

Werk

Label: Advertising

Ort: Erlangen

Jahr: 1915

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?345572629_0034|log58

Kontakt/Contact

[Digizeitschriften e.V.](#)
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

Verlag von Fr. Junge in Erlangen.

Rätoromanische Chrestomathie

von

Dr. C. Decurtins.

- Band 1: **Surselvisch, Subselvisch:** Das 17., 18. u. 19. Jahrhundert. Mk. 27.—.
- Band 2: **Surselvisch, Subselvisch:** Märchen. Novellen, Sagen, Sprichwörter, Landwirtschaftsregeln, Rätsel, Kinderlieder, Kinderspiele, Volksbräuche, Sprüche, Zaubersprüche, Volkslieder, Aberglaube. Mk. 25.—.
- Band 3: **Surselvisch, Subselvisch:** Die Weisen der Volkslieder. Mk. 7.—.
- Band 4: **Surselvisch, Subselvisch, Volksmedizin, Nachträge.** Mk. 36.—.
- Ergänzungsband 1: **Surselvisch, Subselvisch:** La Passium da Somvitg, La Passium da Lumbrein, La Dertgira nauscha. Mk. 9.50.
- Band 5: **Oberengadinisch, Unterengadinisch:** Das 16. Jahrhundert. Mk. 17.—.
- Band 6: **Oberengadinisch, Unterengadinisch:** Das 17. Jahrhundert. Mk. 25.—.
- Band 7: **Oberengadinisch, Unterengadinisch:** Das 18. Jahrhundert. Mk. 16.—.
- Band 8: **Oberengadinisch, Unterengadinisch:** Das 19. Jahrhundert. Mk. 20.—.
- Band 9: **Oberengadinisch, Unterengadinisch:** Volkslieder, Sprichwörter. Mk. 11.—.
- Band 10: Erste Lieferung: **Sursettisch, Sutsettisch.** Mk. 29.—.
-

Verlag von Fr. Junge in Erlangen.

- Adam, Johs.**, Übersetzung und Glossar des altspanischen Poema del Cid. Mk. 6.—
- Benary, W.**, Zwei altfranz. Friedensregister der Stadt Tournai (1273—1280). Mk. 6.—
- — Über die Verknüpfungen einiger franz. Epen und die Stellung des Doon de Laroche. Mk. 3.—
- Bosdorff, G.**, Bernard von Rouvenac. Mk. 2.—
- Claussen, Th.**, Die griechischen Wörter im Französischen I. Mk. 3.—
- Counson, A.**, Dante en France. Mk. 9.—
- Ebeling, G.**, Historische französische Syntax 1896. Mk. 3.50.
- Foerster, Wendelin**, Li sermon saint Bernart. Älteste franz. Übersetzung der latein. Predigten Bernhards von Clairvaux nach der Feuillantiner Handschrift in Paris zum erstenmal vollständig herausgegeben. Mk. 6.—
- Jordan, L.**, Die Sage von den vier Haimonskindern. Mk. 7.—
- Kaltenbacher, R.**, Der altfranzösische Roman Paris et Vienne. Mk. 12.25.
- Kiessmann, R.**, Rostand-Studien. Mk. 2.50.
- Ott, Andreas C.**, Das altfranzösische Eustachiusleben (L'Estoire d'Eustachius) der Pariser Handschrift Nat.-Bibl. fr. 1374 zum ersten Male mit Einleitung, den latein. Texten der „Acta Sanctorum“ und der „Bibliotheca Casinensis“, Anmerkungen und Glossar herausgegeben. Mk. 4.—
- Philologische und volkskundliche Arbeiten.** Karl Vollmöller zum 16. Oktober 1908 dargeboten. Herausgegeben von K. Reuschel und K. Gruber. Mk. 15.—
- Reuschel, K.**, Allgemeine und französ. Volkskunde 1897—1909. I. Teil. Mk. 2.50.
- Steuer, W.**, Die altfranzösische „Histoire de Joseph“. Kritischer Text mit einer Untersuchung über Quellen, Metrum und Sprache des Gedichts. Mk. 4.80.
- Varnhagen, H.**, Lautrecho, eine italienische Dichtung des Francesco Mantovano aus den Jahren 1521—23. Nebst einer Geschichte des französischen Feldzuges gegen Mailand i. J. 1522. Mk. 5.—
- — Zur Geschichte des französ. Feldzuges gegen Mailand i. J. 1522, sowie zur Dichtung „Lautrecho“ des Francesco Mantovano. Mk. 3.—
- — Über die Miniaturen in vier französischen Handschriften des 15. u. 16. Jahrhunderts auf den Bibliotheken in Erlangen, Meiningen und Berlin (zwei Horarien-Fleur des Vertus-Petrarca). Mit 24 Lichtdrucken. Mk. 10.—
- — Über die Fiore e vita di filosafi ed altri savii ed imperadori. Nebst dem italienischen Texte. Mit einem Faksimile. Mk. 5.—
- — Über Byrons dram. Bruchstück „Der umgestaltete Missgestaltete.“ Mk. —.80.
- — Über eine Sammlung alter italienischer Drucke der Erlanger Universitätsbibliothek. Ein Beitrag zur Kenntnis der italienischen Literatur des 14. und 15. Jahrhunderts. Nebst zahlreichen Holzschnitten. Mk. 4.—
- Vollmöller, K.**, Briefe Konrad Hofmanns an Eduard von Kausler aus den Jahren 1848—1873. Mk. 2.—
- — Das Rezensionsexemplar u. die bezahlte Rezension. 2. verm. Aufl. Mk. —.40.
- — Über Plan und Einrichtung des Romanischen Jahresberichts. Mk. 3.—
- — 1. Beiheft zu Über Plan u. Einrichtung d. Roman. Jahresberichts. Mk. 2.50.
- — 2. Beiheft zu Über Plan u. Einrichtung d. Roman. Jahresberichts. Mk. 6.—
- — 3. Beiheft zu Über Plan u. Einrichtung d. Roman. Jahresberichts. Mk. 18.60.
- — Laberinto amoroso. Ein altspanisches Liederbuch. Mit Einleitung und Anmerkungen. Mk. 2.—
- — Beiträge zur Literatur der Cancioneros u. Romanceros. Aus Handschriften und seltener alten Drucken. Mit unbekanntem Stücken. I. Der Cancionero von Modena. Mk. —.80.
- Wurzbach, W. v.**, Die Werke Maistre François Villons. Mk. 3.—
- Zenker, R.**, Die Lieder Peires von Auvergne kritisch herausgegeben mit Einleitung, Uebersetzung, Kommentar und Glossar. Mk. 4.—
- — Das provenzalische „Enfant sage“, Version B. Mk. 2.20.
- — Die Tristansage und das persische Epos von Wis und Râmîn. Mk. 1.80.

K. B. Hof- und Univ.-Buchdruckerei von Junge & Sohn.