

Werk

Titel: Zuwachs der Bibliothek

Ort: Weimar

Jahr: 1883

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?338281509_0018|log32

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

Zuwachs der Bibliothek

der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft seit März 1882.

The Hamnet Shakspeare. Part VI—VII. (Coriolanus. — Julius Cæsar.) By A. P. Paton. London 1880—81.

Shakspeare's Works. Ed. with critical notes and introductory notices by W. Wagner and L. Proescholdt. Vol. IV und Part XIV—XV. Hamburg 1882. (Geschenk des Herrn Dr. L. Pröscholdt.)

Shakspeare's Werke. Herausgegeben von N. Delius. 5. (Stereotyp-) Auflage. Bd. I—II. Elberfeld 1882. (Geschenk des Herrn Herausgebers.)

Shakspeare's King Henry the Fourth, Part I: The First Quarto, 1598, a facsimile in photo-lithography by W. Griggs, with forewords by H. A. Evans. London s. a.

— *King Henry the Fourth, Part II: The Quarto of 1600,* a facsimile in photo-lithography by W. Griggs, with forewords by H. A. Evans. London s. a.

— *Loves Labors Lost: The First Quarto, 1602,* a facsimile in photo-lithography by W. Griggs, with forewords by F. J. Furnivall. London s. a.

— *Merchant of Venice: The First Quarto, 1600,* a facsimile in photo-lithography by W. Griggs, with forewords by F. J. Furnivall. London s. a.

— *Merry Wives of Windsor: The First Quarto, 1602,* a facsimile in photo-lithography by W. Griggs, with introduction by P. A. Daniel. London s. a.

Shakspeare, W. *The Tempest.* Erklärt von W. Riechelmann. Berlin 1881. (Geschenk des Herrn Herausgebers.)

The Sonnets of W. Shakspeare. Ed. by E. Dowden. London 1881.

Shakspeare's dramatische Werke nach der Uebersetzung von A. W. Schlegel, Ph. Kaufmann und Voß revidiert etc. und herausgegeben von M. Koch. Bd. 1—4. Stuttgart 1882. (Geschenk des Herrn Bearbeiters.)

Shakspeare's Hamlet, für das deutsche Theater bearbeitet von K. J. Schütz. Leipzig 1806.

Julius Caesar van *Shakspeare* in vlaamsche tale door E. Lauwers zoo goed mogelijk overgedicht. Leuven 1882.

Shakspeare's Dramatiska Arbeten, efter C. A. Hagbergs öfversättning bearbetade af W. Bolin. Häft 15—19. Lund s. a. (Geschenk des Herrn Bearbeiters.)

Shakspeare, W. *Venetian Kauppias.* Suomentanut P. Cajander. Helsingissä 1882. (D. h. Sh.'s Kaufmann von Venedig. Ins Finnische übers. von P. Cajander. Helsingfors 1882. — Geschenk des Herrn Professors und Bibliothekars W. Dr. Bolin in Helsingfors.)

Shakspeare, W. *Othello, le more de Venise.* Drame en cinq actes, huit tableaux. Traduction en vers de L. de Gramont. Paris 1882.

Opere di Shakspeare. Traduzione di G. Carcano. Vol. XII. Milano 1882.

Otelo, el moro de Venecia, por Guill. Shakespeare. Version al castellano de G. Macpherson. Madrid 1881.

Σαικσπείρου Τραγῳδίαὶ ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ μεταφρασθεῖσαι ὑπὸ Α. Βικέλα. Μέρος Α'—Ε'. Athen 1876—82. (Geschenk Sr. Exc. des Herrn Dr. Rangabe, K. Griechischen Gesandten in Berlin.)

Bacon, Fr. The Promus of Formularies and Elegancies. Illustrated and elucidated by passages from Shakespeare by Mrs. H. Pott. With preface by E. A. Abbot. London 1883.

Boas, F. Der Sturm und das Wintermärchen, zwei Shakespeare'sche Dramen, in ihrer symbolischen Bedeutung. Stettin 1882.

Deutschbein, C. Shakespeare-Grammatik für Deutsche. Cöthen 1882.

Dietrich, K. Hamlet, der Konstel der Vorsehung. Hamburg 1883. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

Ellis, A. E. On Early English Pronunciation, with especial reference to Shakspeare and Chaucer. P. IV. London 1874.

Elze, K. Notes (Halle 1882. — Geschenk des Herrn Verfassers.)

Kemble, F. A. Notes upon some of Shakespeare's Plays. London 1882.

Krauß, F. Shakespeare's Selbstbekenntnisse. Weimar 1882. (Geschenk des Herrn Verlegers.)

Schneeberger, H. Die Wechselbeziehung zwischen Schillers Tell und Shakespeares Julius Cäsar. (Programm des Gymnasiums zu Münnernstadt, 1882. — Geschenk des Herrn Verfassers.)

Schwan, E. F. Landmann, Shakspeare and Euphuism. (Kölbing, Englische Studien. VI, 1. — Geschenk des Herrn Verfassers.)

Sörgel, A. Die englischen Maskenspiele. Halle a/S. 1882. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

Sträter, R. F. Neue Shakespeare-Studien. II. III. Braunschweig 1882. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

Tanger, G. The First and Second Quartos and the First Folio of Hamlet: their relation to each other. Reprinted from The New Shakspeare Society's Transactions 1880—82. P. I. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

Werder, K. Vorlesungen über Shakespeare's Hamlet. Berlin 1875.

New Shakspeare Society. Series I. Transactions of the New Shakspeare Society, 1880—82. Part I. London 1881.

— Series II. The Tragedie of Cymbeline. Reprinted from the First Folio, 1623, with Collations of the Second, Third, and Fourth Folios, by W. J. Craig. London 1883.

— Series VI. Harrison's Description of England in Shakspeare's Youth. The Second and Third Books. Ed. by F. J. Furnivall. Part III. London 1881.

— — Philipp Stubbe's Anatomy of the Abuses in England. Ed. by F. J. Furnivall. Part II. London 1882.

— Series VII. The Digby Mysteries. Ed. by F. J. Furnivall. London 1882.

— Chromolithographie und Lithographie von Shakespeare's Monument in Stratford-on-Avon Church.

— Photographie von M. Droeshout's Porträt Shakespeare's. (Die Publicationen der New Shakspeare Society sind Geschenke der Gesellschaft.)

Weimar, Ende März 1883.

Der Bibliothekar
der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft.
Dr. R. Köhler.