

## Werk

**Label:** Table of contents

**Ort:** Halle a.S.

**Jahr:** 1899

**PURL:** [https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?338212566\\_0022|log31](https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?338212566_0022|log31)

## Kontakt/Contact

[Digizeitschriften e.V.](#)  
SUB Göttingen  
Platz der Göttinger Sieben 1  
37073 Göttingen

✉ [info@digizeitschriften.de](mailto:info@digizeitschriften.de)

## INHALT.

---

	Seite
Wilhelm Ewig, Shakespeare's „Lucrece“. Eine litterarhistorische untersuchung. III. . . . .	393
Gustav Binz, Londoner theater und schauspiele im jahre 1599. . .	456
Edwin W. Bowen, The Development of Long <i>u</i> in Accented Syl- lables in Modern English. . . . .	465
E. Einkenkel, Das indefinitum. IV. . . . .	489
Oliver Farrar Emerson, The Text of Johnson's Rasselas . . .	499
Ewald Flügel, Chaucer's kleinere gedichte. I. Liste der hand- schriften . . . . .	510

Abgeschlossen anfang November 1899.

Ausgegeben ende Dezember 1899. \

---

Das nächste heft erscheint März 1900.

Manuscripte für das übernächste heft werden bis spätestens ende März 1900 erbeten, entweder an Prof. Dr. **Eugen Einkenkel**, Münster (Westf.), Hermannstr. 32, oder an Prof. Dr. **Ewald Flügel**, Leland Stanford Junior University, Palo Alto, California, U. S.

Die für die 'Anglia' bestimmten rezensionsexemplare neu erschienenener druckschriften sind zu senden an: Dr. **Max Mann**, Herausgeber des 'Beiblattes', Leipzig, Leibnizstrasse 18.

---