

Werk

Titel: Berichtigungen und Nachträge (W. Wagner)

Ort: Weimar

Jahr: 1876

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?338281509_0010|log31

Kontakt/Contact

[Digizeitschriften e.V.](#)
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

Berichtigungen und Nachträge.

Seite 85, Zeile 19. Streiche: *Aufdius und Coriolan.*

Seite 87, Zeile 4. Lies: *Dichtung stand wohlgemerkt ursprünglich voran.*

Seite 276, Anmerkung. Lies: *d'Argental* statt: *d'Argenson.*

Zu den Vermuthungen, welche oben Seite 153 über den Verfasser der Alcilia — J. C. — vorgetragen worden sind, ist eine andere hinzuzufügen. In den von der englischen New Shakspeare Society soeben herausgegebenen 'Shakspeare Allusion Books' von C. M. Ingleby findet sich p. 122 ein Epigramm, worin 'Shakspeare. Johnson, Greene' erwähnt werden, entnommen aus 'Epigrammes. Serued out in 52 seuerall Dishes for euery man to tast without surfeting. By J. C. Gent. London, Printed by G. Elde', ohne Jahreszahl, aber nach dem Tode Elisabeths. In der Einleitung sagt der Herausgeber p. XXI 'We are unable to identify J. C.' Immerhin liegt die Möglichkeit vor, dass der J. C. der 'Epigrammes' und der J. C. der 'Alcilia' ein und dieselbe Persönlichkeit sind.

Ausserdem wird gebeten, in dem Abdruck der Alcilia [p. 5] 'Amoris Præ-ludium' Zeile 18 für *by able* zu verbessern *be able*.

W. Wagner.
