

## Werk

**Titel:** Zuwachs der Bibliothek der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft seit April 1876

**Ort:** Weimar

**Jahr:** 1877

**PURL:** [https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?338281509\\_0012|log27](https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?338281509_0012|log27)

## Kontakt/Contact

[Digizeitschriften e.V.](#)  
SUB Göttingen  
Platz der Göttinger Sieben 1  
37073 Göttingen

✉ [info@digizeitschriften.de](mailto:info@digizeitschriften.de)

**Zuwachs der Bibliothek  
der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft  
seit April 1876.**

---

Select Plays of *Shakespeare*. The Rugby Edition. The Tempest of Shakespeare. Edited by J. S. Phillpotts. London, Oxford, and Cambridge 1876.

*Shakespeare*. Select Plays. King Lear. Edited by W. A. Wright. Oxford 1876.

*Shakespeare* and *Fletcher*. The Two Noble Kinsmen. Edited by the Rev. W. W. Skeat. Cambridge 1875.

*Shakespeare's* Schauspiele. Neue Ausgabe. Von J. J. Eschenburg. Bd. 1—12. Zürich 1775—1777. (Geschenk des Herrn Oberhofmarschalls Freiherrn H. von Friesen in Dresden.)

*Shakespeare's* sämtliche dramatische Werke in drei Bänden. Uebersetzt von Schlegel, Benda und Vofs. Leipzig, Ph. Reclam o. J. (1876.) (Geschenk des Herrn Herausgebers M. Moltke in Leipzig.)

*Shakespeare's* dramatische Werke. Für die deutsche Bühne bearbeitet von W. Oechelhäuser. Bd. 17. 18. Weimar 1876. (Geschenk des Herrn Bearbeiters.)

*Shakespeare's* Werke. Für Haus und Schule deutsch mit Einleitungen und Noten bearbeitet von A. Hager. Bd. 1. Freiburg im Breisgau 1877. (Geschenk des Herrn Bearbeiters.)

Die Komödie der Irrungen. Lustspiel in drei Akten von W. Shakespeare. Für die Bühne eingerichtet von K. von Holtei. Berlin 1849.

Antonius und Cleopatra. Trauerspiel in 5 Akten von Shakespeare. Nach Delius' Ausgabe für die Bühne übersetzt und bearbeitet von G. Frhr. Vincke. Freiburg i. Br. 1876. (Geschenk des Herrn Bearbeiters.)

•

Probe einer Uebersetzung Shakespearescher Sonette von O. Guttman. Hirschberg 1875. (Hirschberger Gymnasialprogramm. — Geschenk des Herrn Uebersetzers.)

*Σαικσπείρον Ρωμαῖος καὶ Ἰουλιέτα, Ὁθέλλος καὶ Ὁ βασιλεὺς Ἀήρ, τραγωδίαὶ ἐκ τοῦ Ἀγγλικῆ μεταφρασθεῖσαι ὑπὸ Δ. Βικέλα. Ἐν Ἀθήναις 1876.* (Geschenk des Herrn Uebersetzers.)

*Shaksperi Iulius Cæsar. Ad textum, qualem N. Delius constituit, anglicum, in senarios latinos transtulit Th. J. Hilgers. Dessaviae 1872.* (Geschenk des Herrn Professors Dr. Elze.)

Cimbelino, tragedia di G. Shakspeare, recata in versi italiani da M. Leoni. Pisa 1815.

Amleto di Shakespeare. Tradotto in versi e prosa conforme al testo [da L. Matteucci]. Milano 1875.

Baumgart, H. Die Hamlet-Tragödie und ihre Kritik. Königsberg 1877.

Boston Public Library. Superintendent's Monthly Report. March, 1876, Nr. 69, — January, 1877, Nr. 79. (Beiträge zur Shakespeare-Bibliographie von J. Winsor enthaltend. — Geschenk der Boston Public Library.)

Büchner, A. Les derniers critiques de Shakspeare. (Caen) 1876. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

Elze, K. W. Shakespeare. Halle 1876. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

Fleay, F. G. Shakespeare Manual. London 1876.

Friesen, H. Frhr. von. Ein Wort über Shakspere. (Wissenschaftliche Beilage der Leipziger Zeitung 1863, No. 99 und 100. — Geschenk des Herrn Verfassers.)

-- Rio 'Shakspere.' (Wissenschaftliche Beilage der Leipziger Zeitung 1864, No. 86, 87 und 88. — Geschenk des Herrn Verfassers.)

— Das Buch: Shakspere von Gervinus. Leipzig 1869. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

— O. Ludwig. Shakspearestudien und poetische Werke. (Wissenschaftliche Beilage der Leipziger Zeitung 1872, No. 8, 9 und 10. — Geschenk des Herrn Verfassers.)

— Shakspere-Studien. Band 3. Wien. 1876. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

— Dr. K. Elze's W. Shakespeare. Leipzig 1876. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

Gerstmayr, E. Studien zu Shakespeare's Julius Cæsar. Fortsetzung. Linz 1876. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

Halliwell, J. O. *Illustrations of the Life of Shakespeare.* Part I. London 1874. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

(—) *A Catalogue of the Shakespeare-Study Books in the Immediate Library of J. O. Halliwell-Phillipps.* London 1876. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

Koppel, R. *Textkritische Studien über Shakspeare's 'Richard III.' und 'King Lear.'* Dresden 1877. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

Liebau, G. *Shakespeare-Galerie. Abhandlung über Romeo und Julia.* Berlin 1876. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

Martin, J. *The Seven Ages of Shakspeare.* London 1840.

Mullins, J. D. *Catalogue of the Shakespeare Memorial Library, Birmingham.* Part I, Section 1 and 2. Part II. Birmingham 1872—76. (Geschenk des 'Committee of the Birmingham Free Libraries' durch den Herrn Verfasser.)

Onimus. *La Psychologie dans les Drames de Shakspeare.* Paris 1876.

Perry, W. *A Treatise on the Identity of Herne's Oak, shewing the Maiden Tree to have been the real one.* London 1867.

Rees, J. *Shakespeare and the Bible.* Philadelphia 1876.

*Shakspeare Memorial.* London 1864. (Geschenk des Herrn C. Ruland, Directors des Großh. Museums in Weimar.)

*Shakspearean Calendar.* 1876. London & Belfast.

Struve, H. v. *Hamlet. Eine Charakterstudie.* Weimar 1876. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

Ulrici, H. *Shakspeare's Dramatic Art.* Translated from the third Edition of the German, with Additions and Corrections by the Author, by L. D. Schmitz. Vol. I. II. London 1876. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

Varnhagen, H. *An inquiry into the origin and different meanings of the English particle 'but.'* Göttingen 1876. (Geschenk des Herrn Verfassers.)

*New Shakspeare Society. Series II. Plays. The Two Noble Kinsmen.* Reprint of the Quarto, 1634. Edited by H. Littledale. London 1876.

— *Series II. Plays. No. 8. The Two Noble Kinsmen.* By W. Shakspeare and J. Fletcher. A Revised Edition from the Quarto of 1634 by H. Littledale. Part I. London 1876.

— *Series VI. Shakspeare's England. Harrison's Description of England in Shakspeare's Youth.* Edited by F. J. Furnivall. Part I. London 1877.

New Shakspeare Society. Series VI. No. 2. Tell-Trothes New-Yeares Gift. — The Passionate Morrice. — J. Lane's Tom Tell-Troths Message, and his Pens Complaint. — Th. Powell's Tom of all Trades. — The Glasse of Gadly Loue. Edited by F. J. Furnivall. London 1875.

— Series VI. No. 3. W. Stafford's Compendious or brief Examination of certayne ordinary Complaints &c. Edited by F. J. Furnivall. London 1876.

— Series VI. No. 4. Ph. Stubbes's Anatomy of the Abuses in England in Shakspeare's Youth. Edited by F. J. Furnivall. Part I. London 1877.

— Series VIII. No. I. A Letter on Shakspeare's Authorship of The Two Noble Kinsmen; and on the Characteristics of Shakspeare's Style, and the Secret of his Supremacy. By the late W. Spalding. New Edition, with a Life of the Author, by J. Hill Burton. London 1876.

(Die Publicationen der New Shakspeare Society sind Geschenke der Gesellschaft.)

Octagonal Shakespeare Club: Rules. List of Meetings. List of Members. O. O. 1877. (Geschenk des Clubs.)

A Collection of Old English Plays. Originally published by R. Dodsley in the year 1744. Fourth Edition, now first chronologically arranged, revised and enlarged, with the Notes of all the Commentators, and New Notes, by W. C. Hazlitt. Vol. I—XV. London 1874—76.

Photographie nach der im Besitz des Herrn Dr. Ernst Becker in Darmstadt befindlichen angeblichen Todtenmaske Shakespeare's. (Geschenk des Herrn C. Ruland, Directors des Großh. Museums in Weimar.)

Weimar, Ende Februar 1877.

Der Bibliothekar  
der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft.  
**Dr. R. Köhler.**

---