

## Werk

**Titel:** Inhalt des 1. Mai-Heftes

**Ort:** Berlin ; Leipzig

**PURL:** [https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?84623971X\\_011\\_03\\_43|LOG\\_0036](https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?84623971X_011_03_43|LOG_0036)

## Kontakt/Contact

[Digizeitschriften e.V.](#)  
SUB Göttingen  
Platz der Göttinger Sieben 1  
37073 Göttingen

✉ [info@digizeitschriften.de](mailto:info@digizeitschriften.de)

Im Anfang war der Rhythmus.

Hans von Bülow

## INHALT DES 1. MAI-HEFTES

DR. FRANZ BACHMANN: Jaques-Dalcroze und seine Bestrebungen. Eine Kulturstudie

DR. FRITZ STEIN: Zur Neugründung des studentischen Collegium musicum in Jena (13. Februar 1912)

OTTO ERICH DEUTSCH: Schuberts „Rosamunde“. Mit unbekanntem Briefen

DR. FELIX GOTTHELF: Beethoven-Retouche — und kein Ende!

REVUE DER REVUEEN: Aus deutschen Zeitschriften

BESPRECHUNGEN (Bücher und Musikalien) Referenten: Hermann Wetzel, Ernst Rychnovsky, Max Burkhardt, Max Steinitzer, Arno Nadel, F. A. Geißler, Jenö Kerntler, Ernst Schnorr von Carolsfeld, Wilhelm Altmann

KRITIK (Oper und Konzert): Berlin, Braunschweig, Bremen, Brüssel, Darmstadt, Dresden, Edinburgh, Freiberg i. S., Graz, Halle, Hannover, Johannesburg, Karlsruhe, Köln, Leipzig, Mainz, Moskau, Nürnberg, Osnabrück, Prag, Schwerin, Stuttgart, Weimar

### ANMERKUNGEN ZU UNSEREN BEILAGEN

KUNSTBEILAGEN: Zwei Illustrationen zu der Studie über Jaques-Dalcroze: Die Tanzenden; Motiv aus den plastischen Gruppenübungen; Fünf Illustrationen zu dem Artikel „Zur Neugründung des studentischen Collegium musicum in Jena“: Das alte studentische Collegium musicum Jenense in seinem Übungslokal in der Rose (um 1744); Das alte studentische Collegium musicum zu Jena, vor einem Hause der Johannisstraße (heutige Rassmannsche Buchhandlung) ein solennes Vivat bringend (um 1744); Tanzstunde; Studentenaufmarsch auf dem Markte; Fackelzug am Kreuz; Das Anton Bruckner-Denkmal in Wien von Josef Tautenhayn; Lina Ramann

NACHRICHTEN: Neue Opern, Opernrepertoire, Konzerte, Tageschronik, Totenschau, Verschiedenes, Aus dem Verlag

### ANZEIGEN

DIE MUSIK erscheint monatlich zweimal.  
Abonnementspreis für das Quartal 4 Mk.  
Abonnementspreis für den Jahrgang 15 Mk.  
Preis des einzelnen Heftes 1 Mk. Vierteljahrseinbanddecken à 1 Mk. Sammelkasten für die Kunstbeilagen des ganzen Jahrgangs 2,50 Mk. Abonnements durch jede Buch- und Musikalienhandlung, für kleine Plätze ohne Buchhändler Bezug durch die Post

Generalvertretung für Frankreich,  
Belgien und England: Albert Gutmann,  
Paris, 106 Boulevard Saint-Germain  
Alleinige buchhändlerische Vertretung für  
England und Kolonien:  
Breitkopf & Härtel, London,  
54 Great Marlborough Street  
für Amerika: Breitkopf & Härtel, New York  
für Frankreich: Costallat & Co., Paris