Werk

Titel: Chronologische Uebersicht von bibliographischen Systemen

Untertitel: Fortsetzung

Ort: Dresden

Jahr: 1860

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?345571991_1860|log33

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

info@digizeitschriften.de

NEUER ANZEIGER
für
Bibliographie und Bibliothekwissenschaft.

Herausgegeben von Dr. J. Petzholdt.

April. | Inhalt: | 1860.

Chronologische Uebersicht von bibliographischen Systemen (Fortsetzung). Ein Jahrzehend der Kaiserlichen Bibliothek in St. Petersburg. Inventarium der Liberey des Reichsfreiherrn Humpiſs von Waltram zu Rotweil. Litteratur und Miscellen. Allgemeine Bibliographie.

[231.] Chronologische Uebersicht von bibliographischen Systemen.

(Fortsetzung.)

1808. *System von Olenin.* — Опытъ новаго Библіографическаго Порядка для Санктпетербургской императорской Библіотеки. Представленъ отъ Дѣйствительнаго Статскаго Совѣтника Оленина и утвержденъ Главнымъ Начальствомъ въ 1808 году. A. u. d. Tit.: Essai sur un nouvel Ordre Bibliographique pour la Bibliothèque Impériale de St. Petersbourg presenté par le C: d'E: A: Olenin et approuvé par le Directeur en chef en 1808. Traduit du Russe par l'A. de Grandidier. Petersbourg, de l'Imprimerie du Gouvernement. 1809. 4°. 2 Bll. 112 S. Nebst 2 in Kpf. gestochenen Titelbll. u. 2 darauf befindl. Abbild. (Nicht im Handel.)

Das nicht blos in Russischer und Französischer, sondern auch in Lateinischer Sprache speziell ausgeführte System Alexis Olenin's beruht auf folgender Haupteintheilung: I. Sciences: Sc. Intellectuelles. 1. Théologie. 2. Jurisprudence. 3. Philosophie. 4. Histoire; Sc. Naturelles. 5. Histoire naturelle. 6. Medecine. 7. Physique. 8. Chymie; Sc. Exactes. 9. Mathématiques Pures et Mixtes — II. Arts: 1. Arts Mécaniques. 2. Arts Libéraux. 3. Arts Oratoires — III. Philologie: 1. Linguistique. 2. Polygraphie. 3. Critique.

1809. *System von Girault.* — Système de Bibliographie, Extr. du Cours de Bibliogr. de Marseille, t. 3, chap. 4, n°. XIV. Par Cl. Xav. Girault. Dijon, impr. de Frantin. 1809. 8°. 15 S. mit 1 Tabelle. Antiq. Pr. c. 8 Ngr.

Nach diesem, wie der Verf. sagt „Système de Bibliographie adopté pour la Bibliothèque publique de la Ville d'Auxonne," welches aus dem C. F. Achard'schen „Cours élémentaire de

Bibliographie, ou la Science du Bibliothécaire. Tom. III. (Marseille, Achard. 1807. 8°.)“ besonders abgedruckt ist, zerfällt die gesammte Litteratur in folgende Ober- und Unterabtheilungen: Instruction préliminaire: Éducation; Grammaire; Études (Art de parler, d'écrire, de penser, de calculer et mesurer) — Cosmographie: Sphéristique; Géographie; Hydrographie; Descriptive — Histoire: Ancienne; Moderne; Blason; Religieuse — Législation: Divine ou Théologie; Humaine ou Jurisprudence; Morale ou Philosophie — Histoire naturelle: Règne céleste; Règne atmosphérique; Règne animal; Règne végétal; Règne minéral; Physique; Chimie; Art de guérir; Industrie — Sciences et Arts: Mathématiques transcendantes; Art militaire; Architecture; Poêsie; Bibliographie.

1812. *System der Bibliographie de la France.* — Tableau bibliographique des Ouvrages en tous genres qui ont paru en France; divisé par Table alphabétique des Ouvrages, Table alphabétique des Auteurs, Table systématique. Paris, impr. de Pillet fils aîné. 8°. Registerbände zur älteren vom J. 1812 bis zum Jahre 1856 reichenden Suite der Bibliographie de la France.

Von Verschiedenen redigirt.

Der früher von Beuchot bei der Redaction des systematischen Registers befolgte Plan schliesst sich im Allgemeinen an das am meisten in der Französischen Bücherwelt sowohl sonst als auch jetzt noch übliche System an, nach welchem die gesammte Litteratur in die fünf Fächer: Théologie, Jurisprudence, Sciences et Arts, Belles-Lettres, Histoire, eingetheilt wird. R. Merlin hat an diesem Plane wesentliche Aenderungen vorgenommen, nicht nur in der spezielleren Gliederung des ganzen Systemes, sondern auch in der Haupteintheilung, welche sich in folgender Weise gestaltet hat: Théologie, Sciences et Arts, Belles-Lettres, Beaux-Arts, Histoire littéraire, Sciences sociales et politiques, Sciences historiques, Polygraphie. Merlin's Nachfolger J. B. J. Champagnac ist von der Neuerung seines Vorgängers wieder abgewichen und zu dem einfacheren Modus des früheren Systemes zurückgekehrt, wogegen Champagnac's Nachfolger A. Rabuteaux ein neues System aufgestellt, und darin seine eigenen Ideen über bibliographische Systematik mit der von der Pariser Buchhändler weltallgemein angenommenen Classifikation der Litteratur zu vereinigen und diese mit Rücksicht auf Beuchot, Brunet, Merlin und das allgemeine Repertorium der Litteratur zu verbessern gesucht hat. Von dem Anschlusse an philosophische und verwandte Systeme hat Rabuteaux durchaus absehen zu müssen geglaubt; er sagt „Une distribution systématique des livres, conçue d'après des vues encyclopédiques, et conforme à un prétendu enchaînement naturel des connaissances humaines, nous

paraît à vrai dire, une chimère irréalisable.“ Die Grundzüge seines Systemes sind: I. Théologie — II. Jurisprudence — III. Sciences et Arts. Sciences philosophiques: A. Philosophie, B. Pédagogie, C. Politique, D. Economie politique; Sciences physiques en général: E. Traités généraux et Mélanges, F. Sciences mathématiques, G. Sciences physiques et chimiques, H. Sciences naturelles, I. Agriculture, J. Sciences médicales, K. Marine, Guerre, Génie; Appendice aux Sciences: L. Sciences occultes, M. Arts utiles, Manufactures, Métiers, N. Exercices gymnastiques et Jeux; Beaux-Arts: O. Traités généraux, Histoire, P. Arts du dessin. Q. Musique — IV. Belles-Lettres — V. Sciences historiques. Introduction à l'Histoire: A. Géographie, B. Voyages; Histoire: C—F; Appendice à l'Histoire: G. Supplément à l'Histoire politique et civile, H. Histoire des Lettres, des Arts et des Sciences, I. Biographie — VI. Polygraphie. Einige Aehnlichkeit mit diesem Systeme hat das von Jules Dagneau und A. Flamand in der Zeitschrift „Le Moniteur de la Librairie Courrier de l'Amateur de Livres. Paris, Barrois. 1842—45. 8°.“ befolgte, nach welchem die Litteratur in folgender Weise classificirt ist: 1. Premiéres Connaissances (Lecture, Ecriture, Grammaire, Linguistique, Livres classiques et d'éducation); 2. Sciences sacrées; 3. Sciences mathématiques et physiques (Mathématique, Physique, Chimie, Histoire naturelle, Agriculture, Economie rurale, Médecine, Technologie); 4. Sciences morales et politiques (Philosophie et Morale, Législation, Droit public et Jurisprudence, Economie politique, Administration, Politique); 5. Beaux-Arts; 6. Littérature; 7. Sciences historiques; 8. Polygraphie.

1814. *Erstes System von Horne.* — A Bibliographical System, exhibiting the order to be pursued in arranging the faculties and divisions of a Catalogue. Enthalten in Thomas Hartwell Horne's Introduction to the Study of Bibliography. Vol. I. London, Cadell and Davies. 1814. gr. 8°. S. 373—402.

An der Spitze der gesammten Litteratur steht nach dem Verf. als eine Art Einleitung die Bibliographie. Darauf folgt die Litteratur in folgenden vier Klassen mit verschiedenen Ober- und Unterabtheilungen: I. Theology: 1. Natural Religion; 2. Revealed Religion; 3. Pagan Theology — II. Philosophy: 1. History of Philosophy and Philosophers; 2. Works of antient and modern Philosophers; 3. Logic; 4. Metaphysics; 5. Ethics (worunter mit die Jurisprudence); 6. Sciences (worunter die gesammten Naturwissenschaften, die Medicin und Mathematik); 7. Arts — III. History: 1. Introduction to the Study and Use of History; 2. Universal History; 3. Particular History; 4. Biographical History; 5. Monumental History; 6. Antiquities, Numismatics — IV. Literature; Courses of Study, and Introduc-

tions to the Study of Literature; 1. Grammar; 2. Rhetoric; 3. Poetry; 4. Literary Miscellanies.

1816. *System von Bentham.* — Essai sur la nomenclature et la classification des principales branches d'Art et Science; Ouvrage extrait du Chrestomathia de Jérémie Bentham, par George Bentham. Enthalten in: Oeuvres de Jérémie Bentham Jurisconsulte Anglais. Tom. III. Troisième Édition. Bruxelles, Société Belge de Librairie. 1840. Lex. 8°. S. 305—46. (Auch besonders abgedruckt: Paris 1823. 8. Pr. 5 Fr.)

Der Verf. hat folgende Sätze an die Spitze seines Systemes gestellt: „Le bien-être est directement ou indirectement, sous une forme ou sous une autre, le sujet de toute pensée et l'objet de toute action de la part de tout être connu, sensitif ou pensant; il en est constamment ainsi, et l'on ne peut donner de motif raisonnable pour qu'il en soit autrement. Ce principe admis, on peut dire que l'Eudémonique, dans quelqu'une des divisions dont elle est susceptible, ou dans toutes ses divisions, est l'objet de toute branche d'art et le sujet de toute branche de science. L'Eudémonique est donc l'art de contribuer en quelque sorte à l'acquisition du bien-être, et c'est la science qui fait voir comment il faut agir pour exercer cet art avec effet. Si l'on compare les arts et les sciences à un édifice, l'Eudémonique en sera la salle commune ou point commun de réunion. Changez la figure, et chaque art, avec sa science correspondante, sera une branche de l'arbre de l'Eudémonique" — und ferner: „L'Eudémonique est l'art du bien-être; l'être est nécessaire au bien-être. L'Ontologie, comme science, marche donc de pair avec l'Eudémonique comme art. L'art et la science se correspondant toujours dans toutes leurs ramifications, nous ne prendrons que la science pour sujet de nos divisions, et chaque opération que nous ferons sur elle pourra également s'appliquer à l'autre." Dergleichen Abtheilungen (divisions) sind nun nicht weniger als 57, welche der Verf. sämmtlich aus der an die Spitze gestellten „Ontologie," welche sich in „Ontologie coénoscopique ou Coénontologie" und „Ontologie idioscopique ou Idiontologie" abzweigt, entwickelt hat, und zwar in folgender Weise: 1. Ontologie, 2. Idiontologie, 3. Somatologie, 4. Posologie, 5. Arithmologie, 6. Poiosomatologie, 7. Physiurgie, 8. Epicosmologie, 9. Anorganologie, 10 Coénanorganologie, 11. Cosmologie, 12. Paronocosmologie coénoscopique, 13. Paronocosmologie idioscopique, 14. Embiologie, 15. Zoologie, 16. Phytologie, 17. Coénozoologie, 18. Paronozoologie mérizoscopique, 19. Paronozoologie amérizoscopique, 20. Anthropologie, 21. Organologie humaine, 22. Anthropographie, 23. Alogozoologie, 24. Zoorganologie, 25. Zoorganographie, 26. Coéno-

phytologie, 27. Paronophytologie, 28. Phytorganologie, 29. Anthropurgie (holodynamique ou Dynamique & stoéchiodynamique ou Chimie), 30. Dynamique abarysomatique, 31. Dynamique barysomatique, 32. Chimie inorganique, 33. Chimie organique, 34. Anthropurgie (anapirique ou Anapirologie & catastatique ou Technologie), 35. Pneumatologie, 36. Noologie, 37. Paronoologie, 38. Coénonésiologie, 39. Grammaire, 40. Orthologie, 41. Coénorthologie épopoioscopique, 42. Coénorthologie anépopoioscopique, 43. Idiorthologie, 44. Orthographie, 45. Anoopneumatologie, 46. Pathoscopie, 47. Hédonopathoscopie, 48. Éthique, 49. Déontologie, 50. Morale, 51. Politique (endoscopique ou intérieure & exoscopique ou extérieure), 52. Politique (nomothéticoscopique ou Législation), 53. Politique (aneunomothéticoscopique ou Administration), 54. Jurisprudence, 55. Éthique exégétique, 56. Histoire éthique, 57. Éthique paronexégétique. — Was übrigens die „Chrestomathia" anlangt, woraus die vorstehende Classification entnommen, so ist dieselbe 1816—17 in 2 Bden in 8°. erschienen. Die Englische Ausgabe der B.'schen Werke Edinburg 1838—43. 8°.

1816. *System von Hasse.* — Encyklopädiſche Tafeln und Realregiſter zur Ueberſicht und Verbindung der in der Handbibliothek des Wiſſenswürdigſten enthaltenen Artikel. Als Anhang zur deutſchen Taſchen-Encyklopädie, in 4 Theilen. (Leipzig u. Altenburg, Brockhaus. 1816—20. gr. 12°. 45 S.

Herausgegeben von Fr. Chr. A. Hasse.

Der Verf. hat versuchsweise theils eine Uebersicht des menschlichen Wissens, welche den Organismus der Wissenschaft nach ihrem Gegenstande „Mensch und Welt" sowohl in theoretischer als in praktischer Hinsicht zeigen soll, theils eine Uebersicht des wissenschaftlichen Studiums nach den Hauptfächern desselben gegeben. In der ersteren Uebersicht zerfallen die gesammten Wissenschaften I. in die anthropologischen (A. an sich, reine Anthropologie; B. in Beziehung auf das sinnlich-geistige Leben des Individuums, angewandte Anthropologie) und II. in die kosmologischen (A. an sich, a. Sinnenwelt, b. geistige Welt; B. in Beziehung auf das Leben des menschlichen Geschlechtes, a. den wirklichen Zustand, b. den Zustand wie er werden kann). In der zweiten Uebersicht sind I. allgemeine Studienfächer: A. Philologisches (Sprache und Litteratur), B. Historisches (Welt-, Natur-, Erdkunde und Geschichte), C. Philosophisches (psychische Anthropologie und Philosophie), D. Mathematisches (Mathesis und Naturwissenschaft) und II. besondere oder abgeleitete Studienfächer aufgestellt, welche letztere in A. die propädeutisch-litterarischen, B. die kosmographischen, C. die artistischen und polytechnischen,

D. die anthropologischen sich scheiden. — Einige Aehnlichkeit mit dem Hasse'schen Systeme hat das allerdings auch wieder in einigen Stücken von demselben verschiedene von K. Fr. Heusinger, welches sich im II. Theile der „Deutschen Taschen-Encyklopädie" S. 56—69 unter der Rubrik „Encyklopädie der Wissenschaften" auseinandergesetzt findet. Nach Heusinger sind die Wissenschaften in I. Anthropologische: 1. Philosophie, 2. Geschichte, 3. Geographie, 4. Staatswissenschaft (a. Theologie, b. Jurisprudenz, c. Finanz- und Cameralwissenschaft, d. Polizeiwissenschaft, e. Politik, f. Kriegswesen) und II. Ontologische: 1. Mathematik, 2. Physik oder Naturlehre, 3. Naturgeschichte oder Naturbeschreibung, 4. Technologie abzutheilen.

1819. *System vom Marquis Fortia d'Urban.* — Nouveau Sistême de Bibliographie alfabétique, Seconde Édition, précédée par des Considérations sur l'Ort·graphe Française; divisée en trois Parties, ornée d'un Portrait de Toth ou Hermès. Paris, Treuttel et Wurtz 1822. gr. 12°. 2 Bll. 68, 82, XXVI, 335 S. mit 1 Taf. Pr. n. 1 Thlr. 20 Ngr.

Verfasser ist der Marquis Agricole Jos. Franç Xav. Pierre Esprit Sim. Paul Ant. de Fortia d'Urban.

Der Verf., welcher zwischen bibliographischem und encyklopädischem Systeme unterscheidet, schreibt in Bezug auf das erstere: „Pour désigner tous les ouvrages qui existent et que je viens de classer, je ferai usage de la méthode suivante, qui m'a paru extrêmement simple et commode. Je ferai d'abord une division générale en vingt-cinq classes, dont chacune sera désignée par une lettre de l'alfabet, ainsi qu'il suit. Je me servirai, pour cet effet, des cinq classes que je viens de distinguer en préférant, pour les subdivisions, la méthode analitique qui considère les parties successivement, pour arriver ensuite à la connaissance du tout, mais en donnant d'abord les titres et l'analise des livres qui ont traite de chaque science dans toutes ses parties. C'est par cette raison que je place en tête les Enciclopédies, qui, renfermant à elles seules toutes les sciences humaines, forment évidemment la première de toutes les classes. [A.] Quant aux cinq classes suivantes, je me contenterai d'en donner ici la division générale. 1. L'homme cherche d'abord à exercer son esprit pour communiquer ses idées à ses semblables, dans la première classe des Belles-Lettres. [B. Grammaire, Rhétorique; C. Poëtique; D. Philologie, Poligraphie.] 2. Il s'élève ensuite à la création des sciences, en étudiant d'abord la matière, et employant ensuite son intelligence à utiliser la matière pour satisfaire les besoins que la nature lui a donnés; ce qui forme la seconde classe des Sciences et des Arts. [E. Philosophie; F. Mathématiques; G. Phisique; H. Histoire naturelle; I. Médecine;

J. Arts et Métiers.] 3. La science dont l'objet est le plus élevé, est celle de la religion, ou la Théologie. C'est la troisième classe. [K. Écriture sainte; L. Conciles; M. Liturgies; N. Saint Pères; O. Théologiens.] 4. La science la plus usuelle dans l'administration intérieure des états, mérite un examen particulier, et compose la quatrième classe. C'est la Jurisprudence. [P. Droit canonique; Q. Droit civil.] 5. Pour approfondir toutes ces sciences, et mieux en connaître la marche et l'utilité, il faut en faire l'application à l'étude des faits, en s'occupant de la cinquième classe, qui est l'Histoire. [R. Prolégomènes historiques; S. Géographie; T. Chronologie; U. Histoire ecclésiastique; V. Histoire profane des monarchies anciennes; X. Histoire moderne de l'Europe; Y. Histoire moderne hors d'Europe; Z. Paralipomènes historiques, Antiquités, Histoire littéraire, Extraits historiques.] Cette marche m'a paru la plus naturelle, comme allant du simple au composé." Trotz des Unterschiedes aber, der zwischen dem bibliographischen und encyklopädischen Systeme statt hat, glaubt doch der Verf. einen Weg gefunden zu haben, um beide mit einander in Einklag zu bringen. Nachdem er folgende Betrachtung angestellt hat: „L'homme cherche à connaître 1. par son intelligence l'Esprit, 2. par ses sens la Matière. L'intelligence de l'homme s'exerce sur elle-même et les objets qui l'entourent; elle s'élève ensuite jusqu'à Dieu et aux êtres intermédiaires entre Dieu et lui, que ses sens ne peuvent apercevoir. L'intelligence de l'homme renfermé en lui-même, est employée dans ses rapports avec ses semblables, isolément et abstractivement dans l'examen de ses propres facultés. Pour se donner des rapports avec ses semblables, il faut leur communiquer ses idées, chercher les règles de sa conduite avec eux. Pour communiquer ses idées, l'homme les exprime; et pour convaincre, il les lie avec méthode.", glaubt er auf Grund dieser Betrachtung die gesammten menschlichen Kenntnisse oder Wissenschaften in nachstehender Weise encyklopädisch gruppiren zu können. Obenan stehen als eine Art Einleitung die: Enciclopédies [A.] Hieran schliessen sich dann: Classe des Belles-Lettres. [B—D.] 1) Grammaire; 2) Rhétorique; 3) Poétique; 4) Philologie; 5) Poligraphie — Classe des Sciences et des Arts. I. Partie. [E.] 6) Logique; 7) Morale; 8) Economie; 9) Politique; 10) Philosophie — Classe de la Théologie. [K—O.] 11) Théologie — Classe de la Jurisprudence [P—Q.] 12) Jurisprudence — Classe des Sciences et des Arts. II. Partie. [F—J.] 13) Arithmétique; 14) Algèbre; 15) Géométrie; 16) Mécanique; 17) Astronomie; 18) Optique; 19) Acoustique; 20) Pneumatologie; 21) Phisique; 22) Chimie; 23) Alchimie; 24) Géographie; 25) Géologie; 26) Chronologie;