

Werk

Label: Advertising

Ort: Erlangen

Jahr: 1911

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?345572629_0029|log36

Kontakt/Contact

[Digizeitschriften e.V.](#)
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

Verlag von Fr. Junge in Erlangen.

Romanische Forschungen.

Herausgegeben von
Karl Vollmöller.

Bis jetzt sind vollständig: Band 1—27 und 29.
Im Druck befinden sich Band 28, 30, 31, 32.

Organ für Volkslatein, Mittellatein und sämtliche
Romanische Sprachen.

Wissenschaftliche Abhandlungen — Textausgaben — Bibliographie.

Um den neu hinzutretenden Abonnenten den Bezug der älteren
Bände zu erleichtern, wird ihnen die **komplette Serie**, Band I bis mit XX zu
M. 381,20 (statt M. 508,20) bei direkter Bestellung vom Verlag bis auf
weiteres geliefert.

Kritischer Jahresbericht

über die

Fortschritte der Romanischen Philologie.

Unter Mitwirkung von über 100 Fachgenossen
herausgegeben von

Karl Vollmöller.

Mitredigiert von

G. Baist, V. Rossi, C. Salvioni.

(Band 1, 2 in andern Verlag erschienen.)

Band	Jahre	Preis	M.
3	1891 — 1894,	18,—	M.
"	4, 1895 u. 1896,	"	49,75 "
"	5, 1897 u. 1898,	"	42,10 "
"	6, 1899 — 1901,	"	41,80 "
"	7, 1902 u. 1903,	"	26,50 "
"	8, 1904,	"	28,10 "
"	9, 1905,	"	28,75 "
"	10, 1906,	"	35,70 "
"	11, 1907/8, Heft 1,	"	7,20 "
	„ 2 erscheint später		
	„ 3,	"	11,75 "

Deutsche Handschriften in England.

Beschrieben von

Dr. Robert Priebisch.

Bd. I: **Ashburnham-Place Cambridge Cheltenham Oxford Wigan.**

Mit einem Anhang ungedruckter Stücke.

Bd. II: **Das British Museum.**

Mit einem Anhang über die Guildhall-Bibliothek.

Preis des Bandes **Mk. 16.—.**

Verlag von Fr. Junge in Erlangen.

- Benary, W.**, Zwei altfranz. Friedensregister der Stadt Tournai (1273—1280). Mk. 6.—.
- — Über die Verknüpfungen einiger franz. Epen und die Stellung des Doon de Laroche. Mk. 3.—.
- Bosdorff, G.**, Bernard von Rouvenac. Mk. 2.—.
- Claussen, Th.**, Die griechischen Wörter im Französischen I. Mk. 3.—.
- Cloëtta, W.**, Poème Moral. Altfranzösisches Gedicht aus den ersten Jahren des XIII. Jahrhunderts nach allen bekannten Handschriften zum ersten Male vollständig herausgegeben. Mk. 8.—.
- Counson, A.**, Dante en France. Mk. 9.—.
- Ebeling, G.**, Historische französische Syntax 1896. Mk. 3.50.
- Festschrift** zum XII. allgem. deutschen Neuphilologentage in München. Mk. 12.—.
- Jordan, L.**, Die Sage von den vier Haimonskindern. Mk. 7.—.
- Juret, P. C.**, Etude grammaticale sur le latin de S. Filastrius. Mk. 6.—.
- Kaltenbacher, R.**, Der altfranzösische Roman Paris et Vienne. Mk. 12.25.
- Kiessmann, R.**, Rostand-Studien. Mk. 2.50.
- Philologische und volkskundliche Arbeiten.** Karl Vollmöller zum 16. Oktober 1908 dargeboten. Herausgegeben von K. Reuschel und K. Gruber. Mk. 15.—.
- Reuschel, K.**, Allgemeine und französ. Volkskunde 1897—1909. I. Teil. Mk. 2.50.
- Steuer, W.**, Die altfranzösische „Histoire de Joseph“. Kritischer Text mit einer Untersuchung über Quellen, Metrum und Sprache des Gedichts. Mk. 4.80.
- Varnhagen, H.**, Lautrecho, eine italienische Dichtung des Francesco Mantovano aus den Jahren 1521—23. Nebst einer Geschichte des französischen Feldzuges gegen Mailand i. J. 1522. Mk. 5.—.
- — Zur Geschichte des französ. Feldzuges gegen Mailand i. J. 1522, sowie zur Dichtung „Lautrecho“ des Francesco Mantovano. Ein Nachtrag zu des Verfassers Ausgabe des genannten Gedichtes, namentlich zu dem geschichtlichen Teil der Einleitung. Mk. 3.—.
- — La novella di duo preti et un cherico innamorati d'una donna. Faksimile eines um 1500 in Florenz hergestellten Druckes im Besitze der kgl. Universitätsbibliothek in Erlangen. Mk. —.80.
- — Über die Miniaturen in vier französischen Handschriften des 15. u. 16. Jahrhunderts auf den Bibliotheken in Erlangen, Mähingen und Berlin (zwei Horarien-Fleur des Vertus-Petrarca). Mit 24 Lichtdrucken. Mk. 10.—.
- — Über die Fiore e vita di filosafi ed altri savii ed imperadori. Nebst dem italienischen Texte. Mit einem Faksimile. Mk. 5.—.
- — Über Byrons dram. Bruchstück „Der umgestaltete Missgestaltete.“ Mk. —.80.
- — Über eine Sammlung alter italienischer Drucke der Erlanger Universitätsbibliothek. Ein Beitrag zur Kenntnis der italienischen Literatur des 14. und 15. Jahrhunderts. Nebst zahlreichen Holzschnitten. Mk. 4.—.
- Vollmöller, K.**, Briefe Konrad Hofmanns an Eduard von Kausler aus den Jahren 1848—1873. Mk. 2.—.
- — Das Rezensionsexemplar u. die bezahlte Rezension. 2. verm. Aufl. Mk. —.40.
- Wenderoth, O.**, Der junge Quinet u. seine Übers. von Herder's „Ideen“. Mk. 2.80.
- Wurzbach, W. v.**, Die Werke Maistre François Villons. Mk. 3.—.
- Zenker, R.**, Die Lieder Peires von Auvergne kritisch herausgegeben mit Einleitung, Uebersetzung, Kommentar und Glossar. Mk. 4.—.
- — Das provenzalische „Enfant sage“, Version B. Mk. 2.20.
- — Die Tristansage und das persische Epos von Wis und Râmîn. Mk. 1.80.