

Werk

Titel: Mary Cowden Clarke

Ort: Weimar

Jahr: 1898

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?338281509_0034|log17

Kontakt/Contact

[Digizeitschriften e.V.](#)
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

Nekrolog.

Mary Cowden Clarke.

Nach langer, treu durchgeführter Arbeit ist sie dem Gatten, dem Kameraden, der ihr helfend bei ihrem Lebenswerke zur Seite stand, zur ewigen Ruhestätte gefolgt. Ueber ihre äußeren Lebensbeziehungen berichtet die «Kölnische Zeitung» Folgendes:

Die englische Schriftstellerin Mary Cowden Clarke, geborene Novello, ist auf der Villa Novello bei Genua im 89. Lebensjahre gestorben. Frau Cowden Clarke ist dem heutigen Geschlechte und namentlich den Shakespeare-Forschern hauptsächlich durch ihr geschätztes Nachschlagebuch *Concordance to Shakespeare* bekannt. Sie war das älteste unter den elf talentvollen Kindern des bekannten nach England eingewanderten italienischen Musikers und Gründers der großen Musikverlagsfirma Novello, und ihr verstorbener Gatte, der Schriftsteller Charles Cowden Clarke, war der Theilhaber dieses Geschäfts. Ihr Vaterhaus war in ihren Kinderjahren der Mittelpunkt eines vornehmen literarischen Kreises, und Mary Novello erbt ihres Vaters Vorliebe für Shakespeare, wie ihre Schwester Clara, die berühmte Sängerin, die Erbin seiner musikalischen Begabung war. Kurz nach ihrer Verheirathung begann die damals zwanzigjährige junge Frau die Arbeit für ihr Nachschlagebuch zu Shakespeare, die sie dann 16 Jahre lang unermüdlich fortsetzte. Das Buch erschien im Jahre 1845 und erwies sich als eine so gründliche Arbeit, daß es noch heute, nach mehr als 50 Jahren, seinen Platz behauptet.

Die Shakespeareaner aller Länder haben ihr für das mit so gewissenhafter Mühewaltung geschaffene Werk stets den wohlverdienten Dank gezollt, und selbst Bartlett's wunderbare Konkordanz (1894) wird den Namen von Mary Cowden Clarke nicht vergessen machen. Sie hat sich um die Shakespeare-Forschung wohlverdient gemacht.
