

Werk

Titel: Zuwachs der Bibliothek der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft seit April 1886

Ort: Weimar

Jahr: 1887

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?338281509_0022|log32

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

Zuwachs der Bibliothek

der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft seit April 1886.

Shakspere. The Works. Ed. by W. Wagner and L. Proescholdt. Part XX—XXIII. Hamburg o. J. (Geschenk des Herrn Dr. Pröscholdt in Homburg v. d. H.)

Pseudo-Shakespearian Plays. Ed. by K. Warnke and L. Proescholdt. III. King Edward III. Halle 1886. (Geschenk des Herrn Dr. Pröscholdt in Homburg v. d. H.)

Shakspere. King Henry V. The First Quarto, 1600, a Facsimile by Ch. Praetorius. With an Introduction by A. Symons. London 1886.

Shakspere. King Henry V. The Third Quarto, 1608, a Facsimile by Ch. Praetorius. With an Introduction by A. Symons. London 1886.

Shakespeare, W. Much Ado about Nothing. The Quarto Edition, 1600. A Facsimile by Ch. Praetorius. With Introduction by P. A. Daniel. London 1886.

Shakspere's Merchant of Venice: The Second (and Better) Quarto, 1600, a Facsimile by Ch. Praetorius. With Forewords by Fr. J. Furnivall. London 1887.

Shakspere and Others. Pericles. The First Quarto, 1609 a Facsimile by Ch. Praetorius with Introduction by P. Z. Round. London 1886.

— *Pericles.* The Second Quarto, 1609, a Facsimile by Ch. Praetorius. With Introduction by P. Z. Round. London 1886.

Shakspere. Romeo and Juliet. The First Quarto, 1597, a Facsimile by Ch. Praetorius. With Introduction by H. A. Evans. London 1886.

— *Romeo and Juliet. The Second Quarto, 1599, a Facsimile by Ch. Praetorius. With Introduction by H. A. Evans. London 1886.*

— *Romeo and Juliet. The Undated Quarto. A Facsimile by Ch. Praetorius. With Introductory Notice by H. A. Evans. London 1887.*

Shakespeare's Troilus and Cressida: The First Quarto, 1609. A Facsimile by W. Griggs, with an Introduction by H. P. Stokes. London (1886).

The Whole Contention (1619). Part I. II. The Third Quarto, 1619. A Facsimile by Ch. Praetorius. With Forewords by Fr. J. Furnivall. London 1886.

The Taming of a Shrew. The First Quarto, 1594. (The Play revized by another Writer and Shakspere into 'The Taming of the Shrew'). A Facsimile by Ch. Praetorius. With Forewords by Fr. J. Furnivall. London 1886.

Σατικσπείρον Τραγῳδία 'Ρωμαιος καὶ Ιονλιέτα μεταφρασθεῖσα ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ ἵπο Λ. Βικέλα. Ἐκδοσις νέα ἐπιδιωρθωμένη. Ἐν Αθήναις 1885. (Geschenk des Herrn Uebersetzers.)

— *Τραγῳδία 'Ο θέλλος μεταφρασθεῖσα ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ ἵπο Λ. Βικέλα. Ἐκδοσις νέα ἐπιδιωρθωμένη. Ἐν Αθήναις 1885. (Geschenk des Herrn Uebersetzers).*

— *Τραγῳδία ὁ Βασιλεὺς Λήρος μεταφρασθεῖσα ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ ἵπο Λ. Βικέλα. Ἐκδοσις νέα ἐπιδιωρθωμένη. Ἐν Αθήναις 1886. (Geschenk des Herrn Uebersetzers).*

Boyle, R. Beaumont, Fletcher and Massinger. (Aus den Transactions der New Shakspere Society. — Geschenk des Herrn Verfassers).

Cohn, A. Englische Komödianten in Köln (1592—1656). (Separatabdruck aus dem Jahrbuch der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft, Bd. XXI, 1886. — Geschenk des Herrn Verfassers).

Creizenach, W. Studien zur Geschichte der dramatischen Poesie im siebzehnten Jahrhundert. I. Beitrag. (Abdruck aus den Berichten der philologisch-historischen Classe der K. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften 1886. — Geschenk des Herrn Verfassers).

Dall, Mrs. C. H. What we really know about Shakespeare. Second Edition. Boston 1886. (Geschenk der Frau Verfasserin).

Elze, K. Notes on Elizabethan Dramatists with Conjectural Emendations of the Text. Third Series. Halle 1886. (Geschenk des Herrn Verfassers).

Fleay, F. G. A Chronicle History of the Life and Works of W. Shakespeare. London 1886.

Frey, A. R. W. Shakespeare and alleged Spanish Prototypes. New York 1886. (Papers of the New York Shakespeare Society. No. 3. — Geschenk des Herrn Professors Dr. Elze in Halle).

Gericke, R. Shakespeare's Hamlet-Quellen: *Saxo Grammaticus* (lateinisch und deutsch), *Belleforest* und *The Hystorie of Hamblet*. Hgg. von M. Moltke. Leipzig 1881. (Geschenk des Herrn Herausgebers).

Isaac, H. Die Hamlet-Periode in Shakspere's Leben. (Archiv für das Studium der neueren Sprachen, LXXIII, LXXIV und LXXV. — Geschenk des Herrn Verfassers).

— Der „Kaufmann von Venedig“ in Bulthaupts „Dramaturgie der Klassiker“. (Central-Organ für die Interessen des Realschulwesens, 1885, Februar. — Geschenk des Herrn Verfassers).

Moltke, M. Shakespeare-Museum. Leipzig 1881. (Geschenk des Herrn Verfassers).

Rapp, W. Shakespeare oder F. Bacon? I. Hälfte. Ulm 1887. (Beilage zum Programm des Kgl. Realgymnasiums und der Kgl. Realanstalt in Ulm. — Geschenk des Herrn Verfassers).

Trautmann, K. Ein englischer Springer am Hofe zu Turin (1665). — Eine Augsburger Lear-Aufführung (1665). — Englische Komödianten in Stuttgart (1600, 1609, 1613—14) und Tübingen (1597). — Englische Komödianten in Ulm (1602). (Aus Schnorr's Archiv für Litteraturgeschichte, Bd. XIV und XV. — (Geschenk des Herrn Verfassers).

Vatke, Th. Culturbilder aus Alt-England. Berlin 1887. (Geschenk des Herrn Verfassers).

Vaughan, H. H. New Readings and New Renderings of Shakespeare's Tragedies. Vol. II. III. London 1881—86.

Verity, A. W. The Influence of Chr. Marlowe on Shakespeare's Earlier Style. Cambridge 1886. (Geschenk des Herrn Verfassers).

Wahl, M. C. Das parömiologische Sprachgut bei Shakespeare. III. Leipzig 1886. (Jahresbericht der höheren Handels-Fach-Schule zu Erfurt für das Schuljahr 1885—86. — Geschenk des Herrn Verfassers).

New Shakspere Society. Series I. Transactions of the New Shakspere Society, 1880—86. Part III. London (1887). (Geschenk der New Shakspere Society).

— Series IV. No. 3. Some 300 Fresh Allusions to Shakspere from 1594 to 1694 A. D. Gathered by Members of the New Shakspere Society as a Supplement to 'Shakespeare's Centurie of Prayse', ed. 2, 1879, and ed. by F. J. Furnivall. London 1886. (Geschenk der New Shakspere Society).

— Fourth Annual Musical Entertainment. May 14, 1886. (Geschenk der New Shakspere Society).

Shakespeariana. 1886. 1887, Jan.—March. (Geschenk des Herrn Herausgebers).

Clifton Shakspere Society. Twelfth Session: 1886-87. (Verzeichnisse der Meetings und der Verhandlungsgegenstände u. s. w. — Geschenk der Clifton Shakspere Society).

Dekker, Th. The Shoemaker's Holiday. A Comedy. Revised and edited with Introduction and Notes by K. Warnke and L. Proescholdt. Halle 1886. (Geschenk des Herrn Dr. Proescholdt).

The Pilgrimage to Parnassus with The Two Parts of The Return from Parnassus. Three Comedies performed in St. John's College Cambridge A. D. MDXCVII—MDCI. Ed. from MSS. by D. Macray. Oxford 1886. (Geschenk des Herrn Herausgebers).

Annual Report of the Board of Regents of the Smithsonian Institution for the year 1883. Washington 1885. (Geschenk der Smithsonian Institution).

Weimar, Ende März 1887.

Der Bibliothekar
der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft.
Dr. R. Köhler.