Werk

Titel: Novitätenverzeichnis

Ort: Berlin

Jahr: 1897

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?345617002_0019|log68

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

info@digizeitschriften.de

Novitätenverzeichnis.[1]

1. Bibliographie und Handschriftenkunde.

Bibliographie théâtrale. Année 1895. In-8° oblong, 95 pages. Paris, Morris père et fils. [Extrait de l'Annuaire 1895-1896 de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques (17e année).]

Breymann, H., Die phonetische Litteratur, eine bibliographisch-kritische Uebersicht von 1876—1895. Leipzig, G. Böhme. 170 S. 8°.

Keidel, G. C., A manuel of aesopic fable literature. A first book of reference for the period ending A. D. 1500 (With three facsimiles). G. C. Keidel, Romance and other Studies. II. Baltimore, The Friedewald Company XXIV, 76 S. 8°.]

Claudin, A., Les Origines de l'imprimerie à Limoges. In 8-°, 25 p. avec planches. Paris, Claudin. Extrait du Bibliophile limousin.

Delisle, L., L'Imprimeur parisien Josse Bade et le Professeur écossais Jean Vaus. In-8°, 13 pages. [Extrait de la Bibliothèque de l'École des chartes (année 1896, t. 57).]

Ducourtieux, P., Les Barbou, imprimeurs, Lyon-Limoges-Paris (1524 bis 1820). In-8°, 413 p. Limoges. Ducourtieux.

Gadbin. Quelques notes sur l'histoire de l'imprimerie à Château-Gontier (XVIIIe et XIXe siècles); par René Gadbin. In-8°, 27 pages. Laval, Goupil. [Extrait du Bibliophile du Maine (numéro de juillet 1896)].

Camus, J., Notice d'une traduction française de Végèce faite en 1380 [In: Romania XXV, S. 392—400].

Catalogue des manuscrits de la bibliothèque Sainte-Geneviève; par Ch. Kohler. T. 2. In-8°, I,120 p. Paris, Nourrit et Ce. [Catalogue général des manuscrits de bibliothèques publiques de France. Ministère de l'instruction publique et des beaux-arts].

Catalogue général des manuscrits français; par Henri Omont et C. Couderc. Ancien Supplément français. II. Nos 9561—13090 du fonds français. In-8°, XII—637 p. Paris, Leroux.

Ciampoli, D., I codici francesi della R. biblioteca nazionale di S. Marco in Venezia descritti ed illustrati. Venezia, Leo S. Olschi. 20 fr.

Meyer, P., Les anciens traducteurs français de Végèce, et en particulier de Jean de Vignai [In: Romania XXV, S. 401—423].

---

[1]) Indem ich der bequemeren Orientierung wegen von jetzt ab die einzelnen Abschnitte dieser Verzeichnisse mit Ueberschriften versehe, bitte ich die Leser der Zeitschrift, an die systematische Einordnung der aufgeführten Novitäten keinen allzustrengen kritischen Massstab anzulegen. Durch Zusendung bibliographischer Notizen würden mich die Herren Fachgenossen zu Dank verpflichten. D. B.

— Notice sur un manuscrit français appartenant au musée Fitzwilliam (Cambridge) [In: Romania XXV, 542—561].

Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale et autres bibliothèques publiés par l'Académie des inscriptions et belles-lettres. T. 35. In-4°, 398 p. et planches. Paris, C. Klincksieck.

Manuel de paléographie. Nouveau Recueil de facsimilés d'écritures du XIIe au XVIIe siècle (manuscrits latins et français), accompagnés de transcriptions; par Maurice Prou. In-4°, 40 p. et 12 planches. Paris, A. Picard et fils.

2. Encyclopädie, Sammelwerke, Gelehrtengeschichte.

Grande (*la*) *Encyclopédie.* Inventaire raisonné des sciences, des lettres et des arts; par une société de savants et de gens de lettres. Accompagné de nombreuses illustrations et cartes hors texte. T. 22: Lemot-Manzoni. In-4° à 2 col., 1,200 p. et 13 cartes en coul. hors texte. Paris, lib. Lamirault et Ce. [Cet ouvrage formera environ 28 vol. de 1,200 pages, publiés par livraisons hebdomadaires de 48 pages, au prix de 1 fr. chacune. Les souscriptions à l'ouvrage complet sont reçues au prix de 600 fr. payables à raison de 10 fr. par mois et au prix de 500 fr. payables comptant. Chaque volume. 25 fr.]

Körting, Gust., Handbuch der romanischen Philologie. (Gekürzte Neubearbeitg. der „Encyklopädie u. Methodologie der roman. Philologie".) gr. 8°. (XX,647 S.) L., O. R. Reisland. 10—

Vollmöller, Karl, üb. Plan u. Einrichtung des romanischen Jahresberichtes. gr. 8°. (108 S.) Erlangen, F. Junge. 3—

Etudes d'histoire du moyen âge, dédiées à Gabriel Monod. In-8°, XIV-464 pages et portrait, Paris, F. Alcan. 20 fr. [Darin u. a. *G. de Manteyer* Origine des douze pairs de France; *F. Lot*, L'élement historique de Garin le Lorrain].

3. Sprachgeschichte, Grammatik, Lexicographie.

Buscherbruck, H., Die altfranzösischen Predigten des Heiligen Bernhard von Clairvaux. [In Rom. Forsch. IX, S. 642—743.] [Behandelt die Sprache des Denkmals.]

Ellinger, J., Darstellung der lautlichen und syntaktischen Eigentümlichkeiten der französischen und englischen Umgangssprache im Anschluss an Felix Franke's „Phrases de tous les jours" und True und Jespersons „Spoken English" [In: Zs. f. d. Realschulw. XXI, Heft 6].

Goetz, Ueber Dunkel- und Geheimsprachen im späten und mittelalterlichen Latein. Akad. Leipzig 1896. 31 S. 8°.

Körting, Gust., Neugriechisch u. Romanisch. Ein Beitrag zur Sprachvergleichg. gr. 8°. (VI, 165 S.) B., W. Gronau. 4.—

Meyer, Adf., Formenlehre und Syntax des französischen und deutschen Thätigkeitswortes. gr. 8°. (V u. S. 30—343.) Hannover, F. Cruse. 3—

Mirot, L., L'Emploi du flamand dans la chancellerie de Charles VI. In-8°, 10 p. Nogent-le-Rotrou, impr. Daupeley-Gouverneur. [Extrait de la Bibliothèque de l'Ecole des chartes (année 1896, t. 57.)]

Oesterreicher, Dr. *Jos.*, Beiträge zur Geschichte der jüdisch-französischen Sprache und Litteratur im Mittelalter. gr. 8°. (32 S.) Czernowitz. (H. Pardini.) 2 —

Toldo, P., La lingua nel teatro di Pietro Larivey: ricerche ed osservazioni. Imola, tip. d'Ignazio Galeati e figlio. 8°. p. 36.

Hale, W. G., Syllabification in roman speech [In: Harvard Studies in Classical Philology. VII (1896) 249—271].
Mackel, Zur romanischen Vokaldehnung in betonter freier Silbe [In: Zs. f. rom. Phil. XX, S. 514—518].
Neumann, Fr., Zu den vulgärlat.-romanischen Accentgesetzen [In: Zs. f. rom. Phil. XX, S. 519—522].
Poyen-Bellisle, René de, The laws of hiatus-*i* in gallic popular latin. Chicago. 11. S. 8°.
Schwan, Ed., Grammatik des Altfranzösischen. 3. Aufl., neu bearb. von D. Behrens. 1. Tl. Die Lautlehre. gr. 8°. (120 S.). L., O. R. Reisland. 2.40.
Skála, K., Vokalismus des altfranzösischen Denkmals: Li Dialoge Gregoire lo Pape. I. (Böhm.) Jahresb. der Realsch. Pilsen 1895.

Thomas, A., La derivation, à l'aide des suffixes vocaliques atones en français et en provencal [In: Romania XXV, S. 381—391].
— Exemples du suffixe *-umen* en français [In: Romania XXV, S. 447 bis 448].

Meyer-Lübke, W., **pruma* für *pruna* [In: Zs. f. rom. Phil. XX, S. 534 f.].
Rolland, E., Le mot enfantin *nanan* [In: Romania XXV, S. 592].
Schuchardt, H., zu *mauvais* = malifatius [In: Zs. f. rom. Phil. XX, S. 536 f.].
Thomas, A., fr. *besoche* et gascon *besoch* [In: Romania XXV, S. 440—444].
— fr. *guideau* [In: Romania XXV, 445—446].
— prov. *orgier, oijaria* [In: Romania XXV, 447].
Timmermans, A., Etymologies comparées de mots français et d'argot parisien, entièrement inédites et précédées d'un essai de synthèse du langage. 1re livraison. In-8°, LIII-190 p. Paris, C. Klincksieck.
Tobler, A., Etymologisches; it. *fisima* „Laune, Einfall", frz. *forteresse* f., pr. *recalivar* und frz. *baliveau*, afrz. *los*, frz. *trémousser*, frz. *bouée* „Boje", frz. *frette* „Nabenring, Zwinge", frz. *salope* „Schlumpe, schlumpig", afrz. *tenser* „verteidigen, schützen" [In: Sitzungsberichte der Kgl. preuss. Ak. d. Wiss. zu Berlin 1896. XXXVII, 851—872].
Ulrich, J., Etymologien: fr. *brûler*, it *bruciare* etc., *bassus* [In: Zs. f. rom. Phil. XX, 537].

Bauer, A., Doppelter ethischer Dativ im Französischen [In: Arch. f. d. St. d. neueren Spr. XCVI, S. 342].
Darmesteter, A., Cours de grammaire historique de la langue française 4e partie: Syntaxe p. p. les soins de *L. Sudre*. Paris, Delagrave 2 fr. 50.
Grasserie, R. de la, De l'article. [In: Mémoires de la Soc. de linguist. de Paris IX, S. 381—394].
Hartmann, R., Ueber den Gebrauch des Infinitivs im Deutschen und im Französ. Progr. Heilbronn 1896. 42 S. 4°.
Marchot, P., a. fr. *qui* = *si l'on* [In: Zs. f. rom. Phil. XX, S. 525].
Philp, H. W., Le subjonctiv et les grammairiens français du XVIe siècle. Thèse pour le lectorat présentée à la Faculté des lettres d'Upsal. Stockholm 1894. 64 S. 8°.
Rübner, J., Syntaktische Studien zu Bonaventure des Périers. Ein Beitrag zur historischen Grammatik der französischen Sprache. Diss. Leipzig 1896. 58 S. 8°.

Schoeps, R., Die Partikeln in altnormannischen Texten. Diss. Halle 1896. 104 S. 8°.

Vogrinz, G., Zur Frage der Herstellung einer französisch-lateinischen Parallel-Syntax [In: Zs. f. d. Realschulwesen. 21. Jahrg. 8. Heft].

Voll, K., Das Personal- und Relativpronomen in den Balades de Moralitez des Eustache Deschamps. Diss. München 1896. IV, 50 S. 8°.

Garnier, P., Essais sur les étymologies des noms de villes, de villages, de climats et de sources de la Côte-d'Or, dont plusieurs sont multipliés dans ce département et dans toute la France, et portés par des familles. In-8°, 225 pages. Citeaux, imp. Saint-Joseph

Renwez, L. de, Montcornet en Ardennes [In: Les Ardennes littér. 1896, N° du 29. juin et suiv.].

Thomas, A., Sur la formation du nom de la ville d'Arles [In: Annales du Midi VIII, 363—364].

Turquin, J., Des origines des noms de lieux, villages et hameaux dans les Ardennes [In: Les Ardennes littéraires 1896, n° du 20 avril et suiv.].

L'Evangile de Jean. Version populaire en transcription phonétique (illustrée) par Paul Passy. In-16, 84 p. Paris, Firmin-Didot. 1 fr.

Klinghardt, H., Artikulations- u. Hörübungen. Praktisches Hülfsbuch der Phonetik. gr. 8°. (VIII. 245 S. m. 7 Abbildgn.) Cöthen, O. Schulze Verl. M. 5,50.

Legende (la) du quatrième mage en transcription phonétique; par Paul Passy. In-16, 16 p. Paris, Libr. populaire. 25 cent.

Anglade, J., Pour la reforme de l'orthographe [In: Rev. des l. r. XXXIX, S. 283—286].

Ernault, E., et E. Chevaldin, Manuel d'ortografe française simplifiée. In-8°, XV-126 pages. Paris, Bouillon.

Gerschel, J., Vocabulaire forestier allemand-français et français-allemand. 3e édition, revu et considérablement augmentée. In-16, 87 p. Nancy, Berger-Levrault.

Godefroy, F., Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes du IXe au XVe siècle. T. 9. Fascicule 83 (Conoille-Crayonner). In-8° à 3 col., p. 161 à 240. Paris. E. Bouillon.

Livet, C. L., Lexique de la langue de Molière comparée à celle des écrivains de son temps, avec des commentaires de philologie historique et grammaticale. T. 2: D-L. In-8°, 670 p. Paris, Welter.

Lotsch, Dr. *F.*, Wörterbuch zu den Werken Zola's und einiger anderer moderner Schriftsteller. (Nachtrag zu Sachs-Villatte's Wörterbuch.) 8°. (24 S.) Greifswald, J. Abel. —60.

4. Metrik, Stilistik, Rhetorik.

Spiegel, N., Untersuchungen über die ältere christliche Hymnenpoësie. I Teil: Reimverwendung und Taktwechsel. Progr. Würzburg 1896. 64 S. 8°.

Teza, E., Dai giambi di Andrea Chénier [In: Atti e memorie della r. accademia di sc, lettere ed arti di Padova CCXCVII (1895—96). Nuova serie, vol. XII, disp. 1].

Walser, J., Der Vers als Wortcomplex oder die Verkörperung rythmischer Formen in der sprachlichen Darstellung. Progr. Wien 1896. 22 S. 8°.

Wulff, Fr., Om Värsbildning. Rytmiska undersökningar. Lund, Gleerup. XIV, 130 S. 8°.

Hecq, G., et L. Paris, La poétique française au moyen âge et à la renaissance [Aus: Annales de la Soc. d'archéol. de Bruxelles]. Paris, Bouillon, 8°. Fr. 6.

Pomezny, Frz., Stilistische Beobachtungen über Beaumarchais' Lustspiele. 15 S. 8. Graz, Leuschner & Lubinsky in Komm. [Aus: Festschrift des dentschen akademischen Philologen-Vereins in Graz.]

5. Moderne Dialekte und Volkskunde.

Doutrepont, Ch., Etymologies picardes: 1. rouchi *bistoke*, 2. *bruekiaus*, 3. *kordüstil*, 4. tournaisien *s'estoke*, 5. tourn. *fašwe*, 6. *fourlouchier*, 7. tourn. *platelet* [In: Zs. f. rom. Phil. XX, S. 527—529].

Duroisin, Le verbe labourdin, d'après le prince Louis-Lucien Bonaparte [In: Explorations pyrénéens . . . Bulletin de la Société Ramond, 1895, 1er et 2e trim., p. 129—162].

Fertiault, F., Dictionnaire du langage populaire verduno-chalonnais (Saône-et-Loire). In-8°, 473 p. Paris, Bouillon.

Gilliéron, J., Notes dialectologiques [In: Romania XXV, 424—439].

Goffart, N., Glossaire du Mouzonnais [In: Revue de Champagne et de Brie, t. VII, 2me série, S. 641—660, 826—848].

Hrkal, E., Etudes sur le patois de Démuin. Progr. Krems 1896. 27 S. 8°.

Josel, J., Un procédé de formation du langage populaire, étudié particulièrement dans les dialectes d'Ille-et-Vilaine et de la Loire-Inférieure: le redoublement de l'idée dans les composés. Oberthur, 1895. 49 S. 8°.

Marchot, P., Etymologies wallonnes: *ac-* = *adcon-*, *da mẽn, da tẽn, da sẽn, da nos, da vos* = le mien, le tien, le sien etc., *glèter*, baver [In: Zs. f. rom. Phil. XX, S. 525 f.].

Menghius, M. C., Die deutschen Sprachgrenzen in der Schweiz [In: Allgemeine Zeitung, Beilage 115 u. 116].

Meunier, J. M., Le Patois du Nivernais étudié au phonomètre. In-8°, 8 p. Nevers, imp. Vallière. [Extrait du Bulletin de la Société nivernaise des lettres, sciences et arts.]

Moisy, H., Glossaire comparatif anglo-normand, donnant plus de cinq mille mots aujourd'hui bannis du français et qui sont communs au dialecte normand et à l'anglais; par Henry Moisy, membre de la Société de linguistique de Paris. Fascicules 4 et 7. In-8°, p. 417 à 576 et 897 à 1032. Caen, H. Delesques. Paris, A. Picard.

Passy, P., Notes sur quelques patois comtois (Forts) [In: Rev. de phil. fr. et prov. X,1].

Richenet, F., Le Patois de Petit-Noir, canton de Chemin (Jura). In-8°, VI-302 p. Dôle, Bernin.

Rolland, E., Une particularité de la formation du féminin pluriel en Languedoc [In: Romania XXV, S. 592].

Roux, A., Glossaire du patois Gatinais (Forts.) [In: Rev. de phil. franç. et pr. X,1].

Zauner, A., Die Konjugation im Béarnischen [In: Zs. f. rom. Phil. XX, S. 433—470].

Armanac mount-pelieirenc. (1895.) Supplément au „Félibrige latin" (décembre 1894). In-8-°, 132 p. avec grav. Montpellier, Hamelin frères. 50 cent. (1894.)

Autane, Rimes dauphinoises. In-8°, 192 p. Grenoble, Falque et Perrin.

Berluc Perussis, L. de, Brinde manda a la sesiho reginalo emai entrenaciounalo doù 18 d'abrieu 1896. In-18, 7 p. Aix. imp. Nicot.

Bringier, O. — Roque-Ferrier, Alph., Poésies languedociennes d'Octavien Bringuier précédés d'une étude sur la renaissance montpellieraine [Supplément à la Rev. d. l. r. XXXIX, Nos 7—10].

Bugadiera, giornal satiric nissart, paraissen lou digiou e lou dimeneghe. 1re année. N° I. 17 septembre 1896 In-f° à 3 col., 4 p. Nice imprim. spéciale; 14, carriera Chauvain. Un numéro, 5 cent.

Deleuze, P., Quauquas flous pignanencas (poésies languedociennes). In-8°, 7 p. Montpellier, Hamelin frères.

Garbier, F., La Grèvo di pegot, vaudevilo en un ate. In-8°, 64 pages. Cannes, imp. Robaudy. 1 fr. 50.

Garros, P. de, Œuvres complètes. Poésies gasconnes. Traduites du gascon en français par Alcée Durrieux. Edition nouvelle. In-16, 363 p. Auch, imp. Foix. 1895.

Hingre, Un vieux rondeau vosgien. In-8°, 7 p. Saint-Dié, impr. Humbert. [Extrait du Bulletin de la Société philomathique vosgienne (année 1895—96)].

Masurel, G., Si vous êtes des homm's de t'chœur, pou' combatt' ces calotins, chanson nouvelle en patois de Roubaix. In-plano à 2 col. Lille, imprimerie Lagrange.

— Sin darrot in, tas d' gredins? chanson, suivie de: l'Affaire Vanneste de l'avenue Ampère (parlé). In-plano à 4 col. Lille, imp. Lagrange.

Mount-Segur, revisto mesadiero des felibres del pais de Fouich e del Lauragues. 1re année. N° 1. (Juin 1896.) In-8°, 40 p. Foix, imprimerie Gadrat aînê; 22, carriero de Labistour. Abonnement annuel: 1 fr. 50 cent. Un numéro, 10 cent.

J.-L., Noël wallon [In: Revue du Nord VII, p. 14—16].

Poésies dauphinoises du XVIIe siècle, publiées par H. de Terrebasse. In-°, IX-198 p. Lyon, Brun.

Roux, A., Lous Caramans, ou lous Dous Bessouns, coumedia (vers). In-8°, 197 pages. Montpellier, imprimerie Hamelin frères. [Grand-Théâtre de Montpellier. Première représentation le 25 juin 1896.]

— La Responsa de moun grand, souvenir d'enfance, poème languedocien; par Antoine Roux, de Lunel-Viel, vice-président du „Félibrige latin". In-8°, 19 pages. Montpellier, Hamelin frères. [Extrait de l'Armanac mountpelieirenc de 1895.]

Vermenouze, A., Flour de brousso. Préface de J. Ajalbert. Illustrations d'Edouard Marty. In-8°, XV-416 pages. Aurillac, Imp. moderne. 3 fr. 50.

Camus, J., Les Songes an moyen-âge, d'après un manuscrit namurois du XVe siècle. Paris, Leroux, 1896, 23 S. 8°. [Aus: Bulletin de la Société de folklore wallon.]

Grammont, M., Tailler une lampe [In: Rev. d. l. r. XXXIX. S. 334].

Maury, A., Croyances et légendes du moyen-âge. Paris, Champion. LXXIII, 463 p. 8°. Fr. 12.

Pauls, A., Der Ring der Fastrada. Eine mythologische Studie. Aachen 1896. 73 S. 8°. [Vgl. dazu G. Paris, Journal des Sav. Nov. Déc. 1896].

Trébucq, S., La chanson populaire en Vendée. Paris, Dechevalier. 320 p. avec musique. 8°.

---

6. Litteraturgeschichte. a. Allgemeine Werke.

Joerg, J. A., Outlines of French Literature. London, 1896. 8°. 120 pp.

Birth, Th., De Francorum Gallorumque origine Troiana [In: Rheinisches Museum f. Phil. N. F. LI, S. 506—528].

Ferraresi, M., Su i trovieri e i trovadori, nota. Ferrara, tip. Taddei. In-8°, 16 p.

Gebauer, C., Studien zur Geschichte der Urtheilsschelte auf Grund der altfranzösischen Quellen. [In: Zs. der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte XXX, S. 33—62].

Gidel, C., Histoire de la littérature française depuis son origine jusqu'à la Renaissance. In-18 jésus, II-459 p. Paris, Lemerre. 3 fr. 50.

Goebel, F., Untersuchungen über die altprovenzalische Trophimus-Legende. Diss. Marburg 1896. 32 S. 8°.

Jantzen, Herm. v., Geschichte des deutschen Streitgedichtes im Mittelalter m. Berücksicht. ähnlicher Erscheinungen in anderen Litteraturen. Eine litterarhistor. Untersuchg. V 98 S. 3— [In: German. Abhandl., hrsg. v. Frdr. Vogt. XIII].

Jeanroy, A., Études sur le cycle de Guillaume au court nez (1er article) [In: Romania XXV, S. 353—380].

Krüger, A., Der Klevische Schwanenritter [In: Berichte des Freien Deutschen Hochstiftes zu Frankf. a. M. N. F. XII, Seite 91—102].

Mély, F. de, Les Lapidaires de l'antiquité et du moyen âge, ouvrage publié sous les auspices du ministère de l'instruction publique et de l'Académie des sciences. T. 1er: les Lapidaires chinois. Introduction, texte et traduction avec la collaboration de M. H. Courel. In-4°, LXVI-300 p. Paris, Leroux.

Pätzold, A., Die individuellen Eigentümlichkeiten einiger hervorragender Trobadors. Diss. Marburg 1896. 50 S. 8°.

Raabe, R., Historia Alexandri. Die armen. Uebersetzg. der sagenhaften Alexander-Biographie auf ihre mutmassliche Grundlage zurückgeführt. L., J. C. Hinrichs' Verl.

Réville, A., Les Paysans au moyen âge (XIIIe et XIVe siècles). Etudes économiques et sociales. In-8°, 63 p. Paris, Giard et Brière. [Extrait de la Revue internationale de sociologie.]

Tardif, J., La version provençale de la somme du code de Justinien [In: Annales du Midi VIII, S. 470—474].

Voretzsch, C., Das Merowinger Epos und die fränkische Heldensage [In: Philologische Studien. Festgabe für Eduard Sievers. Halle, Niemeyer, 1896. S. 53—111].

Wulf, H., De fabellis cum collegii septem sapientium memoria conjunctis quaestiones criticae. Halle a. S. Niemeyer. 56 S. 8°.

Bahlmann, P., die Erneuerer des antiken Dramas und ihre ersten dramatischen Versuche. 1314—1478. Eine bio-bibliograph. Darstellg. der Anfänge der modernen Dramendichtg. gr. 8°. (59 S.) Münster, Regensberg.

Bonnaffé, E., Notes sur la vie privée de la Renaissance [In: La Rev. de Paris 15. Sept. 1896].

Brandes, Geo., Essays. Uebers. von A. v. d. Linden. 2 Bde. gr. 8°. L., H. Barsdorf. 9— 1. Moderne Bahnbrecher. (VII, 241 S.) 4—. — 2. Menschen und Werke aus neuerer europäischer Litteratur. (VII, 299 S.) 5—.

Brun, C., L'Evolution félibréenne. Brun. In-32, 45 p. Lyon, imprimerie Paquet. 20 cent.

Brunetière, F., La Renaissance de l'idéalisme. In-18, 88 p. Firmin-Didot et Cie. Paris.

Chase, R. W., La Harpe and Sainte-Beuve [In: The University of Toronto. Quaterly I (1895), S. 11—20].

Crouslé, L., Fénelon et Bossuet. Etudes morales et littéraires. T. 2. In-8°, 699 p. Paris, Champion. (1895.)

Delmont, T., Fénelon et Bossuet, d'après les derniers travaux de la critique. In-16, 214 pages. Paris, Putois-Cretté. Lyon, libr. Cote.

Fagniez, G., L'opinion publique au temps de Richelieu [In: Rev. des questions historiques XXXI, S. 422—484].

Funck-Brentano, F., Voltaire, Beaumarchais et les lettres de cachet, d'après les documents inédits conservés dans les archives de la Bastille [In: Revue rétrospective, N° 27, 10 septembre].

Gasquet, A., Lectures sur la société française aux XVIIe et XVIIIe siècles. In-18 jésus, 318 p. Paris, Delagrave.

Kaiser, H., Ueber die Schöpfungsgedichte des Chr. de Gamon und Agr. d'Aubigné und ihre Beziehungen zu du Bartas' „Premiere Sepmaine". Diss. Rostock 1896.

Lanson, G., Études sur les rapports de la littérature française et de la littérature espagnole au XVIIe siècle (1600—1660). Gongora. [In: Rev. d'hist. litt. de la Fr. III, S. 321—331].

Lemaître, J., Impressions de théâtre. (9e série.) In-18 jésus, 400 p. Paris, Lecène, Oudin et Cie. 3 fr. 50. [Nouvelle Bibliothèque littéraire].

Lepreux, G., Nos journaux. Histoire et Bibliographie de la presse périodique dans le département du Nord (Flandres, Hainaut, Cambrésis) (1746—1889). T. Ier: A-K. In-8°, v-318 p. Douai, Crépin frères. 3 fr. 50. [Encyclopédie historique du département du Nord, I.]

Maatz, A., Der Einfluss des heroisch-galanten Romans auf das französische Drama im Zeitalter Ludwigs XIV. Diss. Rostock 1896. 62 S. 8°.

Macdonald, Fr., Studies in the France of Voltaire and Rousseau. London, Unwin. 270 S. 8°. Sh. 12.

Oelsner, H., Dante in Frankreich bis zum Ende des XVIII. Jahrhunderts. I. Berliner Dissertation. 30 S. 8°. [Die ganze Arbeit erscheint in den von Dr. E. Ebering veröffentlichten Berliner Beiträgen für germ. und rom. Philologie].

Perrens, E. T., Les libertins sous Richelieu [In: Rev. d'hist. littér. de la France, III, No. 4].

Raphanel, J., et *C. Legrand*, Histoire anecdotique des théâtres de Paris (écrite au jour le jour). Avec une préface de M. Jules Barbier. Illustrations de Valverane. Ier volume. (Ier janvier—31 mars 1896.) In-18 jésus, 384 pages. Paris, aux bureaux des „Feux de la rampe", 17, rue Servandoni. 4 fr.

Rossel, V., Histoire des relations littéraires entre la France et l'Allemagne. In-8°, IV-534 pages. Paris, Fischbacher. 1897.

Roy, E., Les Lettres et la Société dans la première moitié du XVIIe siècle, leçon d'ouverture du cours de littérature française, à la Faculté des lettres de Dijon. In-8°, 29 p. Dijon, imprimerie Darantière.

Schröder, Dr. *Rich.*, zur neuprovençalischen Litteratur. (Aus: „Voss. Zeitg.", Sonntagsbeilage.) 8°. (32 S.) B. Zehlendorf b./B. (Gartenstr. 10,I), Selbstverlag.

Seligman, E., La Comédie Française contre Talma [In: Rev. de Paris Ier avril].

Schwob, M., Spicilège; François Villon; Saint Julien l'hospitalier; Plangôn

et Bacchis; Dialogues sur l'amour, l'art et l'anarchie. In-18 jésus, 352 p. Paris, Société du Mercure de France.

Tavernier, E., La Poésie et les Poètes en Franche-Comté avant le XIXe siècle. In-°. IV-110. Paris, Lemerre, 3 fr.

Tolstoï, L., Zola, Dumas, Guy de Maupassant. Traduit du russe par E. Halpérine-Kaminsky. Précédé des articles d'Emile Zola et Alexandre Dumas. In-18 jésus, X-253 p. Paris, Chailley. 3 fr. 50.

Trautmann, K., Die franz. Hofkomödianten des Kurfürsten Max Emanuel [In: Jahrb. für Münch. G. V. (1895), 305—8].

Urbain, Ch., L'affaire du Quiétisme. I. Témoignage de l'abbé Pirot [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. III, 409—434].

Verdon, P., Histoire abrégée de la littérature française du XVIIe siècle. In-8°, 244 p. Grenoble, Baratier et Dardelet.

Wünsche, A., Das Rätsel vom Jahr und seinen Zeitabschnitten in der Weltlitteratur [In: Zs. für vergl. Litteraturgesch. N. F. IX,6 S. 425 bis 456. [Vgl. dazu *V. Valentin* il. X,$^{2}/_{3}$ S. 255 f.].

b. Monographien.

Anseis de Cartage. — Voretzsch, C., Sur Anseis de Cartage. Supplément à l'édition de M. Alton [In: Romania XXV, 562—584 (à suivre)].

Aymeri de Narbonne. — Densusianu, Ov., Aymeri de Narbonne dans la chanson du Pèlerinage de Charlemagne [In: Romania XXV, S. 481 —496].

Li beaus Desconus. — Schofield, W. H., Studies on the Li beaus Desconus. — Boston, Ginn, 1895, 216 S. 8°.

Coronement Looïs. — Willems, L., L'élément historique dans le Coronement Looïs. Gand. In-8°, VIII, 89 p.

Erec. — Lot, F., Erec [In: Romania XXV, S. 588—590].

Eulalia. — Enneccerus. M., Zur lateinischen und französischen Eulalia. Mit zwei Tafeln in Lichtdruck. Marburg, Elwert, 16 S. 8°.

— *P. Marchot*, Note sur le dialecte de l'E. [In: Zs. f. rom. Phil. XX, S. 510—513].

Garin le Lorrain. — Lot, F., L'Elément historique de Garin le Lorrain; par Ferdinand Lot. In-8°, 22 p. Paris, imp. et lib. Cerf. [Extrait de: Etudes d'histoire du moyen âge.]

Ille et Galeron. — Lot, F., Une source historique d'Ille et Galeron [In: Romania XXV, S. 585—588].

Augier, Emile, sa famille, son temps et son œuvre; par Un Valentinois. Avec une bibliographie par J. C. In-16, VIII-146 p. avec 1 portrait et 2 simili-gravures hors texte. Valence, impr. Villard et Brise.

Balzac, J.-L., de. — Worp, J. A., Constantyn Huygens en Jean Louis Guez de Balzac. 29 S. 8°. [Overgedruckt uit Oud-Holland 1896, 3. Aufl., XIVe Jaarg.]

Balzac. — Les ancêtres de Balzac [In: La correspondance histor. et archéol., N° 32, 25 août].

Beaujoint. — Demangeot, E., Jules Beaujoint, romancier (1830—1893) [In: Almanach-Annuaire de la Marne, de l'Aisne et des Ardennes 1896, S. 250—251].

Bernardin de Saint-Pierre. — J. C. Largemain, B. de St. P., ses campagnes au Allemagne et à Malte. Un séjour à l'Ile de France. Sa descendance. Pièces originales et inédites [In: Rev. d'hist. litt. de la France III, N° 4].

Bodin. — Fournol E., Bodin, prédécesseur de Montesquieu. Etude sur

quelques théories politiques de la République et de l'Esprit des lois (thèse); 184 p. Paris, Arthur Rousseau.

Bossuet. — Delmont, T., Quid conferant latina Bossueti opera ad cognoscendam illius vitam, indolem doctrinamque (thèse). In-8°, XX-126 p. Paris, Putois-Cretté.

Chateaubriand. — Essai d'une bio-bibliographie de Chateaubriand et de sa famille; par René Kerviler. In-8°, 95 p. Vannes, Lafolye.

Coppée. — van der Velde, François Coppée und seine dramatischen Werke [In: Deutsche Rev. Sept.].

Corneille. P. — Zeiss, K., Die Staatsidee Pierre Corneille's mit einer Einleitung über die politische Litteratur Frankreichs von der Renaissance bis auf Corneille in ihren Hauptvertretern. Diss. Leipzig 1896. 136 S. 8°.

Catherine de Navarre. — Courteault, H., Une lettre inédite de la reine Catherine de Navarre [In: Annales du Midi VIII, S. 474—478].

Descartes. — Netter, A., Notes sur la vie de Descartes et sur le Discours de la méthode. In-8°, 31 p. Nancy, impr. Berger-Levrault et Ce. [Extrait des Mémoires de l'Académie de Stanislas.]

Dovalle, Charles. — Chevalier, E., Un poète angevin. Charles Dovalle: sa vie, son œuvre. In-8°, 46 p. Angers, Germain et Grassin. [Extrait de la Revue de l'Anjou.]

Dumas, A. — J. Bing, A. D. den yngre og det moderne Drama [In: Nordisk Tidskrift 1896,2].

Fénelon. — Mahrenholtz, R., Fénelons Zwist mit Bossuet [In: Rom. Forsch. IX, S. 744—783].

Gaspard d'Ausse de Villoison. — Joret, Ch., J. B. Gaspard d'Ausse de Villoison et la cour de Weimar (fin) [In: Rev. d'hist. litt. de la Fr. III, 346—375].

Gilbert. — Weiss, J., Nicolas Gilberts Satiren. Eine litterarische Studie. Leipa in Böhmen, J. Hamann. 66 S. 8°. [S.-A aus d. Programm der k. k. Staats-Oberrealschule in Böhm.-Leipa]. Preis M. 1.

Goncourt. — Rosny, J. H., Edmond de Goncourt [In: Rev. de Paris, 1er Août 1896].

Henri IV. — Larroque, Ph. Tamizey de, D'une page a retrancher des lettres missives du roi Henri IV [In: Rev. d'Hist. litt. de la Fr. III, 444—447].

La Fontaine. — Delaporte, L., La philosophie de La Fontaine. Paris, Thorin. 18°. Fr. 2.

Hugo. — Breitfeld, E., Ferdinand Freiligraths Uebertragungen aus Victor Hugo. Progr. Plauen 1896. 30 S. 4°.

La Rochefoucauld. — Hémon, F., La Rochefoucauld. In-8°, 239 pages avec 2 gravures. Paris, Lecène, Oudin et Ce. [Collection des classiques populaires].

Le Roy. — Becker, A. H., Un humaniste au XVIe siècle. Loys Le Roy (Ludovicus Regius), de Coutances; In-8°, VIII-409 p. Poitiers, lib. Oudin et Ce. Paris, Lecène, Oudin et Ce.

Lesage. — Haack, Gust., Untersuchungen zur Quellenkunde v. Lesage's „Gil Blas de Santillane". Diss. gr. 8°. (98 S.) Kiel. (L. G. Fock.) 2 —.

Malherbe. — Gasté A., Malherbe concessionnaire de terrains à bâtir sur le port de Toulon, avec un appendice sur le portrait de Malherbe par Finsonius. In-8°, 15 p. Caen, Delesques. [Extrait des Mémoires de l'Académie nationale des sciences, arts et belles-lettres de Caen (1896).]

Massillon. — Rouchon, G., Le Premier Testament de Massillon (15 mars

1735), suivi de documents inédits. In-8°, 13 pages. Clermont-Ferrand, imp. Mont-Louis.

Meschinot. — *La Borderie.* Jean Meschinot: sa vie et ses œuvres, ses satires contre Louis XI. In-8°, 130 pages. Paris, H. Champion. [Extrait de la Bibliothèque de l'Ecole des chartes (t. 56, 1895).]

Molière. — *Dast de Boiville*, Molière à Bordeaux [In: Revue de l'Agenais 1895 et 1896. Nov.-déc. p. 547—549].

Musset. — *Mastro, Vinc. del*, Le pessimisme de deux poètes contemporains Jacques Leopardi et Alfred de Musset. Naples, impr. Louis Pierro et Veraldi edit. 16°. p. 8°. L. 1,50.

Rabelais. — *Delboulle, A.*, Marnix de Sainte-Aldegonde plagiaire de Rabelais [In: Rev. d'hist. de la Fr. III, 440—443].

— *H. K. Söltoft.* Jensen, Le cinquième livre de Rabelais et le „songe de Poliphile" [In: Rev. d'Hist. litt. de la France III, N° 4].

Regnier. — *Vianey, J.*, Mathurin Regnier. In-8°, XIX-324 p. Paris, Hachette et Ce. 7 fr. 50.

Renduel. — *Betz, L. P.*, Henri Heine et Eugène Renduel [In: Rev. d'hist. litt. de la Fr. III, 449—452].

Rousseau. — *Wells, B. W.*, Richardson and Rousseau [In: Mod. language notes XI, 449—463].

Comte, C., Notes sur une page de Jean-Jacques Rousseau. In-8°, 17 p. Paris, Cerf.

— *A. Jansen*, Zur Rousseau-Litteratur [In: Allgemeine Zeitung. Beilage 112].

— *C. Hentrich*, Augustin und Rousseau nach ihren Bekenntnissen beurteilt. Schleswig, Bergas. 51 S. 8°.

— *Gould, G. V.*, The political ideas of Burke and Rousseau compared [In: The university of Toronto, Quaterly II (1896), S. 279—289].

Rousseau, J. B. — *Effinger*, Jean-Baptiste Rousseau as historiographer [In: Mod. language notes XI, S. 470—476].

Sainte-Beuve. — *V. Giraud*, Sur quelques articles perdus de Sainte-Beuve [In: Rev. d'hist. litt. de la France III, N° 4].

Sévigné. — *Le Mire, E.*, A propos du deuxième centenaire de Mme de Sévigné. Sa dernière maladie, sa mort, sa sépulture. In-8°, 53 p. Paris, Picard et fils.

Staël. — *Morf, H.*, Madam de Staël [In: „Die Nation" XIII. Jahrg. N° 45 und 46].

Taine p. E. Droz [In: Rev. des cours et confér. IV, 28 ff.].

Talma. — *Chuquet, A.*, Un document sur Talma [In: Rev. d'hist. litt. de la Fr. III, 448].

Viau, Théophile de. — *Schirmacher, K.*, Théophile de Viau (Schluss) [In: Arch. f. d. Stud. d. neueren Spr. XCVII, S. 35—100.]

Tristan l'Hermite. — *E. Faguet*, Tr. l'H. Sa vie et ses idées générales [In: Rev. des cours et conférences IV,28].

Vigny. — *Morillot, P.*, Alfred de Vigny [In: Annales de l'Univ. de Grénoble VIII, 2].

Voltaire. — *Bertrand, Ed.*, Shakespeare et Voltaire. Étude sur l'expression de la jalousie dans Othello et Zaïre [In: Annales de l'Univ. de Grénoble VIII,2].

— *E. Grucker*, La dramaturgie de Lessing: Voltaire et son théâtre [In: Rev. de l'enseignement des langues vivantes XII, 1—3].

— *Maehly*, Neues über Voltaire [In: Neue Revue VII, 58].

7. Ausgaben. Erläuterungsschriften. Uebersetzungen.

Aubry, P., Huit chants héroiques de l'ancienne France (XIIe — XVIIIe siècles), poèmes et musique. Préface par *G. Paris*. Paris, 6, impasse Ronsin. In-4°, 19 p. 5 fr.

Julian, C., Extraits des historiens français du XIXe siècle, publiés, annotés et précédés d'une introduction sur l'histoire de France. Petit in-16, CXXIII-688 p. Paris, Hachette et Ce. 3 fr. [Classiques français.]

Koschwitz, E., Les plus anciens monuments de la langue française. Cinquième édition revue et augmentée avec deux fac-simile. Leipzig, O. Reisland, 1897.

Lemercier, A. P., Chefs-d'œuvre poétiques de Marot, Ronsard, J. Du Bellay, d'Aubigné et Régnier, publiés avec une introduction, des notices et des notes. Petit in-16, XCVIII-396 p. Paris, Hachette et Ce. 2 fr. [Classiques français].

Paris, G., Récits extraits des poètes et prosateurs du moyen âge, mis en français moderne par Gaston Paris. Petit in-16, VIII-232 pages. Paris, Hachette et Ce. 1 fr. 50. [Classiques français].

Thamin, R., Extraits des moralistes (XVIIe, XVIIIe, XIXe siècles), publiés avec un avertissement, des notices et des notes. Petit in-16, 671 p. Paris, Hachette et Ce. 2 fr. 50. [Classiques français.]

Cest Daucassin et De Nicolete. Reproduced in photo-facsimile and type-transliteration from the unique ms. in the Bibliothèque Nationale at Paris, fonds français 2168. By the care of F. W. Bourdillon. Oxford, Clarendon Press. 8°. Sh. 21.

Chanson de Roland, Extraits de la, publiés avec une introduction littéraire, des observations grammaticales, des notes et un glossaire complet par *Gaston Paris*. 5e édition, revue et corrigée. Petit in-16, XXXIV-166 p. Paris, Hachette et Ce. 1 fr. 50. [Classiques français.]

Les plus anciens chansonniers français (Fortsetzung des 1895 in Paris bei E. Bouillon erschienenen ersten Teiles) publiés d'après tous les manuscrits par *Jules Brakelmann*. Marburg, Elwert VI, 120 S. 8°. [Ausgaben und Abhandlungen aus dem Gebiet der Roman. Phil. XCIV]. (Dem Druck übergeben und mit einem Vorwort versehen von *E. Stengel*.)

Chants historiques français du XVIe siècle *pp. E. Picot*, (suite) [In: Rev. d.Hist. litt. de la Fr. III, 376—408].

Chevalier du Papegan, le. Nach der einzigen Pariser Handschrift zum ersten Mal hrsg. v. Ferd. Heuckenkamp. 8°. (LXIII, 143 S.) Halle, M. Niemeyer. M. 5.

Le Donnei des amants p. p. *G. Paris*. [In: Romania XXV, S. 497 bis 541.]

Lo Gardacors. Provenzalische Dichtung des 14. Jahrhunderts, aus einer Florentiner Handschrift zum ersten Male vollständig veröffentlicht von *L. Hahn*. I. Metrische und sprachliche Untersuchung. Diss. Marburg 1896. 30 S. 8°.

Guillaume d'Orange, poème dramatique en vers; par Georges Gourdon. Préface de *M. Gaston Paris*. In-16, IX-74 p. Paris, Lemerre.

The lives of the Troubadours. Translated from the Mediaevel Provençal, with introductory matter and notes, and with specimens of their poetry. rendered into English by *J. Farnell*. London, D. Nutt. X,288 S. 8°. Preis 6 S.

Lorris, Gugl. de, Dal romanzo della Rosa. Versione di *E. Teza*. Padova, tip. Giov. Batt. Randi. 8°. p. 20 [Estr. dagli Atti e memorie della r. accademia di Padova, XII,2].

Moniage Guillaume. — *Schläger, G.*, Die altfranzösische Prosafassung des Moniage Guillaume [In: Arch. f. d. Stud. d. neueren Spr. XCVII, S. 101—128].

Mystère de Saint Denis. — *Erler, O.*, Das Mystère de Saint Denis nach der Handschrift No 1041 der Pariser Nationalbibliothek und seine Quelle. Diss. Marburg 1896. 80 S. 8°.

Peire de l'Astor, Recettes de fauconnerie p. p. A. Restori [In: Rev. d. l. r. XXXIX, S. 289—301].

Perrin d'Angecourt, Chanson p. p. *N. Goffart* [In: Revue de Champagne et de Brie 1895, 9e — 12e livr. et 1896, 1re — 2e livr.]. Vgl zu der Ausgabe *E. Langlois* Rev. d'Ardennes et d'Argonne III, 7 S. 192—195.

Le Pionnier de Seurdre, monologue dramatique récité à Angers en 1524 réimprimé, avec une introduction et des notes p. p. *É Picot.* Paris Techener, 1896, 33 S. 8°. [Aus: *Bulletin du Bibliophile*].

Le sermon des plaies. Sermon en vers du XIIIe siècle, extrait d'un manuscrit de la bibliothèque de Mons (Belgique) et publié pour la première fois p. *H. Ehrismann.* Progr. Strassburg 1896. 26 S. 8°.

Ventadour, B. de, La Plainte de Bernard de Ventadour. Publiée par *Emile Fage.* In-8°, 13 p. Tulle, imp. Crauffon. [Extrait du Bulletin de la Société des lettres, sciences et arts de la Corrèze (année 1896, 1re livraison).]

Aubigné, A. d', Les Tragiques. Edition nouvelle, publiée d'après le manuscrit conservé parmi les papiers de l'auteur, avec des additions et des notes, par Charles Read. 2 vol. In-16 T. 1er, L-206 p.; t. 2, 236 p. Paris, Flammarion. 6 fr. [Nouvelle Bibliothèque classique des éditions Jouaust.]

— Les Tragiques. Livre 1er: Misères. Texte établi et publié, avec une introduction, des variantes et des notes, par *H. Bourgin, L. Foulet, A. Garnier, Cl. E. Maître, A. Vacher.* In-18 jésus, 131 p. Paris, Colin et Ce.

Bernardin de Saint-Pierre, Paul et Virginie. In-16, 175 p. Paris, Hachette et Ce. 1 fr.

Boileau. — *Reimann, G.*, Boileau, l'art poétique. Dritter Gesang. In freier metrischer Uebertragung. Progr. Graudenz 1896. 23 S. 8°.

— Œuvres poétiques Précédées d'une notice biographique et littéraire et accompagnée de notes par *F. Brunetière.* 2e édition. Petit in-16, XXVI-324 p. Paris, Hachette et Ce. 1 fr. 50. [Classiques français.]

Chateaubriand, Atala; René; le Dernier Abencerage; les Natchez. Nouvelle édition, revue sur les éditions originales. In-18 jésus, 516 pages avec grav. Paris, Garnier frères.

— Pages choisies des grands écrivains; par S. Rocheblave. „Chateaubriand." In-18 jésus, XXXVI-319 p. Paris, Colin et Ce. [Lectures littéraires.]

Collin d'Harleville. — Théâtre. Le Vieux Célibataire; M. de Crac dans son petit castel. In-32, 192 pages. Paris, imprim. Ve Albouy; librairie Pfluger. 25 cent. [Bibliothèque nationale, n° 149.]

Corneille. — Horace. Publié conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec notices, analyse et notes philologiques et littéraires, par *L. Petit de Julleville.* Petit in-16, 160 p. Paris, Hachette et Ce. 1 fr. [Classiques français.]

— Scènes choisies de Corneille. Publiées avec une introduction, des notices et des notes par *L. Petit de Julleville.* Petit in-16, 147 p. Paris, Hachette et Ce. 1 fr. [Classiques français.]

Desmoulins, C., Œuvres. T. 1er. In-32, 189 pages. Paris, Pfluger. 25 cent. [Bibliothèque nationale, n° 89.]

— Eutretiens de deux philosophes p. p. *E. Charavay* [In: Rev. d'hist. litt. de la France III, No. 4].

Diderot, Extraits publiés avec une introduction, des notices et des notes p. *J. Texte*. Paris, Hachette et Cie. 1897.

Estienne, H., La Précellence du langage françois. Réimprimée avec des notes, une grammaire et un glossaire par *Edmond Huguet* et précédée d'une préface de L. Petit de Julleville. In-18 jésus, XXXIII-435 p. Paris, Colin et Ce. 4 fr. 50.

Fénelon, Opuscules académiques, contenant le discours de réception à l'Académie française le mémoire sur les occupations de l'Académie et la lettre à l'Académie sur l'éloquence, la poésie, l'histoire, etc. Edition classique, revue et annotée par *C. O. Delzons*. In-16, XX-123 pages. Paris, Hachette et Ce. 80 cent.

— Discours de réception à l'Académie française; Dialogue sur l'éloquence; Examen de conscience sur les devoirs de la royauté. In-32, 191 p. Paris, Pfluger, 25 Cent. [Bibliothèque nationale, n° 304].

François de Sales (saint), Introduction a la vie dévote (n° 136). Nouvelle édition. In-32, 400 p. Tours, Mame et fils. (1895.)

Hugo, V., Œuvres posthumes. Correspondance. (1815—1835.) 3. édition. In-8°, 388 p. Paris. C. Lévy; Lib. nouvelle. 7 fr. 50.

La Bruyère. Les Caractères, ou les Mœurs de ce siècle, précédés du discours sur Théophraste, suivis du discours à l'Académie française. Publiés avec une notice biographique, une notice littéraire, un index analytique et des notes par G. Servois et A. Rébelliau. 4e édition, revue. Petit in-16, XLII-571 p. Paris, Hachette et Ce. 2 fr. 50. [Classiques français.]

La Fontaine. — Douze fables. Publiées avec une introduction, des notices et des notes par *E. Thirion*. Petit in-16, 79 p. Paris, Hachette et Ce. 75 cent.

Mérimée. Une lettre inédite de M. [In: Rev. d. l. r. XXXIX, S. 335].

Michelet, J., Œuvres complètes. La Montagne; l'Insecte. Edition définitive, revue et corrigée. In-8°, 539 p. Paris, Flammarion. 7 fr. 50.

Molière, Œuvres. Illustrations par Maurice Leloir. Notice par *T. de Wyzewa*. „Les Femmes sçavantes." Grand in-4°, VIII-140 pages. Paris, Testard.

Musset, A. de, Vers à George Sand [In: Revue de Paris, 1er Nov. 1896].

Pascal. Les Pensées. Reproduites d'après le texte autographe, disposées selon le plan primitif et suivies des opuscules. Edition philosophique et critique, enrichie de notes et précédée d'un essai sur l'apologétique de Pascal, par *A. Guthlin*. I. In-16, 208 pages. Paris, Lethielleux.

— Provinciales. Lettres I, IV, XIII, et Extraits. Publiés avec une introduction, des notes et un appendice par *Ferdinand Brunetière*. Petit in-16, XXXI-232 p. Paris, Hachette et Ce. 1 fr. 50. [Classiques français.]

— *L. Clédat*, Quelques corrections aux texte des Pensées de Pascal [In: Rev. de phil. fr. et pr. X,I].

Racine. Théâtre choisi. Edition publiée conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec une analyse, des notices, des notes, des remarques grammaticales et un lexique, par *G. Lanson*. Petit in-16, II-1,100 p. Paris, Hachette et Ce. 3 fr. [Classiques français.]

Rousseau, J. J., Lettre à M. d'Alembert sur les spectacles. Publiée avec une introduction, un sommaire, des appendices et des notes historiques

et grammaticales par *L. Brunel.* Petit in-16, XXXI-221 pages. Paris, Hachette et Ce. 1 fr. 50. [Classiques français.]

— Extraits. Publiés avec une introduction et des notes par *L. Brunel.* 3. édition. Petit in-16, LX-407 p. Paris, Hachette et Ce. 2 fr. [Classiques français.]

Saint-Simon, Mémoires. Nouvelle édition, collationnée sur le manuscrit autographe, augmentée des additions de Saint-Simon au Journal de Dangeau et de notes et appendices par *A. de Boislisle* lexique des mots et locutions rémarquables. T. 12. In-8°, 689 p. Paris, imprim. Lahure; librairie Hachette et Ce. 7 fr. 50 cent. [Les Grands Ecrivains de la France.]

Sand, George, Lettres à Alfred de Musset [In: Revue de Paris, 1er Nov. 1896.]

Staël, Frau von, Essai sur les fictions, 1795, mit Goethes Uebersetzung, 1796, hrsgb. von *J. Jmelmann.* Berlin, XX,89 S. 8°. Mk. 2.

Taine, H., Carnets de voyage. — L'Ouest. [In: Revue de Paris 1er Octobre 1896].

— Carnets de voyage. Le Midi [In: Rev. des deux Mondes 1er Oct. 1896, S. 481—506].

Villon. Œuvres de François Villon. Texte revisé et préface par *J. de Marthold.* Quatre-vingt-dix illustrations de A. Robida. Paris, L. Conquet.

Voltaire. Choix de lettres. Publié avec une introduction et des notes par *L. Brunel.* 3e édition. Petit in-16, XL-463 p. Paris, Hachette et Ce. 2 francs. 1897. [Classiques français.]

8. Geschichte und Theorie des Unterrichts.

Bechtel, A., Zur Eintracht Frankreichs und Deutschlands auf dem Felde der Erziehung und der Wissenschaft [In: Zs. f. d. Realschulwesen XXI,10].

Dorfeld, C., Französischer Unterricht, geschichtlicher Abriss [In: Rein, Encyklopäd. Handbuch d. Pädagogik II, S. 395—419].

— Das französische Gymnasial- und Realschulwesen unter der dritten Republik [In: Deutsche Zs. für ausl. Unterrichtswesen I, S. 309—322. II, 36—53].

Fricke, R., Wie erzielen wir noch grössere Erfolge besonders im Sprachunterricht. Progr. Bitterfeld. 16 S. 4°.

Gitz, V., et M. Boucaut. Nouvelle méthode pour l'enseignement simultané de l'écriture et de l'orthographe usuelle dans les écoles. Cahier n° 2. In-8° carré, 20 p. Paris, imp. Noblet. Méthode complète en 15 cahiers.]

Goebel, M., Aus einer französischen Unterrichtsstunde [In: Die Mädchenschule IX, 7. und 8. Heft].

Groth, E., Auslandstipendien für Lehrer in Frankreich [In: D. Zs. f. ausländ. Unterrichtswesen I. S. 342—345].

Hartmann, K. A. Martin. Beobachtungen auf dem Gebiete der direkten Methode des fremdsprachlichen Unterrichts in Frankreich [In: Deutsche Zs. für Ausländ. Unterrichtswesen II, S. 18—36).

— Reiseeindrücke und Beobachtungen eines deutschen Neuphilologen in der Schweiz und in Frankreich. Leipzig, Stolte. Mk. 3.

Hauschild, Hilfsmittel beim fremdsprachlichen Anschauungsunterricht [In: Berichte des Freien Deutschen Hochstiftes zu Frankf. a. M. N. F. XII, S. 82—90].

Renault, A., Méthode pratique d'écriture-lecture. A l'usage des écoles maternelles, enfantines et primaires (programmes officiels du 27 juillet

1882). Section enfantine (enfants de cinq à sept ans). 4 cahiers in-8° carré de 20 p. chacun, avec fig. Paris. Godchaux et Ce.

Rossmann, Ph., e. Studienaufenthalt in Paris. Ein Führer f. Neuphilologen. gr. 8°. (39 S.) Marburg. N. G. Elwert's Verl.

Schaefer, W., Begleitwort zu meinem Uebungsbuche: Beschleunigte Einführung in die Französische Sprache. Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing 1896. XXXVIII S. 8o.

Soltmann, H., Die Syntax des französischen Zeitworts und ihre methodische Behandlung im Unterricht. Erster Teil. Die Zeiten. Bremen, G. Winter 1897. 74 S. 8°.

Weill, L., Les professeurs de langues vivantes et l'enseignement moderne [In: Revue internationale de l'enseignement. XVI, No 6].

Wilke, Dr. *Edm.*, methodische Anleitung f. den Anschauungsunterricht im Englischen u. Französischen nach Hölzels Bildern. gr. 8°. (45 S.) L. R. Gerhard.

9. Lehrmittel für den französischen Unterricht.

a. Grammatiken, Uebungsbücher etc.

Alscher, R., Tagebuch des französischen Unterrichtes in der ersten Classe nach Dir. J. Fetter's Lehrgang der französischen Sprache. Progr. Wien 1896. 35 S. 8°.

Arnaud, G., Recueil méthodique de compositions françaises, ou l'Art du développement appliqué au discours et à la dissertation, à l'usage des élèves de rhétorique, des candidats aux baccalauréats classique et moderne et des candidats à la licence littéraire, suivi d'un appendice comprenant des sujets avec plan ou sans plan, à l'usage des candidats aux Ecoles polytechnique, de Saint-Cyr et navale, au diplôme de fin d'études des lycées de jeunes filles et au brevet supérieur. In-8°, XVIII-592 p. Marseille, Laffitte. 6 francs.

Assfahl, K., hundert Uebungstücke f. d. französische Komposition. Gesammelt u. m. Anmerkgn. f. die Uebersetzg. versehen. 3. Aufl. gr. 8°. (VII, 75 S.) St., *A. Bonz* & Co. 1.20.

Augé, C., Troisième Livre de grammaire. Introduction; Eléments du langage; les Dix Parties du discours; Analyse; Syntaxe; Mille cent exercices. Livre de l'élève. In-12, 408 pages avec 120 grav. Paris, Larousse. 1 fr. 50.

— Grammaire du certificat d'études; Règles; Exceptions; Remarques; Syntaxe; Analyse grammaticale; Analyse logique; Sept cent cinquante exercices; Cent vingt dictées ou poésies; Élocution; Deux cent vingt sujets de rédaction. Livre de l'élève. In-12, 288 pages avec 240 grav. Paris, Larousse. 1 fr. 25.

— Deuxième Livre de grammaire. Livre du maître. In-12, 396 p. avec 170 grav. Paris, Larousse. 2 fr.

— Deuxième Livre de grammaire. Livre de l'élève. In-12, 193 pages avec 170 grav. Paris, Larousse. 80 cent.

Baumgartner, Prof. *Andr.*, grammaire française. Französische Grammatik f. Mittelschulen. 2. Aufl. 8°. (X,160 S.) Zürich, Art. Institut Orell Füssli, Verl.

Bierbaum, J., Schlüssel zu den deutschen Uebersetzungsstücken im Lehrbuch der französischen Sprache. Tl. I, II u. III. 2. Aufl. 8°. (64 S.) L. Rossberg. 1.65.

Boisseau, G., Le Vocabulaire de l'enfance. Etude raisonnée et intuitive des mots usuels de la langue française. Livre du maître. In-16, IV-124 p. Paris, Delalain frères. 1 fr. 50.

Boussion, R., Précis d'analyse grammaticale et logique, suivi d'exercices

variés. 2e édition, revue et augmentée des tableaux des verbes. In-18 jésus, 84 p. Paris, Delhomme et Briguet. 75 cent.

Brachet, A., et J. Dussouchet, Nouveau Cours de grammaire française (programme du 22 janvier 1885), à l'usage de l'enseignement secondaire. Cours préparatoire. Corrigé des exercices et Exercices supplémentaires. In-16, 255 p. avec grav. Paris, Hachette et C e. 2 fr.

— Nouveau Cours de grammaire française, rédigé conformément au programme de l'enseignement secondaire. Cours superieur. Exercices étymologiques. 4e édition. In-16, 144 p. Paris, Hachette et C e. 1 fr.

— Nouveau Cours de grammaire française, rédigé conformément aux programmes officiels, à l'usage de l'enseignement secondaire. Cours préparatoire. Théorie et Exercices. In-16, 175 pages avec grav. Paris, Hachette et C e. 1 fr.

— Petite Grammaire française fondée sur l'histoire de la langue. 9e édition. In-16, IV-143 pages. Hachette et C e. 80 cent.

— Cours de grammaire française, fondé sur l'histoire de la langue. Théorie et Exercices. Cours supérieur. Livre de l'élève. In-16, XII-336 pages. Paris, Hachette et C e. 1 fr. 50.

— Nouveau Cours de grammaire française (programme du 22 janvier 1885), à l'usage de l'enseignement secondaire. Cours élémentaire. Corrigé des exercices complémentaires. Livre du maître. In-16, 224 pages avec grav. Paris. Hachette et C e. 2 fr.

— Nouveau Cours de grammaire française (programme de l'enseignement secondaire classique). Cours moyen. Exercices sur la grammaire française. 6e édition. In-16, 151 p. Paris, Hachette et C e. 1 fr.

— Nouveau Cours de grammaire française (programme du 22 janvier 1885), à l'usage de l'enseignement secondaire. Cours élémentaire. Exercices complémentaires. In-16, 119 p. avec grav. Paris, librairie Hachette et C e. 1 fr. (1897.)

— Nouveau Cours de grammaire française, rédigé conformément au programme de l'enseignement secondaire classique. Cours moyen. 8e édition. In-16, 191 p. Paris, Hachette et C e. 1 fr. 20.

Carré, I., Le Vocabulaire français. Etude méthodique et progressive des mots de la langue usuelle, considérés: I° quant à leur orthographe, 2° quant à leur sens, 3° quant à la manière dont ils s'unissent pour former des phrases (cours moyen des écoles primaires). In-12, XVI-504 p. Paris, Colin et C e.

— Le Vocabulaire français. Etude méthodique et progressive des mots de la langue usuelle, considérés: I° quant à leur orthographe, 2° quant à leur sens, 3° quant à la manière dont ils s'unissent pour former des phrases. Livre de l'élève. Cours préparatoire (enfants au-dessous de sept ans). In-16, 48 pages avec grav. Paris, Colin et C e.

— Livre du maître. In-12, XII-116 p. Paris, Colin et C e.

Clédat, L., Grammaire classique de la langue française. In-12, VI-378 pages. Paris, Le Soudier.

Cornet, Jules, manuel de la conversation russe et française. 7 éd. 12°. (VIII,425 S.) L., O. Holtze's Nachf. 2.40.

Corrigé des exercices grammaticaux gradués d'après le Nouvel Abrégé de la Grammaire française, à l'usage des maisons d'éducation de jeunes filles. 2 vol. In-16. Première partie, suivie d'un recueil de compositions françaises (cours élémentaire et cours moyen), 283 p.; deuxième partie (cours moyen, 2e année, et cours supérieur), 491 pages. Lyon, Vitte.

Crochet, Jean, perfekt französisch sprechen. Mit Aussprache. Ein Hilfsbuch f. Deutsche auf französ. Sprachgebiet. 12°. (72 S.) B., H. Steinitz.

Durand, L., u. Prof. *M. Delanghe,* Konversationsunterricht im Französischen. I. Bd. Die vier Jahreszeiten. f. die französ. Konversationsstunde nach Hölzel's Bildertafeln im genauen Anschluss an „The four seasons by E. Towers-Clark" bearb. 1. u. 2. Hft. 2. Aufl. gr. 8°. (Mit je 1 Abbildg.) Giessen, E. Roth. —.40. 1. Der Frühling (Le Printemps). (VIII, 20 S.) 2. Der Sommer (L'Été). (IV, 16 S.)

Exercices orthographiques. Cours de deuxième et de troisième année, mis en rapport avec la Grammaire des Frères des écoles chrétiennes; par les Frères des écoles chrétiennes. Livre de l'élève. In-18 jésus, 244 p. Paris, Poussielgue.

Fetter, Joh., Lehrgang der französischen Sprache. 3 T. 3. Aufl. gr. 8°. (II, 126 S.) Wien, Bermann & Altmann. 1.40.

Fischer, Hugo, Uebungsstücke zu Kühn, kleine französische Schulgrammatik. Unterstufe. 2. Aufl. gr. 8°. (VI, 88 S.) Bielefeld, Velhagen & Klasing. Geb. 1,10.

Fleischhauer, W., methodisches französisches Lese- u. Uebungsbuch. Nach den neuen Lehrplänen bearb. II. Tl. gr. 8°. (IX, 244 S.) L. Renger. 2.40; geb. in Leinw. 2.80.

Franke, Fel., die praktische Spracherlernung auf Grund der Psychologie u. der Physiologie der Sprache dargestellt. 3. Aufl., bevorwortet von O. Jesperson. 8°. (43 S.) L., O. R. Reisland. — 60.

Frieh, T., La Grammaire enseignée par les exemples. Premier degré (cours élémentaire), accompagné de trente sujets de rédaction d'une extrême simplicité. Livre de l'élève. 16e édition. In-16, 104 p. Paris, Hachette et Ce. 60 cent.

Gabiolle, G., Exercices sur la Petite Grammaire française du P. A. Sengler. Classes élémentaires (huitième, septième, sixième); par G. Gabiolle. Nouvelle édition. revue et corrigée. In-12, 262 p. Paris, Delhomme et Briguet. Lyon, libr. de la même maison.

Goerlich, Dr. *Ew.,* freie französische Arbeiten, Musterstücke u. Aufgaben. Für die mittleren u. oberen Klassen höherer Lehranstalten zusammengestellt u. bearb. II. Tl.: I. Beschreibungen, Schildergn. etc. II. Aufsätze aus der Geschichte. III. Aufsätze aus der Litteratur. gr. 8°. (VIII, 191 S.) L., Renger. 2.50.

Goldschmidt, Thora, Bildertafeln f. den Unterricht im Französischen. 26 Anschauungsbilder m. erläut. Text u. e. nach der Wortbedeutg. geordneten Wörterverzeichnis. 2. Aufl. gr. 4°. (72 S.) L., F. Hirt & Sohn.

Heine, K., Einführung in die französische Konversation auf Grund der Anschauung. Ausg. A. Nach den Bildern v. Strübing-Winckelmann. Für die Hand der Schüler bearb. gr. 8°. (VII, 55 S.) Hannover, C. Meyer. — 60.

— Einführung in die französische Konversation auf Grund der Anschauung. Introduction à la conversation française à base d'intuition. Ausg. B. Nach den Bildertafeln v. Ed. Hölzel. Für die Hand der Schüler bearb. gr. 8°. (VII, 72 S. m. 4 Bildern.) Hannover, C. Meyer. — 70.

— methodische Winke für die Introduction à la conversation française à d'intuition. Ausg. A. u. B. gr. 8°. (16 S.) Ebd. — 25.

Holtermann, K., Französische Sprechübungen im Anschlusse an Gegenstände des täglichen Lebens. Zum Gebrauch für höhere Schulen. Münster i. W. Aschendorff'sche Buchhandlung. IV, 89 S. 8°.

Koch, F., u. *M. Delanghe,* französische Sprachlehre. Im Anschluss an

den Sprachstoff in Exercices pour la leçon de conversation française d'après les tableaux de Hölzel par L. Durand u. M. Delanghe. Mit vollständ. Wörterbuch. gr. 8°. (IV, 88 S.) Giessen, E. Roth. —80.

Kron, R., le petit Parisien, Pariser Französisch. Ein Fortbildungsmittel f. diejenigen, welche die lebend. Umgangssprache auf allen Gebieten des tägl. Verkehrs erlernen wollen. Nebst e. systemat. Frageschule als Anweisg. zum Studium. 2. Aufl. 12°. (VIII. 151 S.) Karlsruhe, J. Bielefeld's Verl. Geb. 2.20.

Kühn, Karl, französische Schulgrammatik. 3. Aufl. gr. 8°. (VIII, 202 S.) Bielefeld, Velhagen & Klasing. 1.80.

Kuntze, Polyglott. Schnellste Erlerng. jeder Sprache. Ohne Lehrer. Mit genauer Angabe der Aussprache. Französisch. gr. 8°. (32 S.) Köln, A. Ahn. — 50.

Koch, John, praktisches Lehrbuch zur Erlernung der französischen Sprache. 1. Tl. Elementarbuch f. Fortbildungs- u. Fachschulen, wie zum Selbststudium, m. Unterstützg. v. Prof. A. Sohier bearb. 2. Aufl. 8°. (VIII, 196 S.) B., E. Goldschmidt. 1,80.

— Prakt sches Lehrbuch zur Erlernung der französischen Sprache für Fortbildungs- und Fachschulen wie zum Selbststudium. II. Teil. Mit Karten. Berlin, E. Goldschmidt. VIII,348 S. 8°. 2.80.

Larousse, P., Miettes lexicologiques. Cent exercices pratiques sur les rapports et la propriété des mots; Convenance des termes: substantifs, adjectifs et verbes; par P. Larousse. Livre de l'élève. 9e édition. In-16, 155 p. Paris, Larousse. 80 cent. [La Lexicologie des écoles. Cours complet de langue française et de style.]

— Petite Encyclopédie du jeune âge, préparant les élèves à l'étude de l'orthographe, de la grammaire, de la lexicologie et de l'arithmétique. 39e édition. Livre de l'élève. In-18, 144 pages. Paris, Larousse. 60 cent. [La Lexicologie des écoles. Cours complet de langue française et de style.]

— Nouveau Traité de versification française, accompagné de nombreux exercices d'application. Livre du maître. In-12, VIII-220 p. Paris, Larousse. 2 fr.

Lefèvre, Oberlehrer, Dr., les quatre saisons, représentées pour la leçon de conversation française d'après 4 tableaux appelés „Strassburger Bilder". gr. 8°. (VII, 94 S.) Cöthen, O. Schulze Verl. — 90; kart. 1 —.

Leist, Ludov., elemente de grammatica frençesă, teoretică si practica insotita de numeróse deprinderĭ de citire si conversatiune, precum si de un vocabular frances-român si român-frances. Prelucrată pentru usul Românilor. gr. 8°. (VII, 188 S.) Heidelberg, J. Groos. 2 —.

Lewin, Herm., zwei kulturgeschichtliche Bilder in französischer und englischer Bearbeitung, als Mittel zur Anknüpfg. v. Sprechübg. im neusprachl. Unterricht. gr. 8°. (41 S.) Marburg, N. G. Elwert's Verl. — 80.

Louvier, Töchtersch.-Vorst., *A. F.*, das dritte Jahr französischen Unterrichts. Ein Beitrag zum naturgemässen Erlernen fremder Sprachen. 4. Aufl. gr. 8°. (VIII, 104 S.) Hamburg, Dresden, H. Henkler. — 90; geb. 1.20.

Manuel des commençants, pour le cours élémentaire; par les Frères des écoles chrétiennes. Petit in-16, 224 pages. Paris, Poussielgue.

Ohlert, Arn., deutsch-französisches Uebungsbuch. Im Anschluss an die franzŏs. Unterrichtsbücher des Verf. der Ausg. A. 2. Aufl. gr. 8°. (VIII, 132 S.) Hannover, C. Meyer. 1.20; geb. 1.60; Schlüssel dazu (nur f. Lehrer). (55 S.) 1.20.

Orell Füssli's Bildersaal f. den Sprachunterricht. 7.—9. Hft. 8°. Zürich,

Art. Institut Orell Füssli, Verl. 8. Aufsätze f. den Unterricht in der französischen Sprache an Sekundarschulen. Von Sek.-Lehr. G. Egli. (36 S.) — 9. Aufsätze f. den Unterricht in den vier Hauptsprachen. Von Sek.-Lehr. G. Egli (47 S.).

Otto, † Lekt. Dr. *Emil*, French conversation-grammar. Revised by Dr. Charles Bonnier. Key. 6. ed. gr. 8°. (III, 76 S.) Heidelberg, J. Groos. Kart. 1.60.

— kleine französische Sprachlehre, besonders f. Elementarklassen v. Real- u. Töchterschulen, sowie f. erweiterte Volks-, Fortbildungs- u. Handelsschulen. Neu bearb. v. H. Runge. 6. Aufl. Mit Vokabular. gr. 8°. (VIII. 240 S.) Ebd. Geb. in Leinw. 1.80.

Passy, *P.*, Premier Livre de lecture (méthode phonétique). 3. édition, entièrement refondue. In-16, 48 pages . Paris, Firmin-Didot; Librairie populaire. 35 centimes.

Pellissier, *A.*, Premiers principes de style et de composition (abrégé de la rhetorique française). 18. mille. In-16, 144 p. Paris, Hachette et Ce. 1 fr. 50.

Peters, *J. B.*, Lehrbuch der französischen Sprache. II. Schulgrammatik, 3. (Doppel-)Aufl. gr. 8°. (XIV, 109 S.) L., Aug. Neumann. 1,40: geb. in Leinw. 1,60.

— französische Zeichensetzung und Silbentrennung als Anh. zu französischen Schulgrammatiken. [Aus: „P., französ. Schulgrammatik., 3. Aufl."] gr. 8°. (8 S.) Ebd. — 15.

Plattner, *Ph.*, Elementarbuch der französischen Sprache. 4. Aufl. gr. 8°. (VIII, 264 S.) Karlsruhe, J. Bielefeld's Verl. 1,80; geb. 2,15.

Ploetz, *Gust.*, u. *O. Kares*, kurzer Lehrgang der französischen Sprache. Uebungsbuch Ausg. D. Schlüssel. Verf. v. Dr. Gust. Ploetz. 8°. (104 S.) B., F. A. Herbig. [Wird nur an Lehrer geliefert.] 1.50.

Reum, *A.*, Der französische Aufsatz. Progr. Dresden 1896. 38 S. 4°.

Rigault, *H.*, Deux mille sujets de compositions françaises donnés à la première partie des baccalaureats classique et moderne de 1880 à 1896, groupés méthodiquement par l'abbé H. Rigault. (Partie de l'élève.) In-16, 440 p. Tours, Cattier.

Rink, *Otto*, die Konjugation der französischen Zeitwörter. Eine nach Regeln und Lautgesetzen geordnete übersichtl. Darstellg. aller Unregelmässigkeiten, nebst e. Anh. Konjugations-Tabellen. Zusammengestellt zur leichten und gründl. Erlerng. der französ. Verben. gr. 8°. (68 S.) Braunschweig (Poststr. 6), Selbstverl. Kart. 2 —.

Rotgès, *E.*, Idées et Mots. Nouveau Cours de langue française. Vocabulaire; Orthographe; Grammaire; Rédaction; Récitation. Livre des maîtres. Préparation des classes. Cours élémentaire. In-18 jésus, 346 p. Paris, Belin. frères.

Sammlung v. Lehrmitteln f. höhere Unterrichtsanstalten. gr. 8°. St., P. Neff Verl. VII. Syntax der französischen Sprache f. die oberen Klassen v. Realgymnasien u. Gymnasien. Von Rekt. Carl Ehrhardt u. Prof. Dr. H. Planck. (XII, 211 S.) 1,60; geb. 2 —.

Sanderson, *C.*, französische Aussprachelehre f. deutsche Schulen und zum Selbstunterricht, Zittau, Pahl. — 50.

Schaefer, *Wilh.*, beschleunigte Einführung in die französische Sprache. Mit besond. Berücksicht. der Bedürfnisse der den fremdsprachl. Unterricht m. dem Französischen beginn. Lehranstalten. gr. 8°. (V, 259 S.) Bielefeld, Velhagen & Klasing. 2 —; Begleitwort dazu (XXXVIII S.) Gratis.

Seyvon, *Mme C.*, Tableau des quatre conjugaisons. In-plano. Levallois, imp. Béquet.

Steuerwald, Wilh., Uebersetzung der Absolutorialaufgaben aus der französischen u. englischen Sprache an den humanistischen Gymnasien, Realgymnasien u. Realschulen Bayerns. 2. Aufl. 8°. (163 S.) St. J. Roth. 1.20

Stier, Geo., französische Sprechschule. Ein Hilfsbuch zur Einführung in die französ. Konversation. Für den Schul- u. Privatgebrauch hrsg. 4. Aufl. 8°. (XV, 368 S.) L. F. A. Brockhaus. 2.40; kart. 2.70

— Lehrbuch der französischen Sprache f. höhere Mädchenschulen. Nach den Bestimmgn. des königl. preuss. Unterrichts-Ministeriums vom 31. Mai 1894 bearb. 4. Tl. Unterrichtsstoff f. die 3. Klasse. gr. 8°. (VII, 112 S.) L., F. A. Brockhaus. 1.50.

— Französische Syntax. Mit Berücksichtigung der älteren Sprache. Wolfenbüttel, J. Zwissler. VIII,475 S. M. 6.

Soulice, T. et A. L. Sardou. — Petit Dictionnaire raisonné des difficultés et exceptions de la langue française. Nouvelle édition. Petit in-18 à 2 col., III-578 p. Paris, Hachette et Ce. 2 fr.

Sues, S., Exercices pratiques sur les gallicismes et expressions usuelles de la langue française. Genève, R. Burkhardt, 208 S. 8°.

This, C., Französisches Elementarbuch im Anschluss an Wingerath Choix de Lectures I und Lectures choisies. Erste Stufe. Köln, Dumont-Schauberg. VI.28 S.

Toussaint, J., Premiers exercices de composition française pour le cours élémentaire. In-18, 38 p. Vouziers, Leflon-Ladame. [Cours d'enseignement primaire élémentaire.]

Uebungs-Bibliothek, französische. 12°. Dresden, L. Ehlermann. Geb. in Leinw. 11. Lessing, Minna v. Barnhelm. Lustspiel. Zum Uebersetzen aus dem Deutschen in das Französ. bearb. v. Dr. Jul. Sahr. 3. Aufl. (VIII, 168 S.) 1.20.

Wilke, Edm., u. Dénervaud, Anschauungsunterricht im Französischen m. Benutzung v. Hölzels Bildern. Ausg. in 8 Hftn. m. je 1 farb. Bild. gr. 8°. (16, 16, 16, 16, 16, 16, 16 u. 19 S.) L., R. Gerhard. à — 45.

— — dasselbe. 9. Hft. Vocabulaire. gr. 8°. (40 S.) Ebd. — 60.

b. Litteraturgeschichte, Schulausgaben, Lesebücher.

Merlet, G., et E. Lintilhac. — Etudes littéraires sur les classiques français des classes supérieures, de Gustave Merlet. Revues, continuées et mises au courant des derniers programmes et des travaux les plus récents par Eugène Lintilhac, I: Corneille, Racine, Molière. In-16, XII-504 p. II (Chanson de Roland, Villehardouin, Joinville, Froissart, Commynes, Marot, Ronsard, etc.), VII-781 p. Paris, Hachette et Ce. 4 fr. le volume.

Bonnefon, D., Les Ecrivains célèbres de la France, ou Histoire de la littérature française depuis l'origine de la langue française jusqu'au XIXe siècle, à l'usage des établissements d'instruction publique. 7e édition, revue et augmentée. In-16, 575 p. Paris, Fischbacher.

Auteurs, français. Sammlung der besten Werke der französ. Unterhaltungslitteratur m. deutschen Anmerkgn., hrsg. v. Rich. Mollweide. VI. Bdchn. 8°. Strassburg Druckerei u. Verlagsanst. 1.—. Vl. Napoleon Bonaparte (113 S.)

Banner, Max, französisches Lese- und Uebungsbuch. 1. Kurs. 2. Aufl. gr. 8°. (XVIII, 151 S.) Bielefeld, Velhagen & Klasing. 1.60.

Boness, M. — Choix de textes de récitation empruntés aux principaux poètes et prosateurs français des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles. Cours

préparatoire et élémentaire. In-16, 128 pages avec grav. Paris, Lemerre.

Bigot, C., Lectures choisies de français moderne. 5e édition. In-16, 255 p. Paris, imp. Lahure; lib. Hachette et Ce. 1 fr. 50.

Bonnefon, D., Les Ecrivains modernes de la France, ou Biographie des principaux écrivains français depuis le premier Empire jusqu'à nos jours, avec une analyse, une appréciation et des citations de leurs chefs-d'œuvre, ouvrage destiné à faire suite aux Ecrivains célèbres, à l'usage des établissements d'instruction publique. 6e èdition, revue, corrigée et accompagnée de résumés synoptiques. In-16, 590 p. Paris, Fischbacher.

Boitel, J., Trois années de lectures littéraires dans l'enseignement primaire supérieur. Racine; Andromaque (avec les préfaces de Racine); Fragments reliés par des analyses des Plaideurs, de Britannicus (préfaces de Racine), de Mithridate, d'Iphigénie, d'Esther et d'Athalie. Annotations empruntées en grande partie à l'édition de M. Petit de Julleville, publiée par les mêmes éditeurs. In-18 jésus, 336 p. avec grav. Paris, libr. Colin et Ce.

— Trois années de lectures littéraires dans l'enseignement primaire supérieur. Molière: le Misanthrope; le Bourgeois gentilhomme; Fragments reliés par des analyses de Tartuffe, de l'Avare, des Précieuses ridicules, des Femmes savantes et du Malade imaginaire. Annotations empruntées en grande partie à l'édition de M. Maurice Albert. In-18 jésus, 359 pages avec grav. Paris, Colin et Ce. [Collection Julien Boitel.]

Buffon, Discours sur le style. Avec une notice biographique, une introduction et des notes explicatives par l'abbé J. Pierre, 2e édition. In-16, VIII-21 p. Paris, Poussielgue. [Alliance des maisons d'éducation chrétienne.]

Comédie (la) au XVIIIe siècle. Extraits. Les Classiques primaires, publiés par A. Nameless. In-32, 62 p. Pithiviers, Impr. nouvelle. Paris, lib. Larousse. 10 cent.

David-Sauvageot, A., Nouveaux morceaux choisis des classiques français. Classe de quatrième. In-18 jésus, VII-438 pages avec portraits. Paris, librairie Colin et Ce.

Erckmann-Chatrian, histoire du plébiscite. Racontée par un des 7500000 oui. Zum Schul- u. Privatgebrauch hrsg. v. Karl Wimmer. Mit Wörterverzeichnis u. (3) Karten. 12°. (VIII, 120 S.) München, J. Lindauer. 1,20.

Fablier des enfants. Choix des fables de La Fontaine, Florian, Lamotte, Aubert, Le Bailly, Arnault, Perrault, etc., avec des notes explicatives; par Un ami de l'enfance. 41e édition. In-18, 144 p. avec 12 vign, Paris, impr. et libr. Delalain frères. 50 cent,

Favre, E., Portraits et Récits extraits des prosateurs du XVIe siècle, avec une introduction, des notices et des notes. In-18, XXXVI-272 p. Paris, Poussielgue. [Alliance des maisons d'éducation chrétienne.]

Fénelon. — Les Aventures de Télémaque, suivies des Aventures d'Aristonoüs. Avec introduction, notes et appréciations littéraires par M. S. Bernage. 2e édition. In-16, XX-508 p. Paris, Delalain frères. 2 fr. 25. [Enseignement secondaire classique.]

— Les Classiques primaires, publiés par A. Nameless. Extraits de Fénelon. Fables, Dialogues des morts, Télémaque. In-32, 62 p. Paris, Larousse. 10 cent.

Feugère, L., Morceaux choisis des prosateurs et poètes français, à l'usage

des classes élémentaires, recueillis et annotés. 49e édition. In-18, VIII-424 pages. Paris, Delalain frères. 1 fr. 50.

Hartmann's, Mart., Schulausgaben. Nr. 1. 8°. L., Dr. P. Stolte. Kart. 1. Jules Sandeau, Mademoiselle de la Seiglière. Comédie en prose. Mit Einleitg., Anmerkgn. u. e. Anh. hrsg. v. K. A. Mart. Hartmann. 3. Aufl. (XI, 120 u. Anmerkgn. 57 S.) 1 —. 4. Alphonse Daudet, lettres de mon moulin. Ausgewählte Briefe, m. Einleitg., Anmerkgn. u. e. Anh. hrsg. v. Erwin Hönncher. 2. Aufl. (XIV, 77 u. 40 S.) 1 —.

Juranville, C., et P. Berger., Le Troisième Livre de lecture à l'usage des jeunes filles. 5e édition. In-12, 396 pages avec grav. Paris, Larousse. 1 fr. 40.

Kühn, Karl, französisches Lesebuch. Mittel- u. Oberstufe. Mit 35 Illustr., e. Plan u. e. Ansicht v. Paris. 2. Aufl. gr. 8°. (XII, 340 S.) Bielefeld, Velhagen & Klasing. 2.60.

Labbé, J., Morceaux choisis des classiques français (prose et vers), à l'usage des écoles municipales. Cours moyen. In-16, 238 p. Paris, imp. Lahure; lib. Hachette et Ce. 1 fr. 50.

La Bruyère, Les Classiques primaires, publiés par A. Nameless. Extraits de La Bruyère. In-32, 60 p. Paris, Larousse. 10 cent.

Le Sage, Le Diable boiteux. Édition abrégée, à l'usage de la jeunesse, et illustrée de vignettes. 3e édition. In-8°, 237 p. Paris, Hachette et Ce. 2 fr. [Bibliothèque des écoles et des familles.]

Marcou, L. F., Morceaux choisis des classiques français des XVIe, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles, à l'usage des classes de troisième, seconde et rhétorique. Prosateurs. 16e édition, refondue, augmentée et accompagnée de notes nouvelles. Paris, Garnier frères.

Molière, Les Femmes savantes, de Molière. Nouvelle édition classique, revue et publiée avec introduction, analyse, appréciations et notes par M. l'abbé Figuière 3e édition. In-18, 168 pages. Paris, Poussielgue. 1897. [Alliance des maisons d'éducation chrétienne.]

Morel, L., choix de critiques littéraires à l'usage de l'enseignement supérieur. 8°. (VIII, 111 S.) Zürich, A. Müller's Verl. Geb. 2 —.

Prosateurs modernes. X—XII. Bd. 8°. Wolfenbüttel, J. Zwissler. X. Jeanne d'Arc, libératrice de la France. Nach Jos. Fabre f. den Schulgebrauch bearb. v. H. Bretschneider. (IV, 68 S. m. 1 Karte.) — 50. — XI. Quand j'étais petit. Histoire d'un enfant par Lucien Biart. Mit Anmerkgn., Wörterbuch u. e. Skizze v. Paris hrsg. v. H. Bretschneider. (IV, 93 u. 51 S.) — 80; kart. 1 —. — XII. Récito d'auteurs modernes. Henri de Bornier. Philippe Deslys. Paul Bourget. Gustave Guiches. Charles Foley. L. Halévy. Mit erklär. Anmerkgn. hrsg. v. Dr. Adf. Kressner. (IV, 179 S.) 1 —; kart. 1.20.

Racine, Iphigénie. Tragédie. Für den Schulgebrauch hrsg. v. Mädchensch.-Prof. Herm. Berni. 1. Tl. Einleitung u. Text. II. Tl. Anmerkungen u. Wörterverzeichnis. 8°. (XXX, 163 S.) L., G. Freytag. 1.40; Ausg. f. Mädchenschulen 1.40.

Rousseau, J. J. — Les Classiques primaires, publiés par A. Nameless. Extraits de J. J. Rousseau. In-32, 64 p. Paris, Larousse. 10 cent.

Sammlung französischer u. englischer Gedichte zum Auswendiglernen. Für höhere Unterrichtsanstalten zusammengestellt vom Lehrerkollegium der höheren Mädchenschule zu Duisburg. 2. Aufl. 8°. 104 S. Duisburg, J. Ewich.

Schulbibliothek, französische u. englische. Hrsg. v. Otto E. A. Dickmann. Reihe A: Prosa. 27., 57. Bd. 8°. L., Renger. Geb. in Leinw. 27. Ausgewählte Erzählungen v. Alph. Daudet. Für den Schulgebrauch erklärt v. Ernst Gropp. 5. Aufl. (XVI, 96 S.) 1.10. — 57. Les ori-

gines de la France contemporaine par H. Taine. Für den Schulgebrauch ausgewählt u. erklärt v. Otto Hoffmann. 3. Aufl. (VIII, 124 S.) 1.20.

Schulbibliothek französischer u. englischer Prosaschriften aus der neueren Zeit. Mit besond. Berüchsicht. der Fordergn. der neuen Lehrpläne, hrsg. von L. Bahlsen und J. Hengesbach. I. Abtlg.: Französische Schriften. 25. und 27. Bdchn. gr. 8°. B., R. Gaertner. Geb. in Leinw. 25. Théatre moderne. Drei moderne französ. Lustspiele. François Coppée: Le passant. — Éd. Pailleron: L'Étincelle. — André Theuriet: Les fraises. Mit biographisch-litterar. Einleitg., e. französ. Fussnoten-Kommentar u. deutschen Sacherklärgn. hrsg. v. Ob.-Lehr. Dr. R. Kron. (167 S.) n. 1 50. — 27. Préface de Cromwell par Vict. Hugo. Für die Zwecke der Schule verkürzt u. erklärt v. Gymn.-Prof. Dr. O. Weissenfels. (VI, 96 S.) 1 —.

— La guerre franco-allemande 1870—71. Par le commandant Rousset. Im Auszuge u. m. Anmerkgn. zum Schulgebrauche hrsg. v. R. Foss. (VIII, 144 S. m. 6 Plänen.) 1.40.

— 28. Gabr. Ferry: Contes choisis. Für den Schulgebrauch bearb. und erklärt v. Johs. Péronne. (VIII, 112 S.) n. 1.20.

Tragédie (la) au XVIIIe siècle. Extraits des classiques primaires, publiés par A. Nameless. In-32, III-58 p. Pithiviers, Imprim. nouvelle. 10 cent.

Verdunoy et Thierry, Les Auteurs français; 3e édition. I: Moyen âge, XVIe siècle, XVIIe siècle. In-12, X-667 p. Paris et Lyon, Delhomme et Briguet. [Baccalauréat de l'enseignement secondaire classique.]

Voltaire. — Les Classiques primaires, publiés, par A. Nameless. Extraits (prose et vers) de Voltaire. In-32, 61 p. Paris, Larousse. 10 cent.

— Extraits. Notice et analyse par Jules Guy. In-18 jesus, 94 pages. Paris, Delagrave. 75 cent. [Petite Bibliothèque des grands écrivains.]

Weick, Josephine, causeries pour les enfants. Ein Hilfsbuch f. die Mittelstufe des französischen Unterrichts an weibl. Lehranstalten. 2. Aufl. gr. 8°. (VIII, 112 S.) Bielefeld, Velhagen & Klasing. 1.50.