Werk

Titel: Bucheingänge (Rezension vorbehalten)

Ort: Hamburg

Jahr: 2001

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?884817873_0016|LOG_0041

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

info@digizeitschriften.de

Bucheingänge

(Rezension vorbehalten)

Sabine Autsch, Erinnerung – Biographie – Fotografie. Formen der Ästhetisierung einer jugendbewegten Generation im 20. Jahrhundert. Potsdam: Verlag für Berlin-Brandenburg 2001, 472 Seiten

Jörg Balcke, Verantwortungsentlastung durch Organisation. Die »Inspektion der Konzentrationslager« und der KZ-Terror. Tübingen: Edition Diskord 2001, 266 Seiten

Maurice Bavaud. Ein 22-jähriger Schweizer versucht 1938 Hitler aufzuhalten. Dokumentation zum 60. Todestag. Hg. v. Comité Maurice Bavaud. Selbstverlag: Bern 2001, 181 Seiten, Bezug über das Comité

Sven Eppinger, Das Schicksal der jüdischen Dermatologen Deutschlands in der Zeit des Nationalsozialismus. Frankfurt a.M.: Mabuse-Verlag 2001, 352 Seiten

Michael Ewert, Blinde Flecken. Auschwitz und die Verherrlichung des Mechanischen. Hamburg: Edition Nautilus 2001, 249 Seiten

Der Freiheit verpflichtet. Gedenkbuch der deutschen Sozialdemokratie im 20. Jahrhundert. Hg. v. Vorstand der Sozialdemokratischen Partei Deutschlands, mit einem Vorwort v. Gerhard Schröder. Marburg: Schüren-Verlag 2000, 415 Seiten

GeschichtsKorrespondenz. Mitteilungsblatt Marxistischer Arbeitskreis zur Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung bei der Historischen Kommission der PDS, 7 (2001), 1 (Januar), Selbstverlag: Berlin 2001, zu beziehen über den Arbeitskreis

Die Gewerkschaften im Widerstand und in der Emigration 1933–1945. Quellen zur Geschichte der deutschen Gewerkschaftsbewegung im 20. Jahrhundert, Bd. 5. Bearbeitet v. Siegfried Mielke u. Matthias Frese. Frankfurt a.M.: Bund-Verlag 1999, 1.104 Seiten

Helmut Kirschey, A las Barricadas. Erinnerungen und Einsichten eines Antifaschisten. Aufgeschrieben v. Richard Jändel, herausgegeben, eingeleitet u. bearbeitet v. Andreas G. Graf u. Dieter Nelles. Bocholt/Bredevoort: Achterland Verlagscompagnie 2000, 230 Seiten

Das Kollektiv bin ich. Utopie und Alltag in der DDR. Hg. v. Franziska Becker/Ina Merkel/Simone Tippach-Schneider im Auftrag des Dokumentationszentrums Alltagskultur der DDR, Eisenhüttenstadt. Köln/Weimar/Wien: Böhlau-Verlag 2000, 167 Seiten

Brigitte Leuchtweis-Gerlach, Das Waldkrankenhaus Köppern (1901–1945). Die Geschichte einer psychiatrischen Klinik. Frankfurt a.M.: Mabuse-Verlag 2001, 417 Seiten

Helene Manos, Zu Hamburg in der »Fremde«. Eine Kritik der griechischen