Werk

Label: Table of contents

Ort: Leipzig

Jahr: 1873

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?487713249_0005|log3

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

info@digizeitschriften.de

INHALT.

Die angebliche Theoderichsstatue in Aachen. *Georg Dehio* 176
Einige Bemerkungen zu dem Aufsatze: „Die Darstellung des Abendmahles in der byzantinischen Kunst“, von Dr. Ed. Dobbert. *Hermann Riegel* . . . 138
Maria als Thron Salomo's und ihre Tugenden bei der Verkündigung. *E. Piper* 97
Urkunden zur Geschichte des Domes von Siena. *Charles Eliot Norton* . . . 66

Holbeiniana. *Wilhelm Schmidt* 54
Notiz über das Selbstbildniss Holbein's in den Uffizien von Florenz. *Wilhelm Schmidt* 141
Die Ergebnisse der Holbein-Ausstellung in Dresden. I. Dr. *A. von Zahn* . 147
Desgleichen. II. (Schluss.) Dr. *A. von Zahn* 193
Nachschrift dazu. Dr. *A. von Zahn* 268
Eine Stelle aus Dürer's venetianischen Briefen. *Wilhelm Schmidt* 252
Nicolaus von Neufchatel. *Wilhelm Schmidt* 143
Michael van Coxcyen. *Wilhelm Schmidt* 263
Urs Graf. I. Artikel. *Eduard His* 257

Drei architektonische Skizzenbücher italienischer Meister der Renaissance. *Albert Jahn* 171
Das Malerbuch des Lionardo da Vinci. Untersuchung der Ausgaben und Handschriften. Dr. *Max Jordan* 273

Bemerkungen über verschiedene Bilder der Galerie zu München und Schleissheim. *Wilhelm Schmidt* 46
Bemerkungen über Gemälde in Spanien. Dr. *H. Lücke* 221
Zusätze und Berichtigungen zu Burckhardt's „Cicerone“. Dr. *W. Bode* . 1

Bibliographie und Auszüge.

Cornill, Otto. Jakob Heller und Albrecht Dürer 91
Bemerkungen zu Crowe-Cavalcaselle's Geschichte der italienischen Malerei, Deutsche Ausgabe. *A. R.* 95
de Guédéonow, M. L'enfant mort porté par un dauphin, groupe en marbre attribué à Raphael 269
Nachtrag zu Retberg's Verzeichniss von Dürer's Kupferstichen und Holzschnitten. *R. v. Retberg* 192
Quellenschriften für Kunstgeschiche und Kunsttechnik des Mittelalters und der Renaissance. I. Das Buch der Kunst oder Tractat der Malerei des Cennino Cennini da Colle di Valdelsa, übersetzt von A. Ilg 92
Della chiesa di S. Maria del Pontenovo detta della Spina e di alcuni uffici della Repubblica Pisana. Notizie inedite raccolte da Leopoldo Tanfani. *A. v. Reumont* 187