

Werk

Titel: Litterarisches Centralblatt

Autor: Lion, C. Th.

Ort: Oppeln

Jahr: 1882

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?345616960_0004|log86

Kontakt/Contact

[Digizeitschriften e.V.](#)
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

Revue politique et littéraire. 1881.

Nr. 13. *Papiers inédits. Les amours de Mirabeau et de M^{lle} de Necha, racontées par elle-même* (Frl. van Ahren schrieb den Bericht über ihre Beziehungen zu M. nach dessen Tode; sie selbst starb 1821 in Amsterdam). — Nr. 14. de Lescure. *La mère de Ducis*. (1710 — 17 — 87). Sammlung der Stellen aus Ducis' Briefen, die über dessen Verhältnis zu seiner Mutter Nachricht geben. — Nr. 15 bespricht u. a. *Baissacs* Buch über das Kreolische der Insel Mauritius, und *Rigauds* Dictionnaire des lieux communs und Dictionnaire d'argot moderne. — Nr. 16. A. Barine. *Publications allemandes sur Molière*. Collection de réimpressions françaises. *Le Molière Museum*. — Nr. 18. E. Caro. *Discours* (bespricht u. a. *Nisards* Französische Literaturgeschichte und charakterisiert die verstorbenen Akademiker P. Paris, Littré und Giraud). — E. Legouvé. *Népomucène Lemercier*. A. Cauvet. *La prononciation française et la diction*. — Nr. 21. A. Cartault. *Le Théâtre contemporain. Edmund Gondinet*. — Nr. 22. E. Egger. *Bernard Jullien* (Artikel über den am 15. October 1881 verstorbenen Grammatiker J.). In der Caus. littér. Anzeige von Le marquis de Grignan, petit-fils de M^{me} de Sévigné par *Fréd. Masson*. Paris 1882. — Nr. 23. In der Caus. littér. Anzeige von: Les continuateurs de Loret, lettres en vers recueillies et publiées par le baron *J. de Rothschild*. I. Paris 1881. — Nr. 24. J. Lemaître. *Portraits d'académiciens. Sully Prudhomme*. — E. Deschamel. *Le romantisme au XVII^e siècle*. — Caus. litt.: Discours sur les passions de l'amour, de *Pascal*, précédé d'une étude sur Pascal et M^{lle} de Roannez, par *M. de Lescure*; la Lecture en action, par *E. Legouvé*; le Mot et la Chose, par *Fr. Sarcey*. — Nr. 25. L. Livet. *Le baron J. de Rothschild*. — Anzeigen von Histoire du gentil seigneur de Bayard, modernisierte und illustrierte Ausgabe von *L. Larchey*; *P. Lacroix*. XVII^e siècle. Lettres, sciences et arts (1590 — 1700). — Nr. 26. L. Ducros. *Victor Cherbuliez*. — In der Caus. littér. Anzeige von La Princesse de Clèves. Ed. par M. de Lescure.

E. KOSCHWITZ.

Litterarisches Centralblatt. 1882.

Nr. 23, p. 780 f. Sgt.: *Armand de Bourbon*, prince de Conti, traité de la comédie et des spectacles. Neue Ausg. von Carl Vollmüller. Heilbronn, 1881. Henninger. (XIX, 103 S. 8.) M. 1,60. Ein dankenswerter, getreuer Neudruck eines in des Herausgebers Besitz befindlichen Exemplars von J. 1667 mit Weglassung der lateinischen Originale der Tradition de l'Eglise und der Sentiments des Pères de l'Eglise und mit Verbesserung der Druckfehler, von denen allerdings einige stehen geblieben sind, die vom Rez. verbessert werden. No. 25, p. 839. *Rousseau*, Jean-Jacques, fragments inédits. Recherches biographiques et littéraires par *A. Jansen*. Berlin, 1882. Wilhelmi. (III, 84 S. Imp. 8.) M. 2,40. Neue, wertvolle Mitteilungen, auf Grund der Briefe an Rousseau und der Rousseauschen Handschriften, die in der Bibliothek zu Neuchâtel aufbewahrt werden; darunter ein Brief Rousseaus an einen katholischen Geistlichen aus dem Jahre 1751, die Einleitung zu einer Geschichte Lacedämons; der umfangreichste und wichtigste Teil des Buches ist die *Histoire critique de la rédaction des Confessions* (S. 24 — 84), die der Verf. als Prolegomena zu einer neuen Ausg. der *Confessions* betrachtet wissen will. Zum Schluss bespricht er die beiden Haupthandschriften dieses Werkes. Der ungenannte Ref.