

Werk

Titel: Shakspeare for Sixpence. - The Complete Works of William Shakspeare

Autor: F. A. L.

Ort: Weimar

Jahr: 1898

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?338281509_0034|log38

Kontakt/Contact

[Digizeitschriften e.V.](#)
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

Professor Dr. Christian Semler, Shakespeare's «Was Ihr wollt» und das Komische. Dresden, Kunstdruckerei Union, Herzog und Schwinge, o. J. 24 S. 8°.

Anspruch auf wissenschaftliche Bedeutung wird Prof. Semler für sein Schriftchen nicht erheben. Es liest sich wie ein Vortrag, den der Verfasser im Kreise guter Freunde bei irgend welchem geselligen Zusammensein gehalten haben könnte. Bei solcher Gelegenheit mag er seinen Zweck erfüllt haben; zur tieferen Erkenntniß Shakespeare's bringt er aber nichts bei. In der Erklärung des Komischen lehnt sich der Verfasser an Vischer an, dessen pointierte Sätze er aber in ziemlich verwässerter Form vorträgt. Bei der Beurtheilung der Shakespeare'schen Lustspielcharaktere hält er sich ganz an der Oberfläche; nirgends begegnet man einem originellen Gedanken. Den zahlreich eingestreuten Citaten aus Goethe nach zu urtheilen, kennt er den Letzteren besser als Shakespeare. In der Darstellung gefällt er sich in eigenthümlichen Wortbildungen; besonders scheint es ihm das Adjektivum «eiferartig» angethan zu haben. Was er sich wohl dabei gedacht haben mag?

L. Pr.

Shakspeare for Sixpence. — The Complete Works of William Shakspeare. London 1897.

Gerade vor Thoresschluß erreicht uns noch ein Wunderwerk: der ganze Shakespeare — Dramen und Gedichte — auf 365 Seiten, in dreitheiligen Kolumnen klein Folio, in kleinem, aber scharfem und deutlichem Drucke: und dies Alles für 50 Pfennige. Das ist eine Kulturthat!

F. A. L.