

## Werk

**Label:** Advertising

**Ort:** Berlin ; Stuttgart

**Jahr:** 1885

**PURL:** [https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?487700287\\_0008|log6](https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?487700287_0008|log6)

## Kontakt/Contact

[Digizeitschriften e.V.](#)  
SUB Göttingen  
Platz der Göttinger Sieben 1  
37073 Göttingen

✉ [info@digizeitschriften.de](mailto:info@digizeitschriften.de)

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig, Turnerstrasse 1.

# Denkmale deutscher Baukunst, Bildnerei und Malerei

von Einführung des Christenthums bis auf die neueste Zeit.

Herausgegeben

von

**Ernst Förster.**

12 Bände in Gross-Quart. Mit 600 **prachtvollen Stahlstichen.** Leipzig 1855–69.  
Cartonnirt (in Halbleinwand). **Ladenpreis 600 Mark.**

Ich *ermässige* den Preis dieses classischen Werkes, um dasselbe weiteren Kreisen zugänglich zu machen, ~~auf 250 Mark~~, ~~auf 250 Mark~~ behalte mir aber vor, denselben späterhin unwiderruflich *auf 300 Mark zu erhöhen.*

Von der in ganz geringer Auflage hergestellten *Prachtausgabe* auf *grösserem und besserem Papier* in Folio, Ladenpreis 900 Mark, besitze ich nur noch einige Exemplare. Ich biete dieselben vorläufig zu *330 Mark* an, muss aber gleichfalls später den Preis auf 400 Mark erhöhen. Diese Ausgabe ist ebenfalls cartonnirt.

Das Gesamtwerk erschien sodann in zwei Sonder-Ausgaben in Gross-Quart, so zwar, dass einestheils die *Baukunst*, andertheils die *Bildnerei* und *Malerei* für sich zu haben sind. Jede Ausgabe umfasst 6 Bände.

Denkmale deutscher *Baukunst* von Einführung des Christenthums bis auf die neueste

Zeit. 6 Bände in Gross-Quart. Mit 300 *prachtvollen Stahlstichen.* 1858–69.

Cartonnirt (in Halbleinwand).

*Bisheriger Ladenpreis 300 Mark.*

Ich liefere dieselben

*vorläufig für 150 Mark.*

Denkmale deutscher *Bildnerei* und *Malerei* von Einführung des Christenthums

bis auf die neueste Zeit. 6 Bände in Gross-Quart. Mit 300 *prachtvollen*

*Stahlstichen.* 1858–69. Cartonnirt (in Halbleinwand).

*Bisheriger Ladenpreis 300 Mark.*

Ich liefere dieselben

*vorläufig für 150 Mark.*

Auch diese Abtheilung muss ich *bald im Preise erhöhen.*

Der berühmte Herausgeber und dieses sein Hauptwerk sind zu bekannt als dass ich nöthig hätte, auf die Reichhaltigkeit und Wichtigkeit dieses Prachtwerkes besonders aufmerksam zu machen.

Jede grössere Bibliothek sollte es besitzen: der Kunsthistoriker, der Architekt, der Künstler, der Bibliophile kann es mit Stolz in seine Sammlung einreihen.

~~Der~~ Der Katalog meines *umfangreichen* Lagers *ausgewählter* Werke der *Kunst-Literatur*, *Architektur* und des *Kunstgewerbes* steht auf Verlangen gratis zu Diensten.

LEIPZIG.

**Karl W. Hiersemann,**

*Verlagsbuchhandlung und Special-Antiquariat für  
Kunst-Literatur und Architektur.*