudin, A. Chroniques, Légendes. La Basse-Bretagne conteuse et légendaire. In-8°, 25 p. Paris, Hennuyer.

Pineau, L. Les Contes populaires du Poitou; par Léon Pineau. Petit in-18, v. 321 p. Paris, Leroux. [Collection de contes et chansons populaires.]

Saint-Marc. Traditions, Proverbes et Dictons poitevins; par Saint-Marc. In-8°, 23 pages. Saint-Maixent, Reversé. [Extrait des Bulletins de la Soiété de statistique, sciences, lettres et arts du département des Deux-Sèvres (octobre-décembre 1890.)]