

Werk

Titel: II. Grammatisches

Ort: Halle Jahr: 1889

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?345572572_0012|log20

Kontakt/Contact

<u>Digizeitschriften e.V.</u> SUB Göttingen Platz der Göttinger Sieben 1 37073 Göttingen

des Judicates Galura in Sardinien begegnet, so weit ich sehe, nur an einer Stelle als Galur: va, cobla, al juge de Galur (Archiv 50 279 No. 128), man könnte also auch mellura und Galura lesen, so dass weibliche Verse mit betonter achter Silbe entständen, die sich neben solchen mit betonter siebenter Silbe in der doctrina finden (s. S. 209, note sur la versification). — Was o golim betrifft, so ergiebt sich schon aus dem Obigen, dass darin ein Eigenname zu sehen ist, und zwar Ogolin = Ugolin. Die Schreibung von m für n kommt zuweilen in den Handschriften vor, einmal in der Mitte der Wörter, nicht nur vor Labialen, sondern auch vor Dentalen und Sibilans z. B. amta (B. de Born ed. Stimming 17,6 v. 38; MW. III 279; Ensenhamen d'onor des Sordel ed. Palazzi v. 330 und 385), cumdia und cumdey nebst comda (P. Meyer, Les dern. troub. S. 92 und 117; Ensenhamen d'onor v. 1313), temson (Meyer l. c. S. 53); ferner am Ende z. B. bei Terramagnino selbst: am = an (v. 85); tam = tan (MG. 310 Str. 5), faram = faran (MG. 953 Str. 1); Bertram = Bertran (Archiv 50 278 No. 124), häufig Caim = Cain, Blancazim = Blancazin (Archiv 33 293), Sarrenom (MB2 No. 77) aus lat. Serranonum, arretenom = arretenon (Gr. 461, 204 Str. 2, 5. Die provenz. Dichterinnen S. 31), vgl. auch Suchier, Dkm. I 563. Unter dem jutge Ugolin de Gallura kann nur der ritterliche Ugolino de' Visconti di Pisa verstanden werden, der "giudice Nin gentil" des Dante, und da derselbe erst 1282 Judex von Gallura wurde (Manno, Storia di Sardegna I 362 Anm. 2), so kann auch die doctrina de cort nicht früher verfasst worden sein.

O. SCHULTZ.

II. Grammatisches.

Provenz. ilh.

Suchier giebt im Grundriss S. 627 eine Erklärung des provenzalischen weiblichen Pronomen ilh, derzufolge ein i aus dem Possessivpronomen mi (lat. mi soror, mi mulier; prov. midons, dann si dons, vostri beutatz) zunächst in den Artikel li statt la gedrungen wäre. Dann hätten mi, ti, si, li "im Sprachbewusstsein das Gefühl entstehen lassen, dass i eine Art Ablaut zur Bildung der pronominalen Feminina sei, daher ilh neben ela." Die Erklärung des Artikels li kann man sich so wohl gefallen lassen; Schwierigkeiten aber macht ilh. Nach der Analogie von mi, si, li konnte doch i nur im Auslaut, wie sonst a, etwa als ein Zeichen des Femininums empfunden werden; und zudem, ist nicht vielleicht das Pronomen ilh älter, zwar nicht als mi, si, aber als der Artikel li und jedenfalls als vostri? Das Pronomen reicht sehr weit zurück; bei Cercamon scheint es durch das Versmass gesichert (Chr.4 47,31), während