Werk

Label: Table of contents

Ort: Weimar

Jahr: 1893

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?338281509_0028|log4

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

info@digizeitschriften.de

Inhaltsverzeichniß.

Seite

Ueber die Sprache Shakespeare's. Einleitender Vortrag zur Jahresversammlung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft, am 23. April 1892. Von Professor Friedrich Kluge 1

Jahresbericht am 23. April 1892, erstattet von W. Oechelhäuser 16

Julia, Silvia, Hero und Viola. Von Miss Grace Latham 20

Shakespeare als Rechtsphilosoph. (Kaufmann von Venedig und Maß für Maß.) Von Dr. Fritz Freund 54

Ten Brink's letzter Vortrag über Shakespeare. 72

Die scenischen Formen Shakespeare's in ihrer Beziehung zu der Aufführung seiner Dramen auf der modernen Bühne. Von Dr. Eugen Kilian 90

Die Königsdramen auf der Karlsruher Bühne. Mit besonderer Berücksichtigung der Einrichtungen von Heinrich V. und Heinrich VI. Von Dr. Eugen Kilian 111

Hamlet als deutsches Puppenspiel. Von Johannes Bolte. 157

Der Coupletreim in Shakespeare's Dramen. Von Julius Heuser 177

Shakespeare's lyrische Gedichte. Von Oberstlieutenant von Mauntz . . . 273

Literarische Uebersicht 332

Nekrologe: Friedrich von Bodenstedt 337

Reinhold Köhler 342

Charles E. Flower 345

Frances Ann Kemble 347

Ferdinand Adolph Gelbcke 353

Mr. John Rabone 353

Statistischer Ueberblick über die Aufführungen Shakespeare'scher Werke auf den deutschen und einigen ausländischen Theatern im Jahre 1892. Von Armin Wechsung 354

Zuwachs der Bibliothek der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft seit April 1892 361

Bibliographischer Nachtrag zu: Hamlet als Deutsches Puppenspiel 362

Namen- und Sachverzeichniß zu Band XXVIII 363