

Werk

Titel: Namen- und Sachverzeichniß zu Band XXV.

Ort: Weimar

Jahr: 1890

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?338281509_0025|log31

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

Namen- und Sachverzeichniß

zu Band XXV.

— Auf die unter dem Texte stehenden Noten ist durch ein hinter die Seitenzahl gesetztes * verwiesen. —

- Ackermann, Schauspieler 207.
Adonis 135; vgl. *Venus und Adonis*.
Aeschacius Major, Romeo und Julia 124.
Amme in Romeo und Julia 102.
Antiquary (New York) über Sh.'s Sonette 166.
Anzeigen s. *Besprechungen*.
Apemantus 33.
Armada; Balladen auf sie 179.
Arnim, A. v. 1.
Aufführungen vgl. *Kilian*; *Merschberger*; *Wechsung*; auch unter den einzelnen Orten und Stücken.
Ausgaben von Lucretia 146; von den Sonetten 160. 185; von Venus und Adonis 137; von Dramen 288. 291.
Bacon-Sh.-Frage 295. 298. 300.
Bandello's Novellen 125.
Barnefield, Rich., 172.
Barnes, Josh., 181. 204.
Barnett, T. D., Notes on The Merchant of Venice 287.
Barstorf, D., über Sh.'s Sonette 155.
Beagle 88*.
Begetter, the only, 156.
Berlin. Schröder's Gastspiel 221. 265.
Bernays über Schlegel's Sh.-Uebersetzung 120.
Besprechungen von Büchern: Barnett 287; Burgersdijk 294; Creizenach 299; Cooper 288; Fletcher 289; Furness 287; Hagmann 297; Irving 287; Leppmann 296; Mull 298; Orger 288;
- Penner 288; Schaible 298; Schipper 300; Spanier 293; Stoffregen 298; Türk 289; Tyler 185; Wülker 300.
Biberach. Erste Sh.-Aufführung 214*.
Biographisches Material in Sh.'s Sonetten 151.
Blankvers in Sh.-Uebersetzungen 120.
Bodenstedt, Sh.-Bearbeitungen 233*.
Boistreau, P., Hist. tragiques 125.
Borek, v., Sh.-Uebersetzer 113.
Bright, B. H., über Sh.'s Sonette 162.
Brockmann, Schauspieler 119. 217. 221. 264. 271.
Brown, Ch. Arm., über Sh.'s Sonette 151.
Brown, Henry, über Sh.'s Sonette 154.
Budd, T. D., über Sh.'s Sonette 155.
Bühne, zur Zeit der Elisabeth, von J. Hagmann 297.
Bühnenbearbeitungen vgl. *Dahlberg*; *Schröder* und unter den einzelnen Stücken. — Vgl. *Nationalisieren*.
Bunyan, John, 171.
Bürger, Sh.-Uebersetzung 120.
Burgersdijk, Sh.-Uebersetzung 294.
Burke, über das Erhabene u. Schöne 116.
Cadiz, Expedition gegen 179.
Caelianus, Torquatus, 176.
Caesar, Joachim s. *Aeschacius*.
Caesar, Julius. Schulausgabe von Penner 288.
Cartwright, R., über Sh.'s Sonette 158.
Century of Praise 170.
Celiano, Lelio, 176.

- Chapman, Dichtungen 196.
Charaktere, Konflikt der 276; im Hamlet s. *Fletcher*.
Chasles, Philar., über 'W. H.' 163.
Chester, Rob., Love's Martyr 176. 178. 179.
Cohn, A., Sh. in Germany 114.
Coleridge, S. T., über Lucretia 147; über die Sonette 162; über Venus und Adonis 133.
Combe, John, 182.
Constable, H., über Venus u. Adonis 135.
Cooper, O., Notes on Sh.'s Tempest 289.
Coriolan. Aufführung durch Dreyer 230.
Corney, B., über Sh.'s Sonette 152.
Cranley, Tho., über Venus u. Adonis 139.
Creizenach, Die Schauspiele der engl. Komödianten 114. 299.
Cymbeline: Sulzer's Bearbeitung 262.
Dalberg, Bühnenbearbeitung des Timon. Von E. Kilian 24.
Daniel, Sam., 199.
Dark Lady s. *Lady*.
Davies, John, über Venus u. Adonis 132.
Delius, über die Sonette 153.
Deutschland. Sh. in Deutschland, vgl. *Creizenach*; *Fischer*; *Jacoby*; *Kilian*; *Komödianten*; *Merschberger*; auch unter den einzelnen Orten.
Devonshire, Gräfin von, 194.
Devrient, Ed., über Schröder's Hamlet 115*.
Dingelstedt, Sh.-Aufführungen 268.
Dowden, über Venus u. Adonis 132.
Drake, Nath., über die Sonette 152; über Venus u. Adonis 132.
Drayton, über Lucretia 145.
Dresden. Aufführung d. Hamlet 114; d. Juden v. Venedig 213.
Eckhof 210.
Edmonds, Charles, 140. 156.
Elze, K., über Lucretia 142; über die Sonette 152. 154; über die kleineren Gedichte 180.
Eschenburg, Sh.-Uebersetzung 114. 120. 248.
Euphuismus 232*.
Familien-Geschichten auf der Bühne 258.
Fidessa, von Griffin, erw. 174.
Fischer, F. J., Sh.-Bearbeiter 25.
Fischer, L. H., Die Sage von Romeo u. Julia in deutscher Prosadarstellung 124.
Fitton, Mrs., 158. 187. 193.
Fleck, Schauspieler 220. 265.
Fletcher, Geo., Studien zum Macbeth 289.
Fränkel, Ludw., Quellen zu Romeo u. Julia 131*.
Freeman, Th., über Lucretia 146; über Venus u. Adonis 139.
Friesen, v., über die Sonette 154; über Venus u. Adonis 132.
Furness, H. H., Sh.-Ausgabe 287.
Furnivall, über den verl. Pilger 175; über Venus u. Adonis 137.
Gildon, über die Sonette 155.
Gerstenberg, W. v., Literaturbriefe 6.
Gervinus, über die Sonette 152; über Venus u. Adonis 132.
Goethe, Götz v. B. 11; Sh. und kein Ende 3. 15. 18; Kunst u. Alterthum 179; von deutscher Art und Kunst 11; von deutscher Baukunst 12; über Hamlet 239. 267; über Lear 252.
Gosche, Richard. Nekrolog 307.
Griffin, B., Sonette 174.
Grosart, über Sh.'s Sonette 159.
Gyldenstjerne 285.
Hagmann, J., Die englische Bühne zur Zeit der Elisabeth 289.
Halle. Sh.-Verein 273.
Halliwell-Phillipps 191*.
Hamburg; vgl. *Merschberger* — Uebersicht der älteren Sh.-Aufführungen 215. 231.
Hamlet:
Der Hamletmonolog III, 1. Abhandlung von D. Jacoby 113.
Bearbeitung und Aufführung durch Schröder 212. 216. 232. 258.
Uebersetzung von Mendelssohn 116.
Uebersetzung von Schlegel 115.
Vergleichung mit der Urdichtung 234. 250.
Vgl. *Spanier*; *Türck*.
Hannover. Schröder's Gastspiel 267.
Hathaway, Will. 156.
Heinrich IV. Aufführung durch Schröder 228. 254.
Heraud, J. A., über Sh.'s Sonette 155.
Herbert, Lord, 186. 190. 194. 201.
Herder, über Sh. 14.
Hero und Leander, von Marlowe 138. 197.
Hewes, Will., 157.
Heyd, Dr. 305.
Heyse, Paul 144. 181.
Heywood, Tho., 138. 170.
Hitchcock, E. A., über Sh.'s Sonette 155.
Holland s. *Burgersdijk*.
Hughes, Will., 201.
Hunnis, Will., 202.
Iffland 218. 266.
Ignoto 173. 174.
Ingleby, Century of Praise 170; über W. H. 157.
Irving, Henry, Sh.-Ausgabe 287.
Isaac, H., über die Sonette 157*; Anordnung derselben 167.

- Jacoby, Dan., Der Hamletmonolog III, 1.
 Abhandlung 113.
Jaggard, W., 170.
Jahresbericht für 1888. Von J. Zupitza 21.
Jahresversammlung zu Weimar 1889. 23.
Jakob I. von Schottland 178. 183.
J. D., Amours 190.
Jordan, über Sh.'s Sonette 152.
Juden, Die, von Lessing 121.
Julia (in Romeo u. J.) 104.
Julia (in den Beiden Veron.) 79.
Jung-Stilling 9.
Kammerfrauen bei Sh. Vortrag von Gr. Latham 77.
Kaswini, über den Phönix 177.
Kaufmann, Der, von Venedig:
 Aufführung durch Schröder 226.
 Fischer's Bearbeitung 25*.
Portia und Nerissa 83.
 Vgl. *Barnett*.
Kempe, Will., 187. 195.
Kilian, E., Dalberg's Bühnenbearbeitung des Timon. Abhandlung 24.
Klage einer Liebenden s. *Lover's Complaint*.
Kleist, Ewald v., s. *Jacoby*.
Klopstock, Tod Adam's 115; über Schröder 264*.
Knight, Ch., über Sh.'s Sonette 154.
Koch, Schauspieler 206.
Köhler, R., Zuwachs zur Bibliothek der Sh.-Ges. 318.
Komödianten, englische 212.
 Vgl. *Creizenach*.
Krauß, Fr., über die Sonette 183; über Venus u. Adonis 174.
Kreyßig, über die Sonette 152. 154.
Kullmann, über Timon 29*.
Lady, The Dark 158. 186.
Lafontaine, Adonis 139.
Lang, W., über Rümelin 295*.
Lantaarn, De, s. *Burgersdijk*.
Lappenberg, J. M., 213.
Latham, Gr., Einige von Sh.'s Kammerfrauen. Vortrag 77.
Lear:
 Bearbeitg. v. Schröder 224. 232. 251. 258.
 Leppmann, Gesundes und krankes Seelenleben 296.
Lenz, Anmerkungen über das Theater 17.
Leo, Rosenkrantz und Guldenstern 305.
 — Vgl. *Nekrologie; Uebersicht*.
Leppmann, Gesundes und krankes Seelenleben im König Lear 296.
Lerse, über Shakespeare 10.
Lessing, Dramaturgie 7. 114; die Juden 121; Literaturbriefe 3. 113. 208. 251.
 (vgl. *Jacoby*); Philotas 118.
- Lichtenberg's Briefe 221.
Liebhaber, Historia der verzw. 129.
Lilly, John, 178.
Lodge, Scilla's Metamorphosis 136.
Lokalisieren von Sh.'s Stücken 257.
Lope de Vega, Venus u. Adonis 136.
Lover's Complaint, A 168.
Lucetta 79.
Lucrece. Abhandlung von Dr. Sachs 141.
Lucretia; Bilder davon 143*.
Lucretia, Frau, von P. Heyse 144.
Lucy, Sir Thomas 180.
Lustige Weiber von Windsor: Frau Hurtig 96; Lied aus III, 1: 173.
Macbeth: Bearbeitung von Fischer 25*; von Schröder 228; von Stephanie 260.
 Vgl. *Fletcher; Mull; Stoffregen*.
Malaprop, Mrs., 101.
Malone, über Sh.'s Sonette 156.
Mannheim Sh.-Aufführungen daselbst 25. 26*; Schröder's Gastspiel 266.
Margarethe (in Viel Lärm um Nichts) 93.
Mariani, L'Adone 136. 139.
Marlowe, Hero und Leander 138.
Marshall, Frank, † 310.
Maß für Maß:
 Aufführung durch Schröder 227. 253.
 Bearbeitung von Vincke 254*.
Massey, Gerald, über Sh.'s Sonette 153.
Martersteig, Protokolle des Mannheimer Theaters 26*. 36*.
Meinhard, über Wieland's Sh.-Uebersetzung 114*.
Mendelssohn, Moses 266; vgl. *Jacoby*.
Mercurius, J. S. F., Romeo u. Julia 129.
Meres, über die Sonette 150. 159.
Merschberger, Die Anfänge Sh.'s auf der Hamburger Bühne. Abhandlung 205.
Metamorphosis s. *Lodge*.
Meyer s. *Schröder*.
Möbius, Paul, † 310.
Morgan, Applet., über Lucrece 141; über die Sonette 151; über Venus u. Adonis 132. 136*; über zweifelhafte Gedichte 182.
Morhof 213.
Mourning Garment, Great Britain's 160.
Mull, M., Notes on Macbeth 298.
Museum, Das deutsche, über Brockmann und Schröder 220.
Musiker, An einen, 173.
Nationalisieren von Sh.'s Stücken 257.
Nationaltheater in Mannheim 26. 36*.
Nekrologie: Rümelin, Gosche, Rusconi, Thimm, Marshall, Möbius, König v. Portugal 301.
Nerissa 83.

- Neuber, Carol., in Hamburg 206.
Nicolai, über Eckhof 211.
Oechelhäuser, Sh.-Ausgabe 233*.
Oedipus 117.
Ophelia's Tod 249.
Orger, J. G., Notes on Sh.'s Comedies 289.
Ossian 12.
Othello: Aufführung durch Schröder 226; Bearbeitungen 258. 261.
Ovid, über den Phönix 176.
Paradise of Dainty Devices 202.
Parnassus, Return from 138. 189.
Passionate Pilgrim 169.
— Shepherd 171.
Pembroke, Earl & Countess 156. 187. 190. 198.
Penner, E., Schulausgabe des Julius Caesar 288.
Philotas, von Lessing 118.
Phönix und Turteltaube 175.
Phönix-Theater 177.
Pilger. Der verliebte, 169.
Pilgrim's Progress, The, 171. 186.
Platen, über Sh.'s Sonette 161.
Poems, Sh.'s; vgl. *Sachs*.
Portugal. Dom Luis † 304.
Prosa in Sh.-Bearbeitungen 259.
Pröscholdt, L., Besprechung der Bücher von Barnett 287; Cooper 288; Creizenach 299; Hagnann 297; Leppmann 296; Mull 298; Orger 288; Penner 288; Schaible 298; Stoffregen 298.
Quellen zu Lucrece 143; zu Romeo und Julia 131*, zu zwei Sonetten 159; zu Venus und Adonis 135.
Ragotin 271.
Raleigh, Sir W., 165. 174.
Reineke, Schauspieler 226.
Richard II:
Aufführung durch Schröder 227.
Fischer's Bearbeitung 25*.
Rist, Joh., 213.
Ritson, über Sh.'s Sonette 150*.
Romeo und Julia:
Die Sage von R. u. J. in deutschen Prosadarstellungen des 17. Jahrh. Von Dr. Fischer 124.
Bearbeitung von Weiße 261; von Goethe 262.
Übersetzung von Burgersdijk 294.
Vgl. *Amme* und *Julia*.
Rosenkrantz und Guldenstern 281.
Ross, G., über Sh.'s Sonette 153.
Rümelin, Gustav. Nekrolog 301.
Rusconi, Carlo †, 310.
Sachs, Dr., Sh.'s Gedichte 132; insbes. kleinere Gedichte 179; einer Liebenden Klage 168; Lucretia 141; Phönix u. Turteltaube 175; der verliebte Pilger 169; Venus u. Adonis 132.
Sampson, Miss Sara 210.
Schäferroman von Romeo u. Julia 129.
Schaible, Sh. der Autor seiner Dramen 298.
Schriller, über Sh.'s Historien 268; Sh.'s Schatten 19. 258*.
Schink, Sh.-Bearbeitungen 259. 261.
Schipper, J., Die Sh.-Bacon-Frage 300.
Schlegel, W., Sh.-Uebersetzung 115; über den Realismus 558*.
Schmidt, Erich, über Lessing's Philosophias 118.
Schöne, Die dunkle, s. *Lady*.
Schönemann, Schauspieler 206.
Schott, Gerhard, 206*.
Schröder, Bühnenbearbeitungen 35. 115*. Vgl. *Merschberger*.
Schultze, K. P., über die Romeo u. Julia-Sage 124. 128.
Schütz, W. J., Erzählung von Romeo und Julia 128.
Schütze s. *Merschberger*.
Sewell, Dr., über Sh.'s Sonette 155.
Shadwell, Tho., Timon 31.

Shakespeare:
1. Biographisches.
Chronologisches zu Lucretia 144; zu den Sonetten 159; zu Venus u. Adonis 136.
Sh.'s Grabschrift 153.
Vgl. *Bacon*.
2. Sprache; Ausgaben u. s. w.
Ausgaben von Lucretia 146; von den Sonetten 160. 185; von Venus u. Adonis 137; von den Dramen 287.
Schulausgaben 288.
Sh.'s Sonnets, ed. by Th. Tyler 185.
3. Uebersetzungen u. Bearbeitungen.
Vgl. *Bürger*; *Dalberg*; *Eschenburg*; *Mendelssohn*; *Schröder*; *Sachs*; *Wieland*; auch unter den einzelnen Stücken.
4. Aufführungen.
Vgl. *Dalberg*; *Schröder*; *Statistik*; auch unter den Ortsnamen.
5. Stellung in der Literatur.
Vgl. *Bacon*; *Fischer*; *Jacoby*; *Merschberger*; *Sachs*; *Stopes*; *Suphan*.
6. Anzeigen und Besprechungen.
Vgl. o. *Besprechungen*.