

Werk

Titel: Gian Tramer

Ort: Erlangen

Jahr: 1907

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?345572629_0024|log11

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

GIAN TRAMER.

Inscripziuns in Engiadina.

(Fögl d'Engiadina. 1859).

Fand il Fögl d' Engiadina sieus regolers viedis sü e gio e vi e no, schi non ils fo el culs ögls seros, dimperse guardand intuorns seu giuvnet alleger, vo, el, seu ch'ün disch, curagiusamaing aint pe'l muond. Cur el vain in ün' u l'otra vschinauncha, guarda el na solum sün sieus peis e sün 5 la streda, dimperse eir in ot, e sch'el observa co e la qualche bella blondina u brünetta, chi guarda our da fneistra, salüda el amiaivelmaing, e sch'el vezza qualche versin scrit sü vi all'ün' u l'otra chesa, vi a l'ün u l'oter fabricat, as sola el quel noter sü e metter in sia tas-cha da viagiatur, s'impissand cha que chi ais scrit, ais scrit per ch'ün legia e per as 10 noter sch'ün voul. Qualchüns da quaists versins, ch'el s'ho raccolt nell' Engiadina bassa, val Müstair e Bregaglia, seu eir nell' Engiadina ota, voul el communicher a sieus lectuors, essendo quels u per originalited u per las cuortas sentenzas ch'els contegnan, al peran dengs d'esser contschieus pü generelmaniug e d'esser forsa almain per pü löng guandagios contra la 15 torza del maun del temp, chi plau plau leva davent svessa que chi ais scrit vi als mürs, e concio preservos della schmanchaunza. El maina usche il prüm sieus lectuors nell' Engiadina bassa, perche in Engiadina ota peran vers vi allas chesas gia da bgers anns innô d'esser stos our d'üs. Aunz cu banduner S-chanf pero, po el tuottüna annotter ün, ingravo sur la 20 porta della chesa a maun dret giand in gio, aunz cu river al spartavias traunter Bügl suot e la streda maistra. El tuna seu segue:

Vive ut vivas, que ais
Viva, accio cha tü vivast.

Passand uossa il Fögl d'Engiadina la sted passeda tres la vschin-aunchetta da Brail, füt el per ün motiv, ch' el non as regorda più indret, — ah schi, que eira per güder plajer aint ün burlin painch frais-ch — introdott nella chamineda della chesa situeda il più vicin al bügl, e lo ob-
servet el scrit sü la seguaintas lingias:

5

La chamined' as vo nommand,
Inua la massera vo picland.

In Zernez piglia el sovenz ün rinfrails-ch, u sto eir qualvoutas sur not. In üna contschainta osteria, leget el la damaun, sortind dalla staunza a dormir, güsta sur l' üsch da medema, il seguaint vers intaglio nel lain:
10

L' üsch della stüva vo aint et our,
In tschel sarà il paus del cour.

Que ais varded, s'impisset el, colaziunet e pajo l' importo, proseguit el sieu viedi. Na löntsch suot Zernez al gnittan duos oters pitschens fabricats in ögl et incontrand el güsta casuelmaing lò ün hom più vegl, al 15 domandet el in sieu buonder: Che sun quels duos fabricats lò?

„L' ün ais ün mulin“, dschet il vegl, „e l' oter ün magazin da trevs; più bod eir' eir quaist ün mulin e cha quel ais müdo, non am displescha, eau il poss cuvir da bun cour a sieu possessur odiern, pero üna chosa am displescha, dal temp cha que eira ün mulin, avaiva quaist fabricat eir üna 20 stüvetta e sün il tet ün chamin, vi al quel as legiaiva sün la part super-iura alla tettaglia, la seguainta bella paronomasia:

Saimper chamin
E mai non am mov,

e cha quella tres la müdada ais gnida davent, que non am voul ir per 25 testa.“

Tempora mutantur et nos mutamur in illis — Ils temps as müdan, e nus (e tuot) ans müdains in els, s' impisset il giuven Engiadinalis, in-grazchet al vegl per sieu amiaivel requint e giet inavaunt sia streda.

In Susch clama il giuven Engiadinas in diversas chesas, e clamess 30 auncha in püssas, sch' el savess d' esser bainvis, e aunz cu banduner quaista vschinauncha, non po el fer oter co der ogni vouta ün' öglieda sün la rima originela, chi sto scritta sur la porta dell' ultima chesa da maun schneister giand in gio, e chi tuna sco segue:

Andrea Plant' ha cumanza
E tuot danöv fat quista cha,
Seis figl Nutin ha eir vlü far
Cha el laaint possa chasar.

35

Andrea Planta, figl da Nutin
 Dieu 'ns dett' a tuots 'na buna fin.
 Anno 1687.

In Lavin, inua la posta s'ferma ün po pü läng, ho il giuven Engiadinalis, fand qualche spassagieda per la vschinauncha intuorn, observa las seguaintas rimas:

10 O crastian, tü da teis far
 Non t' dest zuond dech at gloriar,
 Rova a Deis pe 'l spiert divin.
 At gloriescha sün la fin.
 Anno 1670.

In ün oter lö sto scrit:
 Bain s' impissar dess ün indret,
 Que ch' el comainza si' perfet,
 Schi vain el col fat a chattar,
 Seis fat vain bain al graziar.
 Fallar e mala compagnia,
 Sta larg da quell'in vita tia,
 T' cumpagna con gliend d' onur,
 Schi ma non vainst a tuorp e znur.

Richa in vers e rimas ais in proporziun la vschinauncha da Guarda. La observet l' Engiadinalis gia sün sieu prüm viedi, vi ad üna dellas prümas chesas ch' ün riva, pittüro gio ün liun e sur la testa da medem la soprascrittüra:

25 Esser non stoust dech valorus,
 Ma seo sun eu, eir generus.

Ün po pü in vi sto ün bouv con la soprascrittüra chi indichescha sias qualiteds e chi tuna:
 Eu útil sun in tuots reguards.

30 Sün ün' otra fatscheda della medema chesa sto pittüro ün chavagl, sur la testa del quel ün legia:

Tranter limargias nobla sun.

Pü in sü per il mür ais allura la seguainta bella rima da leer:
 D' intaunt la rös' ais frais-ch' e bella,
 Scodün gugent savura quella;
 Ma cur dal temp l' ais impassida,
 Pacs la giavüschan, ma l' invlidan.
 Usche fan eir con servituors
 Avarizus, superbis s' gnuors.

In ün oter lö della chesa legi' ün il seguaint:

Dal luf sül feld non at fidar

Ne dal Güdeu sün seis gürar

E neir dal preir,

Perche touts traïs t' ingiannan eir.

5

Hommens chi's regordan dals temps pü antics e chi cognunoschaivan las circonstanzas e las relaziuns da medems, requintettan al giuven Engiadinalis, cha tuot quellas figuras e quaistas inscripziuns vi a quella chesa avaivan da pü bod ün particuler senn et üna particulera significazion, congiuneta con ironia, il che muossa cha quel chi l'ho fabricheda u renoveda, 10 non eira güsta do gio sii'l nes.

Ün po pü in sü per la vschinauncha observet darcho l' Engiadinalis ün' otra rima, chi po bain servir ad ogni ün per regola, e chi spargness forsa bgeras larmas da rüvglensch e bgers rimprovers, sch' ella gnis conserveda in memoria et observeda. Ella tuna: 15

In tuot teis far t' impais' il prüm

Que chi po sieuer sün la fin.

Ad ün otters vers latin, chi sto vi d' ün' otra chesa in Guarda, volaiva l' Engiadinas quasi passer spera vi e lascher sainza il noter, siand quaista lingua ad el inconschainta, pero zieva cuort reflex dschet el in se stess: 20 Tü voust tuottüna il piglier con te, sch' el non ais oter, schi ais el per sia vegldüna remarcabel e forsa ais co bain qualchün, chi so da 't dir sieu managiamaint.

El il pigliet traunter sias notizias, e chattet vairamaing güsta nella vschinauncha püs co ün, chi savettan da'l explicher il senn da medem, e 25 pür uossa ais il giuven Engiadinalis containt da'l avair piglio, perche pü ch' el il legia e pü bain ch' el al plescha. Quel tuna:

Gaudes,

Agnosce Deum blandientem! tribularis,

Agnosce Deum amentantem!

Sive blanditur, sive emendat,

Pater est parans filio hereditatem.

30

Anno 1648.

Il che, scu cha quels chi l' inclegian haun dit, voul dir in romantsch: 35

Hest allgrezia,

Arcognuoscha ch' ais Dieu chi't fo las charezzas!

Vainst tribulo, Arcognuoscha ch' ais Dieu chi't corrigia!

Saja ch' el at charezza o ch' el at corrigia,

El ais il bap, chi al figl prepara la hierta.

40

Pü per onurer il senn religius da sieu autur, co per admirer l' abilited da medem nel compuoner, rimas annottet il giuven Engiadinalis eir il seguant vers vi d' ün otra chesa in Guarda:

Cristus il divin pled,
5 Salvader del muond e la glüm,
 Quai cha'l zerpaint ha pirantà,
 Ha con seis sang retornantà.

In la mited della vschinauncha circa as rechatta ün bügl, cun exellenta e sana ova, e aviand l' Engiadinalis fat la munteda da Lavin a 10 Guarda a pe, avaiv' el survgnieu said. El s' approsmet a quel per affraischer sia buocha süttä e frattando crodet si' öglieda dinovo sün ün' otra rima, scritta vi d' üna chesa lo vicina, chi guarda uschigliö amiaivelmaing incunter al passagier. Eir quaista rima merita co üna plazza:

Scha tii vost viver leid aqui,
15 Schi taidl' ün pa que ch'eu at di:
 Temma il Segner, di vardads.
 E sün Dieu tschainta tuot teis fats.
 T' containt 'allura con da sort,
 Schi ha teis cour saimper confort;
20 L' experienza contschaint fa,
 Cha 'ls fats del muond sun vanità.

Aviand güsta finieu da scriver sü quaist vers, l' azievet la posta, e muntand el darcho sül charr, podet il giuven passagier güsta auncha ler las seguaintas rimas, scrittas sün ün' otra chesa della medema vschinauncha!

25 Antoni Könz ha fabricħà,
 Seis figl Jon Könz ha renovà,
 Dieu benedescha chi laint stà.

Our da quaist tuot as persvaderon ils lectuors, cha la vschinauncha da Guarda ais richa poesia.

30 La vschinauncha d' Ardez visita l' Engiadinalis eir regolarmaing; pero siand fin ora la streda noscha e crappusa, ais el saimper arrivo staungel, usche ch' el non s' ho chatto dispost da spassager intuorn per tschercher sü da tel sort vers. El spereschha pero, cha gnand la streda nouva, possa que dvanter con pü comodited e daro a sieu temp relaziun.

35 In Ftaun pera il temp d' avair levo davent las insripziuns, seu in Engiadin' ota.

In Scuol ho l' Engiadinalis observo e let solum il seguant vers vi d' üna chesa fabricheda u almain renoveda pü danöv, il quel manifesta, cha sieu patrun s' inclegiaiva pü bain sün la simetria, eu sün la prosodia.
40 El tun seo segue:

Johann Wieland n' hai quista chasa
 A meis abiadis relaschada,
 Jon Pitschen Hermann Arquint
 A cuost da lur jerta n' hai renova
 Nel 70 ^{avvel} ann da mi' età. 5
 Giavüsch al Segner sia grazia,
 Da 'ls laschar giodair
 A quel chi ceda, sco a quel
 Chi ha da la possedair.
 Benedi saja Dieu o lodà 10
 In tuott' eternita.

1823, 1. Settember.

In Sent dessan as rechatter diversas da quaistas rimas e traunter
 aint diversas vairamaing originelas; pero arrivand l' Engiadinalis allo u la
 saira bain tard, chi ais già s-chür, u la damaun, inu' el ho ils ögls aucha 15
 plains d' sön, schi non as ho el quellas fin ora podieu noter; in quintand
 el pero eir in quaista bella vschinauncha divers amihs, schi sperescha el,
 cha ün u l' oter da medems al comunicheschā qualchünas, et el as faro
 ün plaschair landr' oura da las comunicher pü inavaunt. Üna pero l' ais gia
 hoz comunicheda e perque vain'la eir gia co noteda. Ell' as rechatta vi 20
 d' üna chesa bain renoveda e tuna:

Eu Nott Cla Tschent n' hai fabrichà,
 Deschmilli raiutschs ha que custà.
 Tü chi passast per la via
 Guardast sü e dast la tia, 25
 Scha usche ha vlü il patrun
 Che t' import 'a tai, cugliun.

Pü in gio per l' Engiadina non ais in quaist riguard ünguotta pü
 da noter, oter cu forza l' inscripziun vi als sains nouvs della vschinauncha
 de Celin, chi zieva l' incendi del 1856 sun stos büttos a Zürich e chi 30
 sun passos tres l' Engiadina gio als 21 Favrer 1858. Sün il sain grand
 sto ingravo: Zürich, 1857, sün il pitschen il seguaint:

O Tschlin, t' impaissa sün ils succuors,
 Dats da Dieu e nöbels benefactuors,
 Consistens in francs 120,000. 35

Cha la val Müstair saja vicina all' Engiadina e strusch parainta da
 quella, cha 'ls abitants hegian circa il medem caracter, ils istess costüms
 e tschauntschan la medeme lingua ladina con pitschnas divergenzas del
 dialect, que ais contschaint; perque visita l' Engiadinalis eir quaista val.
 In ün bel di della sted qassedaa, pigliet el, passand sur il Fuorn, la resu- 40

luziun da noter eir lo ils vers e rimas, chi's rechattan aucha vi allas chesas u vi ad oters fabricats. Dopo s'avair a Cierf restoro dalla fadia da sieu viedi, spassagiet el intuorn per effetuer sia resoluziun e chattet sün il mür della baselgia nella fatscheda vers la streda imperiela, la 5 seguainta adatteda rima.

10

Guardand quaist taimpel quia,
Chi passa per la via,
Rova cha Dieu seis pled,
A nus mantegna net,
E nossa libertà
Fin cha 'l muond dürará.

Cun pitschnas divergenzas as rechatta quaista rima eir vi d'üna chesa privata.

15

Siand in Cierf il clucher na taunt ot, abain ot avuonda per porter ils sains, e l' giuven Engiadinais da bun cho e da ferma chamma, as resolvet el d'ir sül clucher per vair ils sains, sco cha mats da sia eted faun que gugent, e lo chattet el ün sain nouv, bütta avaunt pochis anus, et orno con la seguainta inscripzion:

20

Pasch gio del ât (ot),
In ât vos cours!

Non aviand il giuven Engiadinais l'ultima vouta podieu river con sias notizias pü inavaunt cu fin a Cierf, e siand sto nels dis passos favuogn, schi avessan sieus abonnents dellas otras vschinaunchas in val Müstair quasi forsa podieu crajer, ch' el saja fundo in quellas palüds 25 traunter Cierf e Fuldera; pero que non ais il cas, sco ch' els observan hoz. L'inviern fuorma eir lo tres quaistas palüds ün' exellenta punt da glatsch e suravi quella üna buna via da schlitta, chi non ais aucha tuot deda aint, e la sted cognoscha il giuven passagier ün po ils piaunchs cha la preventienta pisserusited dels abitants ho tschanto süls urs della streda, 30 accio ils peduns non as bagnan ils peis, e profitand quels ais el gnieu liber ünguotta mel et in cas da grand prievel da fuonder, cognuoscha el eir la streda, chi maina sün la bella montagnetta da Lü, e giaro daquella vart sü e gio dall'Aqua. Per quaista vouta non ho que fat da bsögn e usche proseguesch el sieu requint. — In Fuldera sun la pü part dellas 35 chesas renovedas al gust odiern, usche ch' el co non ho fin ora chatto üngüns vers da noter. Passand Fuldera al füt dit, ch' el arriva uossa il prüm a Furom, (ün bain con üna chesa solitaria, pero sün la streda), e aviand el udieu a discuorrer a Zernez, cha lo in Furom saja ün indriz güst' usche grandius, scu cha 'ls abitants da S-chanf e Zuoz vöglan chi 40 saja via in Prastinaun, schi volet il giuven Engiadinais salüder il presi-

dent della grand' associazium da Furom, pero que al gnit indicho, cha quel s' hegia uossa retrat a Zernez e saja lo domicilio, zieva avair surdo la direcziun dels affers ad ün Tirolais. — Usche fet il giuven Engiadinalis spert a proseguir sieu viedi et arrivet a Valcava. Neir lo non chattet el pero üngüns vers vi allas chesas, solum al dschet ün bun amih, al quel 5 el fet qualche domandas in quaist regard, cha avaunt anns as chattaiv' il seguaint bel vers sur la porta del sunteri:

10

Nus eirans que cha vus essas,
 Vus sarat que cha nus essans,
 Vus essas, ma non sarat da contin,
 Ingün immortal!
 Il temp fich cuort, — la vita inguotta.

Ün vers, chi eira a nos inclet bger pü bel ornamaint da quaist lö da repos, co la nouva porta d' lain, fatta sainza üngün gust. Aunz cu ir pü inavaunt, annotain nus aucha ün vers, scrit sün üna chesa a Cierf 15 nellas „Chesas sura“. Chi tuna:

20

Eu qua fabrich, ma qua non stun,
 Perche cha Dieu ais meis patrun.
 Ün' otra staunz' el m' ha piñà,
 Chi ais in tschel mia patria.

St. Maria ais incontestabel il lö principal della val Müstair, seu cha sieus abitaunts saun eir que bain avuonda; perque as sola l' Engiadinalis sün sieus tours regulers tegner sü lò ün po pü läng, cur el arriva, e traunter l' ün' e l' otra vouta ho el chatto da noter sü in quaista vschianauucha las seguaintas rimas u vers. Via d' üna chesa privata, in vici- 25 nanza della punt sur l' usche nomneda „ova della brunsina“ leget el l' inscripziun italiauna:

Pensa di te e poi
 Di me dirai
 Que füss ün' exellenta regola, s' impisset el, solum cha tuot l' observess. 30
 Vi d' ün' otra chesa observet el l' inscripziun tudais-chä:
 Ich achte meine Hasser
 Gleich wie das Regenwasser.

A stova cha il patrun avaiva bgers inimihs, s' impisset l' Engiadinalis e get pü inavaunt. 35

Via d' üna terza chesa leget el dinovo:
 La vaira nöblia vain da virtüd
 E na da saida e da valüd.

Üna vouta s' avaiva l' Engiadinalis afat miss nel cho da volair ir almain fin süsom l' Umbrail per vair la grandiusa streda sur il Stelvio e 40

get in quaist intent fin süsom quella giassa da St. Maria, chi condüa vers Umbrail, e nomneda, sch' el non as falla, „Sassibingel“, pero lo observet el chi gniß a plover e stovet turner.

Sia resoluziun füt pero tuottüna bain recompenseda, perche lo, sün 5 üna dellas ultimas chesas a maun dret giand in sü, observet el la seguainta rima, vairamaing originela:

Töni Bott ha bler provà,
Bön e mal, sco ch' ais gratia,
El disch, cha piers¹⁾) e chastötdà
Saja compagn da povertà.

10

In Müstair observ' ün, ch' ün ais arrivo al pü extrem confin della Confederaziun, seu eir della lingua ladina, e vicin al Tyrol. Lo volet l' Engiadinalis visiter il convent da muongias, dumandet il permiss, que chi al gnit euortamaing refuso, ad onte da sia tschera tuot afat innozainta. 15 El as contantet perque da vair la baselgia granda, chi ais lo dasperas, nella quela as rechatta üna statua con l' inscripziun:

Carolus Magnus

chi ho d' esser sto il fondatur del convent e della baselgia. In ultra visitet el il bel sunteri e'l buonder il mnet svessa gio nel ossari u char-20 naröl, seguond il dialect della val, inua el observet la seguainta inscripziun tudais-cha, con las tuochantas figüras daspera.

Papst, Kaiser, König, Arm und Reich,
Im Tode sind wir alle gleich.

Il giuven Engiadinalis ho usche quinto a sieus lectuors que ch'el ho 25 chatte fin co da ler vi allas chesas et oters fabricats in Engiadina bassa e nella val Müstair; hoz dimena maina el ils lectuors d' ün' otra vart, cioe tres l' Engiadina sü e via in Bregaglia. El avaiva già pü bod declaro, cha in Engiadin' ota non as chattan pü da tel sort versins u rimas vi allas chesas, pero hoz confessa al da's havair fallo, in spraunza ch' ün 30 errur confessò saja già mez perduno. Guardand el pü bain intuorn, ho el vairamaing eir in Engiadin' ota chatte qualche inscripziuns vi allas chesas e que las pü bgeras in Samedan. Aunz cu las annoter, voul el pero observer, ch'el sto tschantscher hoz con sieus lectuors na ladin, dimperse latin, essendo las inscripziuns in Samedan, dallas quelas el fo menziun, 35 quasi tuottas in quaista lingua. Que non fo pero ünguotta, eir scha sieus lectuors imprendan ün po latin, quaista lingua veglia, della quela el ho let in ün cudesch, cha solum duos lingias latin orneschan l' inter hom, e per quels chi für non as vöglan resolver da piglier ulteriura cognoschenscha

1) piersa, taunt eu negligenza.

da quaista lingua, mettar el la traducziun romantscha daspera. Usche in Samedan ho el, spassegiand üna vouta intuorn per quaista bella vschienauncha, chatto las seguaintas. Vi ad üna chesa poch suot la baselgia, sün la via vers Pontresina, as legia il seguaint:

Pax huic domui. — Pesch a quaista chesa.

5

In ultra:

In omnibus operibus tuis memento finis tui et in aeternum non peccabis, — que ais:

In tuottas tias ovras algorda't da tia fin et in eterno non vainst a pcher.

10

Pü inavaunt:

Vivere mihi est Christus et mori lucrum. — que ais:

Cristo ais mia vita e morir m'ais guadagn.

Deus dedit et dabit porro.

Dieu ho do e daro pü'n avaunt.

15

Me mea delectant, te tua, unum quemque sua, — que ais:

A me daletta il mieu, a te il tieu e ad ogniuñ il sieu.

In ün' otra chesa ün po pü in gio, s' observa il seguaint dit:

Initium sapientiae

Reverentia Jehovae.

20

Il principi della sapienza ais la temma del Segner.

Giand our per il vih vers Celerina chattains sün la fatscheda d'üna bain granda e veglia chesa, scha' ns fermains sün la plazzetta e guardains in sü, la seguainta inscripzion:

Benedicam tibi et semini tuo et multiplicabo illud siccud stellas: v. d. 25

Eau vögl benedir te e tia descendenza e la multiplier scu la stailas.

In Celerina ho fin ora l' Engiadinalis observo solum l'inscripzion piglieda dal vegl poët latin Horaz:

Felix qui procul negotiis.

Felici quel ch'ais lontau da fatschendas.

30

Scu el ho udieu, as rechatta nel fabricat della fontauna salubra da St. Murezzau medemamaing üna veglia inscripziun latina, e l' Engiadinalis fo quint la prossima sted da's render allo per qualche dis, a vair l' exellent indriz da bagns, a converser ün po con il grand muond, chi scu ch'el spera darcho lo as redunero et a laver gio tuottas rabgias e dis-35 plaschairs cha sieus nonabonnents l' haun fat fin acco, et in quell' occasiun annotaro el quell' inscripziun per la comunicher tiers bun' occasiun.

In la Bregaglia ho l' Engiadinalis, abain cha la lingua italianaais lo da chesa, divers amihs, e per sieu plaschair s'augminta il numer da quels da mez ann in mez ann; perque fo el sieus tours regulers eir in 40

quaista valleda e s' ho cir lo annoto diversas inscripziuns, ch' el observet vi allas chesas. Ellas sun natürelmaing in italiaun, pero scha 'l benevol lectur non s' ho lascho stramanter tres il latin, chi ais passo avaunt, non as laschero el aucha main tres il italiaun chi segue. In la Bregaglia 5 superiura non ha fin ora il giuven passagier savieu observer ingüinas inscripziuns, abain cha qualchünas forsa suos-chessan bain esser, particolera maing nel capoluogo Vicosoprano. A Promontogno pero observet el, poch zieva esser passo quella bella galleria, chi fo üna per il passagier usche suprendenta mutaziun del clima e prodotts della valdeda, vi ad üna granda 10 chesa l' inscripziun seguainta:

Nel entrare hai da pensare che non sai se uscirai.

Nel uscide hai da pensare che non sta a te il retornare.

Richa in inscripziuns pera dad esser particolermaing la vschinauncha da Bondo, situeda ün po our d' streda, ma in üna fich bella e fertila 15 pitschna planüra. Fin ora s' ho l' Engiadinais annoto las seguaintas. Vi ad üna chesa sto scrit:

Quello che regno dal Ponente al Levante

Voglia benedir la casa ed i suoi abitanti.

Sün ün' otra chesa leget l' Engiadinais:

20 Chi usa frode nelle sue opere non abitara nella mia casa.

Perche sono sazio ormai di quelli che odiano la pace.

Il patrun stu avair agieu bger da combatter con adversaris, s' im-
pisset l' Engiadinais legiand quaist' inscripziun, uossa saro el vairamaing
nella chesa della indisturbeda pesch.

25 Tuornand da Bondo a Promontogno tres üna senda pü cuorta, ob-
servet el in Bondo aucha la seguainta inscripziun vi ad üna chesa:

Chi sprezza il suo prossimo è privo di senno;

Ma l' uomo prudente se ne tace.

A Castasegna sun las chesas per la püpart renovedas seguond il gust
30 modern, et usche sun las inscripzius levedas davent. Co füssans dimena
arrivos sün ün oter confin da nossa confederaziun.

In sias notizias ho l' Engiadinais fat con sieus lectuors, seu cha
ils magisters faivan pü bod con lur scolars per ils instruir nella geografia,
in als requintand il prüm dall' Africa, dall' America e pür l' ultim della
35 patria Schvizzera. Eir el ho comunicho a sieus lectuors que ch' el ho
chatto et annoto in vschinaunchas pü allontanedas, et als requinta pür hoz
las inscripziuns ch' el ho chatto e let in Zuoz e S-chanf, e que ais dvanto,
causa ch' el fin ora so novas solum da duos. L' üna ais il monogramm
(pled u vers inu' ils custabs sun tessieus ün in l' oter) chi sto scrit sur la
40 porta della chesa veglia da seoula in Zuoz e chi tuna:

Tu Criste mea salus.
(Tü Christo est mieu salüd.)
1655 di 30 Gün.

L' otra ais l' inscripziun tudais-cha vi al sain grand da S-chanf. L' ultim di del ann scuors füt cioè l' Engiadinalis invido dels giuvens da 5 S-chanf d'ir con els a suner our l' ann vegl, perche eir in S-chanf ais que üsaunza, seu in püssas vschinaunchas dell' Engiadina ota e bassa, fors' eir in Val Müstair, cha nel ultim di d' ann ascandan ils giuvens il clucher all' ura del mezdi et annunzian tres il majestus sun dellas campanas circ' ün' ura alla lungia cha ün ann da nossa vita terrestre vo vers 10 sia fin, que chi non ans pera zuond bricha trid.

L' Engiadinalis accettet usche con plaschar l' invito e 's rendet sü 'l clucher, güdet eir el a suner con tuot gust e zieva avair suno et ils sains fermos, leget el vi al sain grand la seguaint' inscripziun :

Zur Eintracht, zu herzinnigem Vereine 15
Ruf' ich die liebende Gemeine,
Ewigen, ernsten Dingen nur
Sei mein metallener Mund geweiht.

(Gegossen für die Gemeinde Scanfs von Franz Theuss in Felsberg 1839.)

Vzand ün bun amih cha l' Engiadinalis annotaiva quaist' inscripziun, 20 al compartit quel aucha lotiers la seguainta notizia.

La saira dels 28 Avuost 1837 füt üna terribla saira. A ploavaiva deruottamaing, e las chalavernas seguaitaivan spessamaing l' ün' a l' otra e sclerivan con lur fö fulminant la s-chürezza della not, usche ch' ogni momaint paraiva la vschinauncha in flamma. Ils tuns chi seguivan consquas- 25 saivan il terrain e las chesas, usche cha la fin del muond paraiva vicina. Co crudet la saetta sün il clucher, büttet la crusch e la bandera per terra, danage til bel elmo da medem, il quel siand da mür fin sü som, glüscha sco ün clucher d' marmor gia sül chaunt da St. Murezzau incounter al passagier, fendet il sain grand, usche cha quel stovet gnir bütto da növ e 'l clucher 30 renovo. Ün hom, chi in quella saira volaiva passer la streda e chi nel momaint, cha la saetta crodet, as rechattaiva na löntsch della baselgia, füt della forza della saetta seu colpieu e bütto per terra, sainza pero soffrir alchüna lesiun, usche ch' el poch zieva podet alver e 's render in sia chesa e suot sieu tet tutellar. 35

L' Engiadinalis ingrazchet a sieu amih per la comunicheda notizia, seu cir als giuvens in generel per l' invita e proseguit sieu viedi, aviand el güst in quel di da fer sieu tour nell' Engiadina bassa.

Ultra las già comunichedas inscripziuns ho el in ogni vschinauncha observo bgeras aucha sün las plattas sepulcrelas nels sunteris e nellas 40

baselgiàs, perche l' üsaunza da conserver tres üna lapide sepulcrela et ün' inscripziun la memoria dels trapassos, ais fich veglia e fich humauna, perque eir usche generela, ch' ün la chatta traunter tuots pövels e in tuottas contredas. Da quellas non s' ho fin ora l' Engiadinalis aunoto üngünas, forsa 5 dvainta que pü tard. Almain ais que sia intenziun da raccoglier las pü originelas e las pü bellas. Difficilmaing chattaro el pero üna pü originela cu quella chi ho dad esser steda fatta per il dücha Choiseul, minister da Frauntscha suot Louis XV, chi morit 1785, laschand inavous grands dbits e chi tuna:

- 10 Ci-gît Choiseul, d' empruteuse mémoire
 Qui toujours emprunta, jamais ne rendit,
 Seigneur! S' il est dans votre gloire,
 Ce ne peut être qu'à crédit.
 Co posa Choiseul, seu debiteder in memoria,
 15 Chi saimper impraistet e mê non ho pajo.
 Segner! Sch' el ais uosso cusü in Tia gloria,
 Schi ais que sün credit, cha Tü quella l' hest do.
- Üna pü originela cu quella, ch' ün doct originel tudaisch giavüschaiva da's lascher metter e chi tuna:
- 20 Co posa l'ossa mia,
 Eau vless chi füss la tia.

saro auncho pü difficil da chatter.

- La pü bella ais bain pero quella, cha il maun dels aungels ho scrit
 sün la platta, ch' ün chattaiva nel üert da Josef e chi tuna per tuott' uraglia
 25 humauna usche allegrusamaing:

Resurexit non est hic.
 (El non ais qui, l'ais restüsto.)

Crajains, sperains in quel, al quel quaist' annunzia valaiva et eir per
 nus l'ura arrivero!

- 30 Seu cha que sovenz incuntra, ch' ün vezza que chi ais dalöntsch e
 passa suravi que chi ais dasperas, usche ais que incontro eir al giuven
 Engiadinalis in passand tres la bella vschinauncha da Bevers. El ho
 comunicho versins, chi as chattan scrits vi ad edificis da vschinaunchas
 bger pü allontanedas, sainz' observer fin al ultim temp ün' inscripziun chi
 35 as chatta vi ad üna chesa circa in mez la vschinauncha nomueda, e que
 tuot sper la streda e chi tuna in seguainta maniera:

A Jehova principium
 A Jehova finis esto.
 Omnia cum Deo
 40 Et nihil absque eo.
 J. W. 1715.

Da Jehova vain il principi, da Jehova la fin.
Tuot con el (Dieu) e ünguotta sainza quel.

Cha Pontresina saja üna bella vschinauncha e ch'ella per sieus contuorns romantics dvainta pü e pü interessanta, que ais contschaint; perque ais ella nel cuors della sted eir frequenteda sovenz dad esters, chi da lo 5 davent faun lur excursiuns, visitand cura il Bernina con sia chapütscha alva et orneda da diamants, cura Mr. Languard, con sia vista stupenda, cura oters da quaists grands signuors nella vicinanza. Que ais tuot natürel dimena, cha eir l'Engiadinalis non passa a quaista vschinauncha speravi, anzi el quinta lo divers amilis, clamma in diversas chesas, aunz cu passer 10 la montagna e traunter üna e l'otra vota s'ho el annoto las seguaintas inscripziuns, chi's chattan a Pontresina. Sur l'intreda d'ün üert sto scrit:

La critica ais facila.

abain cha'l üert stess non ais zuond bricha a criticher, perche sia patruna, seu in generel las damas da Pontresina, as daun fadia a cultiver lur üerts 15 et a trer bellas fluors. Vi ad ün' otra chesa leget l'Engiadinalis l'inscripziun seguainta:

Mieu intrer e mieu uscir saja in non del Segner.

Vi ad üna terza chesa:

Sbüttter il muond e sieus costüms,	20
Sbüttter dals crastiauns üngüns,	
Et eir sbüttter saimper se svess,	
Sbüttter il sbüttamaint istess	
Dals prus ais drett' üsaunza	
Chi spettan l'eterna staunza.	25

Gnand l'Engiadinalis üna vonta l'inviern passo sur Bernina et aviand afraid, volvet el aint in üna chesa per as s-choder, e gnand el invido in stüva, chattet el la seguainta inscripziun intaglieda sur l'üschi vi, seu que as chatta sovenz in chesas pü veglias:

Beo l'hom, chi temma Dieu, quel vain ad avair ventüra. 30

Proseguind el lura sieu viedi, per arriver a sieu lö da demura, avet el auch' il temp, d'annoter las seguaintas duos lingias, chi staun scrittas vi ad ün' otra chesa a Pontresina e chi daun tschert ün bun cussagl a quel chi giavüschha d'esser fortüno:

Fo tieu dovair da crastiaun,	35
Schi at giaro que bain a maun.	

Cha il bagn da St. Murezzan saja nel cuors della sted passeda sto fisch frequento, quo ho il „Fögl d'Engiadina“ insemel con oters „fögls“ già pü bod fat contschaint. Eir il giuven Engiadinalis non ho mancho da'l visiter da temp in temp, d'üna vart per vair il grand muond, chi 40

durante quaista cuorta stagiu as raduna allo, e da l' otra vart per tschercher qualche inscripziuns intuorn quaistas fontaunas salubras e già Sa vegl inno contschaintas. Con tuotta fadia ch' el s'ho do, non ho el chatto üngünas, pero ün rispettabel bun amih al relatet il seguaint:

5 „Nel recint della fontauna veglia minerela in St. Murezzau as rechattaiva üna platta d' marmor nair, ida in töchs con la piglier our, e sün quella eiran incis ils seguants vers latins:

Aspera quas quaeris lympas dant salubres,
Grata sub ingratibus rupibus unda fluit:
10 Nunc alii Cereris jactent et munera Bacchi,
Omnis opes Tellus ducit ubique suas.

Büsinus, Silvaplanens, V. D. M. fec.,

ils quels as laschan tradür in romauantsch circa uschea:

Our d' aspers spelms sandet aqui fluescha,
15 In uonda grata, sün ingrat terrain.
Ils duns da Ceres e da Baccho pür ch' ün esultescha
Natüra dapertuot evr' il benefic sain.“

Il giuven Engiadinalis l' ingrazchet per sa complaschenscha e returnet quella vota pü containt a chesa. — Ün' otra vota eir' il giuvon passagier 20 instrado per ir in Bregaglia e gnit traunter Silvaplauna e Segl surprais d' ün temporel. Bletsch vainu ogni ün poch gugent, usche eir il giuven Engiadinalis brich, abain cha la plövgia mè non penetra pü inavaunt co fin sün la pel; perque fügit el in ün mulin, chi eira lo sper la streda, perche il nom „mulin“ ho in tuot il muond civiliso ün bun cling, na 25 usche bun pero in generel quel del muliner e dellas mulineras. Fand lo in quaist mulin il giuven passagier sias reflessiuns supra l' ora e supra la streda ch' el avaiv' aucha da fer, crudet sieu sguard sün ün' inscripziun chi' s'chattaiv' allo e cha ün muliner ün po malignet po avair lascho fer.

Ella tuna:

30 Alla duonn' et al mulin,
Saimper mauncha qualchosin.

Forsa deriva quaist' inscripziun da temps pü vegls e scha'ls mulins non s'haun müdos, s'haun forsa müdedas las duonnas, s'impisset l' Engiadinalis, e proseguoit sieu viedi, büttand il solagl darcho sieus amabels razs 35 gio sün la terra. Aunz cu passer la muntagna da Malögia volvet il giuven Engiadinalis a Segl aint nella chesa da posta per fortificher ün po sieu stomi, perche que ais saimper sia maxima da metter ün bun fö in pipna aunz cu ir sur üna muntagna, e quaista maxima po el our d' experienza arcomander ad oters passagiers, saja ch' els passan nel temp d' sted 40 u particolermaing d' inviern; la maxima ais buna e proveda. Lo non

chattet el solum iün' amiaivla accoglienza et iün bun magiöl vin, dimperse eir üna plaschaivla giuvn' ustera e la seguainta originela incisiun vi alla parait della stüva, chi eir per si' antiquited merita d' esser annotateda.

1574. Bartolomeus Federicus.

Festina	lente	5
Tempora, tempore, tempora, —		

chi signifieha in romauantsch circa il seguaint:

Chi vo plaun vo saun. Il temp tres il temp moderescha U lascha crescher erva suravi.	10
--	----

Ün' otra vota volaiva l' Engiadinalais passer la montagna da Güglia per ir nella val Surset u Surses a tschercher abonnents per il „Fögl“, essendo cha eir in quaista val ais la lingua romauantscha da chesa. Que eira d' inviern e quelvoutas ais d' üna vart della montagna bell' ora e quiet, intaunt cha da l' otra ais vent e brüscha. Arrivand alla somited ta Güglia, 15 chatted l' Engiadinalais ün ferm e fraid vent, chi'l boffaiva in fatscha e tempests da naiv düra ch'l saglivan nels ögls e pizchaivan il nes. El passet tuottüna l' usteria della Veduta crajand d' arriver a Bivio taunt pü spert in üna stüva choda, pero arrivand el gio vers Nalac non podet el pü inavaunt. — A nos lectuors chi non sun contschaints con quaista 20 montagna forsa, stovains remarcher cha Nalac ais üna pitschna filiela da Bivio, constitenta our da 6—8 chesettas, iün po suot streda et iün töch suot la somited da Güglia, circa lo, inua las vuolps e las leivras as dian la buna not. Il giuven passagier stordschet usche gio della streda vers Nalac, pero poch gugent e s'impissand cha que saja ün nosch segn per 25 las fatschendas ch'el avaiva da fer sco supra indicho e sgüira ch'el avess interamaing pers il curaschi e füss l'oter di turno, sch'el non füss sto arvschieu in quaist pitschen vih usche amiaivelmaing e non avess l' otra damaun chatto nella chesa, chi'l det albergo, il seguaint animant versin tudaisch, incis sur l' üsch della stüva: 30

Des Morgens denk' an deinen Gott,
Des Mittags iss vergnügt dein Brod,
Des Abends denk' an deinen Tod,
Des Nachts verschlafe deine Noth.

A sieu retour dal Surset, inua el in tuot la valleda chattet ün sulet 35 abonnent per il Fögl, clamet il giuven Engiadinalais a Celerina in chesa d' ün amih, chi zieva l' avair sport ün bun magiöl vin, il fet eir attet sün la seguainta inscripziun vi ad ün talvo in vicinanza della baselgia e chi fin ura non ais aucha steda comunicheda:

Gloria, vis, et honor,
 Fastus sapientia mundi,
 Dum florere putas,
 Languida facta ruunt.

5

Jachiam Marulaun Anno 1652.

Chi voul dir in romauutsch:

Gloria, forz' ed onur,
 Superbia, sabgenscha del muond,
 Cur tü las crajast in flur,
 S'indeblisch an e croudan zi zuond.

10

Ün' otra vota passet l' Engiadinala montagna d' Alvra, la quela el passa gugent abain la streda ais noscha; perche a sia idea non ais üngüna montagna in nos chautun pü bella e pü plaschaivla da passer, nel temp d'sted cioe, cu quaista, e sch'el podess cumander, fess el avrir sur quella üna streda usche bella et usche leda scu la streda austrica del Finstermünz. Arrivand el a Bravuogn, chattet el bain lò divers buns amihs e bgeras bellas chesas, pero inscripziuns vi a quellas üngünas particuleras, sch'ün non voless annoter quella ch'ün chatta uschigliö suvenz eir in otras vschinaunchas e chi tuna:

20

N. N. ha fabrichà,
 Dieu benedescha chi l'aint stà.

Que ais contschaint, cha da Bravuogn a Chastè maina uossa üna bella streda nouva, chi condüa il viagiatur il prüm tres il contschaint Crap da Bravuogn e lura tres la vschinauncha da Filisur, la quela non ais neir 25 brich üna dellas minimas in Israel. Passand l' Engiadinala tres quaista vschinauncha in üna bella damaun a bun' ura, s'annotet el las seguaintas inscripziuns ch'el chattet vi allas chesas. — Vi ad üna circa in mez la vschinauncha sto scrit:

30

Anuente Jehova hae aedes erectae
 impensis Pauli Grosi 1731 di 27 May.

Faciat Ter. Opt. Max.

Ut post brevem inhabitationem
 Beetur aedibus coelestibus
 Hosqes in orbe fui
 Mox civis et incola coelis.

35

Chi significha in romauutsch circa il seguaint:

Con admissiun da Jehova ais fabricheda
 Quaista chesa a cuost da Paul Gros.
 Fatscha il triunic omnipotant Dieu,
 Cha zieva quaista cuorta dimura

40

El dvainta beo nella chesa celesta sü sura,
 In terra ün giast sun solum eau sto,
 Del tschel cittadin, abitant bod saro.
 Vi ad ün' otra chesa ün po più in oura as legia:
 1654 di 6 Juni.

5

Auspice Deo hae aedes erectae
 Impensis Josy a Leonhardo.
 Det Deus, ut superet longae
 Vos Nestoris annos.
 Aethero tandem hunc locet ille pollo;
 Vana domus mundi, coelica regna manent.

10

In romauutsch circa:

Con assistenza da Dieu ais quaista chesa eretta
 A cuost da Jost a Leonhard.
 Detta Dieu, ch'ella a vus lönch superescha
 Schi lönch eir ils anns da Nestor¹).
 Vöglia quel ch'ais possaunt quaist transplanter in il tschel.
 Vaun ais la chesa del muond,
 Il regniam del tschel düra.

15

Vairamaing originelas sun las seguaintas lingias, ch'üni legia vi ad 20
 üna terza chesa, causa la mixtura dellas linguas.

Omnia conando docilis solertia vincit.
 Dein Lieb und Leid mit Freud vermischt,
 Damit es dich zur Arbeit mache frisch.
 Radix amara, fructus dulcis, ita labor.
 Leonhard Sigmund 1673.

25

Las quelas l' Engiadinalais tradüet nel seguaind môd:

Tuot provand la docila prudenza vaindscha.
 Tias amurs e ta tristezza maschda con ün po d'algrezza
 Accio que't detta bun vigur, a drizzer oura ta lavur.
 Una risch amara, ün dutsch früt, que ais la lavur.

30

Vers la fin della vschinauncha, della vart d' Alveneu, s'annotet il
 giuven passagier aucha la seguainta inscripziun vi ad üna chesa:

Il possessor della preschainta chesa
 Ais Johann Jac. Sumbro,
 Chi 1747 l'ho di novo renoveda
 Saviand cha chesamaints da quaist muond

35

1) NB. Nestor, raig da Pylus e da Messenia, eira renomno per sia prudenza e per sia vegdiuna e dess avair survivieu traïs generaziuns. —

Sun spiüra vanited,
 Ma la staunza del tschel
 Dürä in eternited.

Sco l'Engiadinais observet, füssan stedas forsa aucha qualche otras 5 d'annoter, pero in annotand e tradüand las co comunicchedas, s'avaiva approsmo l'ura del mezdi, il stomi principiaiva a domander fortificazium e perque remettet el quellas sün ün' otra vouta e festinet ad arriver al bagn d' Alveneu, saviand da chatter lo buna tevla e buna compagnia.

Cumbain il Fögl d'Engiadina quinta bain divers lectuors nel circul 10 da Bravuogn e traunter aint podess eir relater qualchosa da quaista valleda, giacente alla sorgente del flüm Albula, e pü bod renommeda tres sieus grands passagios e sias minas d' fier, schi uossa per surpraisa da bgers dvaint' usche da rer menziun d' ella sco ch' ella non füss nemain nel muond civiliso.

15 Il giuven Engiadinais ais trat sü seguond il system modern, dimena ün po delicat, seguitescha pü gugent il stredun cu las vias tortas, crappusas e stippas da nos buns vegls. Furnieu cun daners trataint da sieus abonnents, dispers per il chantun intuorn, po el eir giover üna rolla pü granda et eir sch' el ogni eivna fo il giro da Zuoz a Coira sün la 20 chaschetta della posta d'Engiadina, tschanto sper il postillon, schi arrivand a Chastè e dand üna öglieda indifferenta alla dretta, vers Bravuogn, depona el il paquet giazettas e vo inavaunt. Pür da qualche temp inno ho'l cumanzo a drizzer si' attenziun cir sün quaista val, forsa stimulo della lectura d' üna descripziun sur l'Albula, et el pigliet la resoluziun ün di 25 da bell'ora da passer quaista montagna e la dechanter in vers. Staungel da sia expectoraziun poetica s'fermet el lura ün per dis a Bravuogn, per renover las amicizias veglias, e rinforzieu del bun vin, chi's chatta lo, s'decidet el tandem, causa la penuria da novas politicas, zieva la pesch da Villafranca, da spassager per la vschinauncha per implir sieu Fögl e da 30 ramasser materia almain per il Feuilleton. Fidelmaing comunicha el il resultat da sia spassageda. Entrand in Bravuogn, legia el sül mür d'üna chesetta antiqua, la quela, per construir la streda, füt sforzeda da müder la porta, il seguaint versin:

Mia entreda, mi' uscida,
 35 Vögliast Segner benedir.
 Gianott Gilly, 1754.

Ün po pü innò observet el vi al mür d' ün' otra chesa ün' ura da solagl, e d' üna vart da quella staun ils pleds:
 „Hier zeilich“, — dall'otra vart del quadrant sto scrit
 40 „Dort ewig“.

Sur la porta as rechatta la seguainta inscripziun:

In Gottes Hand steht dieses Haus,
Glück komme herein, Unglück gehe aus.

Arrivo in plazza, chi, sco cognit, ais bain spaziusa, e sper l'osteria
granda s'preschainta üna ferma tentaziun per il giuven Engiadinalis. El 5
ais sco Hercules al spartavias; el non so, sch'el dess ir in gio vers la
tuor, inua sco sieu bapsegner l'avaiva quinto, u ch'el avaiva pü bod let
nella chronica da Champell, staiva il vegl Bravuogn, — u sch'el dess ir
in sü, — u sch'el dess il prüm da tuot volver aint nell'osteria. L'ultim
impissamaint, sco facil da chapir, reportet la victoria, et incorragieu d'ün 10
bun magöl d'vin, repigliet el dinovo sia spassageda. S'impissand cha
püttost las chesas veglias contegnan vers u qualche bel dit, get el in gio,
e che surprisa! In üna giassa stretta, quela passa per la pü antiqua,
s'vezza sün üna chesa mez in decadenza il millaisem 1554, et üna
scrittüra chi simil allas hieroglfas d'Egipto, mettess svessa ün doct nel 15
imbarraz da decziffrer. Ils custabs non sun ne latins, ne grecs ne hebraics,
e sumaglian il pü al syriac. Cun dir, „il patrun stovaiv'esser ün scort
hom“, get el pü inavaunt. Rientrand darcho nella streda maistra, scuprisch'el
da lontaun sün üna chesa, situeda sper il bügl, giossom duos epigramms:
ün in tudais-ch, l'oter in romauantsch. 20

Il tudais-ch tuna:

Böhüte dieses Haus, o Hüter Israel,
Wer da geht ein und aus, bewahr' mit Leib' und Seel',
O Haus, von Gottes Hand gemacht,
Wann werden wir in dich mit Leib und Seel' gebracht? 25

Quel in romauantsch, sur la porta e suot il nom et ann sco segue:

17 J. J. C. 74, tuna:
Chi chi ria da me
Non s'regorda da se.
Sch'el d'se s'regordess, 30
Me con pos laschess.

Probabel s'rechattaivan aucha bgers dits in quaist quartier della
vschinauncha, ma part avaiva il daint del temp rendieu quels illegibels, e
part, cedand al gust del temp, eiran dealbos.

As trattaiva uossa da visiter il nouv Bravuogn, q. v. d. quella part 35
della plazza in sü. Co, scu s'po supponer, füt poch da richaver. Sper
il bügl d'in mez, visavi la chesa cotschna, sto quel dit originel:

Dies Haus steht in Gottes Hand,
Jon Peder Gregori bin ich genannt.

1717.

40

Al principi del usche nomno „chaunt del farrer“ sun ils duos seguants dits. Il prüm, quasi illegibel, tunà usche:

- Glück und Heil gib Gott in diesem Haus
 Jedem, der da betet, strecke die Hand aus,
 5 Bewahr uns, Gott, vor allem Leid,
 Von nun an bis in Ewigkeit!
 Sün ün' otra chesa vicina as legia:
 Dies Haus, o Gott bewahr'
 Vor Unglück und Gefahr,
 10 Dein' Segen gib uns zugleich
 Das ewig' Leben in dein Reich.

Sü som vih, inua, scu dischan ils da Bravuogn, abiteschan ils signuors, non ais d'aspetter qualchosa alla veglia; dimena siand aucha temp et accompagno da mieu vegl amih della scuola chantunela, cun il 15 quel eau pü bod eira sto eir üna saira a picher (a tramegl), am reportet sü Latsch. Appaina fatta la munteda et arrivo sü som la giassa, chattet eau quaists pleds, ch'eau solum con stainta podet ler:

- Dass Gott mich für manche Gefahr behütet hat,
 Die Zeit, in der ich in ihm war,
 20 Dass will ihm sagen Lob und Dank,
 Auch in dieser Welt mein Leben lang.

- Be vi alla chesa survart ais il seguant:
 Entrer et uscir
 Vögliast tü Dieu benedir
 25 Fo 'ns, o Dieu impisser,
 Cha qui non 'vains da ster.
 La ches' e 'l possess consalv' in onur
 Tres ti' amur,
 In tschel ais il nos pos;
 30 Losü fo 'ns beos,
 Tres te spendros.

- Sper la baselgia sun divers dits in traís linguis.
 Behüt' dies Haus, Herr Jesus Christ,
 Vor Feuersnoth und Teufelslist.

- 35 Hodie mihi, cras tibi.
 Mors certa, hora incerta.
 Hoz a me, damaun a te;
 La mort ais tscherta,
 L'ura intscherta.

Ni domum usque tuam perennis ultra gratia sospitet,
Laborant nequicquam artificis manus in ea.

1662. Jehova mia fortezza.

In romauutsch:

Scha la grazia eterna süsura non conserva la chesa tua 5

As daun ils mauns del artist in quella üna vauna fadia.

Poch davent del bügl, dell' ova del quel ün doctur faiva ün giudicat,
ch' ün podess baiver da schlopper, schi non fess que „nuot“, ais il vers
Matth. 4, 22, e sü som la vschinauncha finelmaing chattet aucha il
seguaint: 10

Quel chi avder a qui comod, chaser con lod voless,

Quel guarda da tuot cour, e que tres our,

Ch'el am' il Segner Jesum, allura bain ais chaser qui

E flurir sü, stand ferm fin in eternum.

Containnt da mia raccolta, ritornet a Bravuogn e l' otra damaun passet 15
eau la bella montagna dell' Albula et arrivet a Zuoz aucha a temp avu-
onda per der ils dits alla stampa. —

Chi vo e tuorna, fo bun viedi, disch il proverbi, e usche s'impaisa
eir il giuven Engiadinalis e tuorna gio vers l' Engiadina bassa, in mnand
sieurs lectuors con el, et in als comunichand aucha las inscripziuns, ch' el, 20
in passand per la seguonda vouta, ho observo e s'ho annoto; taunt pü
cha üna part da medemas per lur originalited, sun pü interessantas cu
quellas gia comunichedas.

Passand la vschinaunchetta da Sinuos-chel, eira güst üna dumengia,
la baselgia eira avierta, e l' giuven Engiadinalis entret per la guarder, 25
perche el ais dell' opinu ch' ün mê non stovess passer spera vi ün taimpel
sainza il bader, dimperse saimper s'impisser al scopo tiers il quel el ais
fabricho, et a quel, il quél ils cristiauns in lur taimpels aduran, pero chi
in se non abitescha in taimpels fats con mauns da crastiauns. — Lo
chattet el vi al pulpit la seguainta inscripziun latina: 30

Fides ex auditu est, auditus per verbum Dei.

La cretta vain dall' udida, e l' udida tres il pled da Dieu.

Passand pü tard lura tres la vschinaunchetta, observet el vi ad üna
chesa na güst inscripziuns, pero bainschi pitüras curiusas, il sen dellas
quelas el, eir in stüdgiand, mê non ho savien indret comprender. A sun 35
draguns, sirenas, crocodils et otras figüras snuaivlas vi a quaista chesa,
las quélas, sch'ellas füssan vivas, invece d'esser solum pitüredas, rendessan
sgüra spavent na solum als abitants da Sinuos-chel, dimperse eir a quels
dils contuorns. E sur quaistas terriblas figüras sto il nom del vegl patrun
d' chesa: 40

Rudolf Cappon 1659.

Passand l'Engiadinais pü inavaunt füt el d'ün contschaint inido in chesa a baiver il caffè et entrand, observet el vi alla veglia porta talvo, chi pü bod formaiva, seu pera, la porta d'chesa, incisas las seguaintas 5 lingias:

In nom del Segner possast entrer

In la turned a pü non pcher.

1675.

Vi ad ün' otra chesa güsta visavi sto scrit:

La grazia, la misericordia e la pêsch da nos Segner Gesu Cristo saja in
10 quaista chesa e con nus tuots. 1725.

In la pitschna vschinaunchetta da Brail chatt' ün, sch'ün inquirischa
indret, pü bgera poesia forsa cu que ch'ün craja, in guardand solum
l'extern, usche chattet eir l'Engiadinais in üna suletta chesa vicin' al bügl,
dalla quela già pü bod ais sto fat menziun, s'rechattand lo nella chami-
15 neda ün' inscripziun originela, aucha las seguaintas inscripziuns:

Vintür' e sort t'vägl giavüscher

In tien ir aint et eir turner

Tu perchiura Dieu qui est utrê

F give hain fin sül devâ

20 Sur l'üesch d'ün' opra staunza leget l'Engiadinais dinovo:

In de vijftiende kerken leesten

Vägl giväggelar sas bun amur

Vogli gravissime con più
Tremore che non solitamente

Tu vivast bain in pleted
E

25 Sonn' l'üsch d'üne tanze zwiebels:

La nascita del mondo virtuale

La pacienza als granda virtud
Me mache la durance non esuid

Ma pochs la drovan per ague.

Ma tu lectur vogliaſt drtiver
Quell' iſt d' jnſtatione

Il patrun da quaista chesa sto esser sto ün grand diletand da versins e poesias, s'impissset l'Engiadinalis, sortind e volvand el üna vouta inavous sieu sguard gnit el auchta a cognuschentscha del nom da medem, perche sur la porta d'chesa sto scrit in ün quader ritüüre:

an qua

35 Valentin Zappa ha fabricha
Dicu benedoscha chi l'aint sta

Otras inscripcziuns non chattet l'Engiadinais güsta da ler in Brail, pero üna duonna bain atempeda, tiers la quäl' el soula volver aint e cun la quäl' el discuorra gugent essendo ch'ella, abain indeblida segnond il

corp, ho saimper ün' admirabla giuvenila memoria, al requintet, cha vi ad üna chesa in Brail as legiaiva pü bod l'inscripziun seguainta:

Daner et amicizia
Rump' il cour alla güstizia.

e vi ad ün' otra, chi eira pü bod ün' osteria, as chattaiva scrit: 5

Für aint mieus giasts a buna fin,
Chi 'm do danèr dun eau bun vin,
E chi pü lönch am fo spetter,
Dun del pü nosch e del pü cher.

Sün que bavet il giuven passagier auch' üna fracula, pajet quella 10 blot, e continuet containt e fortificho sieu viedi. —

Arrivand il giuven Engiadinalis a Zernez, passet el quaista vouta na tres la vschinauncha, dimperse tres tina senda chi stordscha, gnand gio d'Engiadin' ota dalun passeda la punt del Spöl a maun dret, perche qual-voutas viagia eir el gugent incognito, seu ch'ais l'üsaunza tiers il grands. 15 Vi alla chesa in principi da quaista senda chattet el ils seguaints pleads:

O crastian t'impais' avant eo far il pcha
Co cha tü vainst a gnir città
Avant il güst güdisch. 20
Urar et in agüd clamar
Dest Dieu, quel vain at agüdar.

Quaista senda il condüet aint in via suot et aviand el lo cont-schaints, s'intratgnet el tiers quels ün di, per poser our da sias fadias, et in quaist fratemps s'annotet el las seguaintas inscripziuns, chi as chattaivan 25 vi allas chesas in quaista part della vschinauncha.

Vi ad üna chesa staun scrittas las seguaintas, causa la mixtura dellas linguas, vairamaing originelas lingias:

Gott wissen und wenig sagen
Und nit antworten auf alle Fragen. 30
Chasper Zonder eu sun nomnà
Dieu detta sia pasch in quaista cha.
1655 di 1 Gün.

Vi ad ün' otra chesa güstamaing vicina as legia il bel vers tudais-ch:

An Gottes Segen ist alles gelegen
Und ohne denselben ist alles vergeben. 35

Vi ad üna terza tuotaffat daspera staun ils pleds:

Plasch Jon Jachen ha renovà
Dieu benedescha chi l'aint stà.

Anno 1680.

5 L' oter di volaiva l'Engiadinais as reporter in Val Müstair per fer eir lo aucha üna nouva raccolta, pero fand l'ora in quel di üna trida e seriusa muossa s'impisset el da 's tgnair sül stredun e d'ir tres l'Engiadina bassa e da profitter della posta, perche ch'ün giaja pü liger e pü comod sün las chammas dad oters cu sün las egnas e pü spert sün quatter cu 10 sün duos, que ho el già in sia giuentüna experimento.

Aunz cu partir pero da Zernez al comunichet üna duonna pü da temp, cha in Cierf as chatta vi ad üna chesa nellas usche nommedas „cha d'suras“ aucha la seguainta bella inscripziun, chi non ais fin ora steda comunicheda:

15 Eu qui fabrich, ma qui non stun
Perche cha Dieu ais meis patrun
Ün' otra staunz' el m'ha pinà
Chi ais in tschel ma patria.

Arrivand a Lavin, descendet il giuven passagier darcho dalla charozza 20 postela, perche da lo davent ais, seu contschaint, aucha uossa la via noscha e 'ls squass, ch'el l'otra vouta avaiva agieu da ster oura, l'eiran aucha in frais-cha memoria.

E as pigliet usche il temp da 's annoter l'inscripziun vi a quella chesa ota sper la punt, della quèla el già pü bod ho fat menziun.
25 Ella tuna:

Bleras nöblia sun in il muond
Ma tuottas sun vanited zuond
La nöblia vaira d'un fidel
Ais il sieu nom scrit aint in tschel.

30 Auncha ün pêr otras inscripziuns staun vi alla medema chesa, pero causa ch'ellas sun per partim tres renovaziuns dazipadas, e causa sia cuorta vzüda non las podet el disciffrer.

In Guarda non avet l'Engiadinais bger temp da 's tgnair sü, e perque al fuit taunt pü agradiue, cha ün amih al mettet aucha las seguaintas 35 inscripziuns, ch'el avaiva preparo e scrit sün ün bigliet, in sia tas-cha da viagiatur, e las quèlas affirman que, cha nus già l' otra vouta avains remarcho da quaista vschinauncha, cieo cha in Guarda saja bgera poësia; e quaista non la saro piglieda, eir scha in cuort temp üna nouva streda mnaro ils viagiatiuers ün töch suot la vschinaunch' oura.

L'Engiadinais comunichesch' usche que cha quaist amih l'ho comunicho.

— Vi d' üna chesa sto scrit:

Pensa anima fidelis,
Quid respondere velis
Christo venturo de coelis.

5

In romauantsch:

Pensa orma del fidel
Che tü vousst responder,
Cur Cristo vain da tschel.

In ün oter lö:

10

Esto memor mortis,
Dum es in corpore fortis!
Nam mors stat ante fores;
Tibi dico: corrige mores.

In romauantsch circa:

15

Hegiast a memoria la mort,
Fratando cha nel corp est fort!
La mort at po piglier dals prüms;
Eau't di: corrigia tieus costüms.

Vi ad ün' otra chesa:

20

Hic varias sedes, hic lubrica tecta paramus
In coela sedes fixa perennis erit.

Las chesas ch' nus qui fabrichain,
Düran cuort temp, vegnan almain,
Quella cha Deis ans ha pinà
In tschel que düra saimper ma.

25

1705.

In üna chesa, chi ais steda pü bod usteria, sto scrit:

Tü nöbel giast sajast bain vgni,
La pasch con tai gnand aint a qui,
La pasch con tai eir ne'l tornar,
Avant co ir am dest pjajar.

30

1696.

Ed in ün oter lö della medema chesa as legia:

Dal meglder vin vögl dar a tai
Scha tü daners vousst dar a mai

35

Perche sch' eu vögl bun vin cumprar
Schi stov eu cul danar quintar.

5

Solche Gäste liebe ich,
Die fröhlich diskuriren,
Essen, trinken, zahlen mich,
Und friedlich abmarschieren.

Our da quaistas inscripziuns appera cha ils usters avaunt 200 ans circa, pensaivan güst scu chi pensan quels del di d' hoz et avaivan circa la medema cretta, ciee cha il meglder giast saja quel chi peja blot. — Vi ad ün' otra chesa nella medema vschinauncha sto la seguainta inscrip-
10 ziun, chi per las uraglias sensiblas da nos temps, clingia vairamaing ün po memma massiv:

15

O crastian mortal,
Daschütel, bestial,
T' impaisa sün la fin
Scha tü non voust gnir al tapin.
Vi ad ün' otra chesa s'legia la seguainta inscripziun:
Bete stets zu deinem Gott,
Wann du stiessest in der Noth.

20

Ch' in Deis sa spranza tschainta,
Ed il pucha renunza,
In mangel mai non vain a gnir,
Ne seis infants mai fam patir.

25

Auncha las seguaintas traïs inscripziuns meritan d' esser comunichedas,
chi as rechattan in Guarda:

Generus hom, chi sa soffrir
Modestamaing, tuot po potir;
Generus eir, chi sia sort
Porta paciaint fin alla mort.

30

Vi ad ün otra chesa:
Salva güstia saira e manvagl
Temma Deis, schi sarast seis famagl.

Vi ad üua terza:

Il crastian quel sda **da** crair,
Cun seis inclet bler da savair;
Ma craj' a mai ch' el plü savess,
Sch' el cognoschess il prüm se stess.

5

In Bravuogn as chattan auncha quaists dits:

Nela sela **da** ball sto scrit:

Wir bauen hoch und feste
Und sind doch fremde Gäste,
Und wo wir ewig sollen sein,
Da bauen wir sehr wenig drein.

10

In ün' otra chesa, sur l' üsch del murütsch, sun scrits Ps. 104, 15:

Il vin fo leger il cour del crastian
E'l paun conforta il cour del crastian.

Sün la porta del talvo sto intaglio Prov. 27, 23:

Hegiast diligaintamaing chüra **da** tia muaglia
e pisserescha per **ella**.

15

Sper l' intreda d' üna stüva sura sun fragments da Ps. 42, v. 8 e 13:

Sün Deis sto mieu salüd e mi' onur,
la peidra da mia fortezza.
Tia Segner ais la bunted, tschert
tü vainst a render a minchün
suainter si' ouvra,

20

Sur l' üsch d' ün murütsch, seo quel dit, forsa uossa dealbo:

Cur il vin vain **da** cucun
Amihs nan pro s' fan a mantun,
Ma cur il vin staliva sü,
Schi amihs non s' vezza pü.

25

A Fetan as chattaivan auncha:

Has queque preteriens aedes hic aspice JNRAS
Tempore nec longo siste viator iter.
Istae namque tibi felicia cuncta precuntur,
Ut possis celeres sanus habere pedes,
Prosper ut everiat gressus tuus atque regressus.

30

Guarda in passand viandaun quaista chesa
 Pero na lung temp non surtrer tieu viedi.
 Quaist' at giavüscha tout bain
 Cha possast esser saup, avair sperts e buns peis,
 5 Cha fortünos sajan tieus pass e fortüno tieu retuorn.

Per quascunque abeas inde vel inde vias
 Te quoque non pigeat cunctis bona cuncta precari
 Qui simul hanc habitant non sine laude domum.

I. A. V.

10 1739. Johannes Peter Secchy,
 Margretta Secchy.

romauntsch:

Da che varts cha tü vest pero dellas vias
 Non at lascher guir greiv da giavüscher tuot böñ

15 A tuots chi co insembel na sainza lod quaista ches' abiteschan.
 J. A. V. vöglia Dieu güder.

Benedictum nomen Jehovae
 Crede Deo te remque tuam spe falle dolorem.
 Eventus pia fata dabunt prece victa secundos.

20 Nicolaus Secha has aedificavit aedes et dealbare curavit.

Anno Domini 1658, 13. Augosti.

Architectus fuit Joannes Mazoli.

J. A. V.

romauntsch:

25 Benedieu saja il nom da Jehova,
 A Dieu te stess e tieus fats pür confida,
 La dolur tres la spraunza passainta.
 Il bun Dieu surrovo tres giavüsich
 Vain a fer favoraivla l' uscida.

30 Nicolaus Secha edifichet quaista chesa e pisseret della dealber.
 Anno Domini 1658, 13 Avuost.

Architect fuit Joannes Mazoli.

J. A. V.

Sün il sain mezzaun da S-chanf sto la seguainta scrittüra:

Ad exaltationem et gloriam aeterni dei honoremus
honorandae vicinitatis Scamffiensis,
cuius administratores

di Giorgios Perinus et Andreas Perinus
Campanam hanc fieri curaverunt.

A_o virginæ partus 1649 mense Augusto.

Sün il sain pitschen staun blers custabs, il sen dels quels il scriptur
non ho savieu disciffrer.

A Zuoz s' rechatta sur la porta d' üna chesa gio Dimvich la seguainta 10
inscripziun:

MAIORVM GLORIA POSTERIS QVASI LVMEN FYT
NEC BONA EOR NEC MALA IN OC VLTO PATITV

Quaista inscripziun probabel restaureda üna vouta d' ün müreder
sainza üngün inclet, e huossa incompletta, havero tuno:

MAIORVM GLORIA POSTERIS QVASI LVMEN FYT,
NEC BONA EORVM, NEC MALA IN OCCVLTO PATITUR.

In romausch:

La gloria dels antenats dvainta üna glüscher als descendants.
Et non lascha ne lur böñ, ne lur mel nel s-chür.

5

15

20