

Werk

Titel: Archivio Glottologico italiano

Autor: Meyer-Lübke, W.

Ort: Halle Jahr: 1891

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?345572572_0014|log37

Kontakt/Contact

<u>Digizeitschriften e.V.</u> SUB Göttingen Platz der Göttinger Sieben 1 37073 Göttingen

ROMANIA. 263

COMPTES-RENDUS. Recueil de mémoires philologiques présenté à M. Gaston Paris par ses élèves suédois (G. P. giebt genaue Auskunst über jede der gesammelten Abhandlungen, zu manchen wichtige Nachträge). — Isidoro del Lungo, Dante ne' tempi di Dante und A. Bartoli, Storia della letteratura italiana VI 2 (N. Zingarelli). — A. Rubió y Lluch, El renacimiento clásico en la literatura catalana und Menéndez y Pelayo, Discurso leido en la Universidad Central (A. Morel-Fatio). — Le Songe de Bernat Metge, auteur catalan du XVe siècle p. p. J.-M. Guardia (A. Morel-Fatio).

CHRONIQUE. Nekrolog für den Marquis de Queux de Saint-Hilaire. Zahlreiche kurze Angaben über neuere Erscheinungen der Fachlitteratur.

A. TOBLER.

Archivio Glottologico Italiano X 3.

Bianchi, La Declinazione nei nomi di luogo della Toscana. Dieser zweite Artikel steht an Wichtigkeit dem ersten, Ztschr. XI 282 besprochenen nicht nach. § 10 und 11 handeln von Ortsnamen, die im zweiten Teil einen Genitiv enthalten und aus der Longobardenzeit, also aus dem 6.-8. Jahrh., oder noch später stammen. Während bei diesen nur eine ungefähre Altersangabe möglich ist, giebt es eine Reihe anderer, deren Entstehungszeit sich genau feststellen lässt, wie Camaldoli 1027 u. a. Wenn aber der Vers. daraus schliefst, dass der Genitiv bis ins 9. Jahrh. in der reinen Volkssprache noch gelebt habe, so dürfte die in diesem Schlusse liegende Verallgemeinerung zuweit gehen. Daraus dass in bestimmten, fast erstarrten Formeln, und als solchen können bis auf einen gewissen Grad die Ortsnamen gelten, der Genitiv festbleibt, folgt seine Lebensfähigkeit noch nicht, es können hier ebensowohl analogische Bildungen nach einem alten Typen vorliegen, wie in den afrz. Gen. plur. auf -or. Den sicheren Genitiven folgen § 12 Namen, die auf schon gebildeten Familiennamen nicht gerade auf Genitiven, beruhen. Zweifelhaft ist die Existenz von Gen. plur., abgesehen von montelatego = mons laticum. Namen auf -oro können schon ihres o wegen nicht auf -orum beruhen, aber, trotzdem Nebenformen auf -ario vorkommen, so bleibt auch eine Verknüpfung mit -arius unmöglich. Auch an cuora = aquarium vermag ich schwer zu glauben, far lo gnorri aus *ignarius ist auch mit rr auffällig, in stioro aus sextarius bleibt das i unerklärt, daher ich doch lieber bei stajóro, einer irrtümlichen Betonung des alten stáioro vom Plur. stáiora bleibe, vgl. pugnóro. — § 14 beschäftigt sich mit den Suffixen. Das ligurische -asco wie das keltische -ago sind ganz unbekannt, dagegen findet sich das etruskische -enna mehrfach. Suffix -e geht stets auf Heiligennamen zurück: Tommé aus $\vartheta \omega \mu \tilde{\alpha} \varsigma$, Turpé = Turpes, Gusmé = $\varkappa o \sigma \mu \tilde{\alpha} \varsigma$ u. s. w., das e könnte aus ai entstanden sei. Wenn der Verfasser diese Erklärung wegen crai und pietae nur zweifelnd vorbringt, so ist dagegen zu bemerken, dass pietae jünger ist, daher sehr wohl sein ae behalten konnte, und dass crai kaum dem volkstümlichen Wortschatz angehört. - Eine "Appendice" beschäft sich endlich mit den longobardischen Eigennamen. Außer einem reichhaltigen Verzeichnis der Suffixe und der Kurzformen enthält sie auch Untersuchungen über wichtige lautliche Fragen, wie die Lautverschiebung, die Behandlung von longobardischem c und g vor e, i, den Accent, die Bil-