Werk

Titel: Neuer Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft

Ort: Dresden

Jahr: 1868

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?345571991_1868|log109

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

info@digizeitschriften.de

NEUER ANZEIGER
für
Bibliographie und Bibliothekwissenschaft.

Herausgegeben von Dr. J. Petzholdt.

December. | 1868.

Inhalt:

Mittheilungen aus dem Antiquariate von S. Calvary & Co. in Berlin. — Versuch einer Dantebibliographie von 1865 an. (Schluss.) — Litteratur und Miscellen. — Allgemeine Bibliographie.

[946.] Mittheilungen aus dem Antiquariate von S. Calvari & Co. in Berlin*).

Nach dem Vorgange anderer grösserer Antiquarhandlungen, wie von Aug. Aubry in Paris, hat es auch die wohlrenommirte Berliner Antiquarhandlung von S. Calvary & Co., Specialgeschäft für Philologie und Naturwissenschaft, unternommen, durch Herausgabe einer periodischen Schrift mit dem wissenschaftlichen Publikum in eine nähere Verbindung zu treten. Diese Schrift, „Mittheilungen aus dem Antiquariate“ betitelt, hat aber Das nicht, wie andere ihres gleichen, als Hauptzweck, den Interessen des Geschäfts zu dienen, sondern und vornämlich auch die Bestimmung, den Bedürfnissen der Wissenschaft Rechnung zu tragen. Dem Antiquariate ist vielfache Gelegenheit geboten, wesentlich zur Förderung der Bücherkenntniss beizutragen; dem Antiquare gehen so viele seltener, selbst oft nicht in grossen und reichen Bibliotheken anzutreffende Bücher durch die Hände, durch deren Bekanntmachung und nähere Beschreibung dem Bibliographen, davon darf man überzeugt sein, ein nicht zu unterschätzender Dienst geleistet werden kann. Von dieser Ueberzeugung durchdrungen hat es, wie gesagt, die Antiquariatshandlung von Calvary & Co. unternommen, eine periodische Schrift ins Leben treten zu lassen, in der ihr Gelegenheit gegeben ist, das wissenschaftliche Publikum mit den ihrem Antiquarlager vorübergehend angehörigen Seltenheiten näher bekannt, und dieselben wenigstens theilweise in gewisser Hinsicht seiner Benutzung zugänglich zu machen. In dieser Beziehung schreiben die Herausgeber über den Zweck ihrer „Mittheilungen aus dem Antiquariate“ in dem im ersten Hefte an die Spitze gestellten Aufsatze „Der antiquarische Buchhandel und die Bibliotheken“ Folgendes:

*) S. unten Nr. 950.

„Liegt es schon in dem Geschäftsgange der Buchhandlungen, dass die in ihnen sich vorfindenden Bücher nicht zur Benutzung ausgegeben werden, so ist es von den Antiquariaten noch weniger zu verlangen, dass sie Bücher, welche sie nur in einzelnen ihnen zugänglichen Exemplaren besitzen, anders als durch Verkauf abgeben. Hierdurch wird ein seltenes Buch jedoch immer nur dem Einzelnen zugänglich, und nur in wenigen Fällen wird es dem Schriftsteller gelingen, es zur Benutzung zu erhalten, wenn er den Liebhaber zum Concurrenten hat. Daher ist es die Absicht der Herausg. dieser Blätter, einen Mittelweg einzuschlagen, und den Versuch zu machen, die durch ihre Antiquariatshandlung gehenden seltneren Werke, von denen sie annehmen können, dass sie ein allgemeineres Interesse haben, durch Abdruck oder genaue Analysen der Benutzung zugänglich zu machen. Wir werden bestrebt sein, uns jeder Beurtheilung zu enthalten, und nur das Material zur kritischen Behandlung zu geben. Dagegen dürfen wir darauf Anspruch machen, dass unsere Angaben, soweit dies objectiv möglich ist, als genau und authentisch anzusehen sind. Dem vollendeten Jahrgange werden zwei Register beigegeben werden, deren eines den Inhalt, das andere eine alphabetische Uebersicht der bibliographischen Notizen enthält; in dem ersten Register wird zugleich angegeben werden, in wessen Besitz die angeführten Werke übergegangen sind. Somit halten wir dies Unternehmen dem betheiligten Publikum bestens empfohlen."

Auch der Anz. mag nicht unterlassen, seinen Lesern das ihren Studien mehr oder minder nahe stehende Unternehmen von Calvary & Co. angelegentlich zu empfehlen. Denn abgesehen davon, dass der ganze Plan des Unternehmens ein solcher ist, wie er, gut durchgeführt, nicht anders als zu den besten Hoffnungen auf wesentliche Förderung der Bücherkenntniss berechtigen muss, so darf man eine solche gute Durchführung gerade von dem Antiquariate von Calvary & Co. füglich erwarten, welches schon genug Beweise davon gegeben hat, dass es nicht blos den Willen, sondern auch die Kräfte dazu besitzt, neben seinen geschäftlichen Interessen auch den wissenschaftlichen Bedürfnissen Rechnung zu tragen. Dazu kommt, dass das als Probenummer ausgegebene erste Heft Interessantes genug enthält, was das betreffende wissenschaftliche Publikum wohl dazu auffordern muss, seine ganze Theilnahme dem Unternehmen von Calvary & Co. zuzuwenden. Ausser dem bereits oben erwähnten Aufsatze über das Antiquariat und die Bibliotheken, welchem als Anhang der Abdruck von vier Capiteln aus Murner's Eulenspiegel von 1515 beigegeben ist, enthält das Heft eine Beschreibung und Analyse des Städtebuches von Wenzel Hollar 1657; ferner, als Beiträge zur Geschichte der Musik, ein Volkslied aus dem 16. Jahrhunderte mit photolithographischer Musiktafel und die Mittheilung über

eine Sammlung Italienischer Lautenstücke; sodann eine verloren geglaubte Beschreibung des Champ de drap d'or, des Turnieres zwischen Heinrich VIII. von England und Franz I. von Frankreich im Juni 1520, nebst einem photolithographischen Facsimile des Signets des Hofbuchdruckers Franz I.; endlich, als Beiblatt, ein bibliographisch sorgfältig redigirtes Verzeichniss seltener und werthvoller Werke aus dem Antiquariate von Calvary & Co.

J. Petzholdt.

[947.] Versuch einer Dantebibliographie von 1865 an.

(Schluss.)

(Englisch.) * Dante's Divine Comedy. (Longfellow's translation.) London, Routledge & sons. 1867. kl. 8°. Pr. 7 s. 6 d.

— The Divine Comedy of Dante Alighieri translated by Henry Wadsworth Longfellow Authorized Edition. Vol. I—III. [A. u. d. Tit.: Collection of British Authors. Vol. 901—903.] Leipzig, Tauchnitz. 1867. gr. 16°. 420, 412, 447 S. Pr. n. 1 Thlr. 15 Ngr.

— Sonette von Longfellow, vor seiner englischen Uebersetzung der „Himmlischen Comödie" des Dante. Uebertragen von Pauline Schanz. Enth. im Dresdner Journal 1868. gr. fol. Nr. 214. S. 1031—32.

— * The First Canticle of the Divine Comedy of Dante Alighieri. By T. W. Parsons. With Portrait and Illustrations. Boston. 1867. schm. 4°. 216 S. Pr. 3 Pf. 15 s., ohne Illustrationen 30 s.

— * The First Canticle (Inferno) of the Divine Comedy. Translated by T. W. Parsons. New-York. 1867. schm. 4°. 216 S. Pr. 25 s.

(Französisch.) * Fragments d'une ancienne traduction française de Dante. Abgedr. in: Bibliothèque de l'École des Chartes. Revue d'érudition. Série VI. Vol. I. Paris, Franck. gr. 8°. Im März—Aprilheft 1865.

Von Carlo Casati herausgegeben.

— * L'Enfer de Dante Alighieri; avec les dessins de Gustave Doré. Traduction française de Pier Angelo Fiorentino, accompagnée du texte italien. Paris, Hachette et Cie. 1865. gr. 4°. IV, 198 S. mit 75 Taf. Pr. 100 fr.

Hiervon sind bis zum J. 1867 fünf Abdrücke erschienen.

— * La Divine Comédie de Dante Alighieri. Traduction nouvelle, accompagnée de notes par Pier Angelo Fiorentino. VII. Edition. Paris, Hachette et Cie. 1865. 18° jésus. CIX, 402 S. Pr. 3 Fr. 50 c.

Gehört zu „Chefs d'oeuvre des Littératures anciennes."

— * La Divine Comédie de Dante, traduite en vers tercet par tercet, avec le texte en regard; par Louis Ratisbonne. Le

Purgatoire. Nouvelle Edition, revue et améliorée. Paris, Lévy frères. 1865. 18° jésus. XIX, 473 S. Pr. 3 Fr.

Gehört zur „Bibliothèque contemporaine."

— La Divine Comédie de Dante traduite en vers, tercet par tercet avec le texte en regard par Louis Ratisbonne Ouvrage couronné par l'Académie française Le Paradis Nouvelle Edition, revue et améliorée. Paris, Lévy frères. 1865. gr. 12°. XVI, 470 S. Pr. 3 Fr.

— * L'Enfer, poëme en 34 chants, de Dante Alighieri. Traduit par Rivarol. Tom. I. Paris, impr. Dubuisson et Cie. 1867. 32°. 160 S. Pr. 25 c.

Gehört zur „Bibliothèque nationale."

— * La Divine Comédie. L'Enfer de Dante. Traduction en vers français par François Villain-Lami. Paris et Bruxelles, Librairie internationale. 1867. 18° jésus. VII, 249 S. Pr. 3 Fr.

— * La Divine Comédie de Dante Alighieri. Traduction nouvelle accompagnée de notes par Pier-Angelo Fiorentino. VIII. Edition. Paris, Hachette et Cie. 1868. 18° jésus. CVII, 478 S. Pr. 3 Fr. 50 c.

Gehört zu „Chefs-d'oeuvre des Littératures anciennes."

(Holländisch.) De Komedie van Dante Alighieri. [De Hel.] In dichtmaat overgebracht door J. C. Hacke van Mijnden. Haarlem, Kruseman 1867. fol. (Niet in den handel.) Prachtausgabe. 11 Bll. 243 S. Mit 1 photogr. Portraitbüste und 43 Doré'schen Taf. in Holzschnitt, sowie 44 dazu gehörigen Bll. Erklärung u. Verzeichniss.

— Dante in Holland. Bericht an die deutsche Dante-Gesellschaft von Herm. Grieben in Köln. Druck von Du Mont-Schauberg in Köln. (1867.) 4°. 4 S.

Betr. die Holländische Uebersetzung der Hölle von Hacke van Mijnden.

(Lateinisch.) * Intorno ad una versione latina della Divina Commedia di Dante Alighieri per l'abate Gaetano della Piazza. Discorso recitato nell' Accademia di Archeologia, Letteratura e Belle Arti nella tornata del 10 dicembre 1867 dal socio ordinario Quintino Guanciali. [Estratto dagli Atti dell' Accademia di Archeologia, Letteratura e Belle Arti. 1867.] Napoli, stamp. della R. Università. 1868. 4°. 28 S.

(Spanisch.) * La Divina Comedia de Dante Alighieri. Del Infierno. Texto Italiano, con la version que hizo en coplas de arte mayor Don Pedro Fernandez de Villegas, Arcediano de Búrgos, y fué impresa en dicha ciudad en 1515. Sale ahora ilustrada con láminas, copia fiel del gran trabajo hecho á pluma por el Caballero Francisco Scaramuzza, Director de la Real Academia de Parma, y fotografiadas por Don José Suarez, editor. Madrid, estab.

tipogr. de Rey y Comp. 1867. fol. XXIV, 136 S. Mit 35 Taf. Pr. 48 Thlr. (in 36 Lief. à 1 Thlr. 10 Ngr.)

— * La Divina Comedia de Dante Alighieri, con notas de Paolo Costa, traducida al castellano por Manuel Aranda y Sanjuan. (Barcelona, imp. Jepus.) Madrid, San Martin. 1868. gr. 8°. 366 S. Pr. 16 r.

Gehört zur „Bib. La Ilustracion".

* * *

Commento alla Divina Commedia d'Anonimo Fiorentino del secolo XIV ora per la prima volta stampato a cura di Pietro Fanfani. Vol. I. Bologna, Romagnoli. 1866. gr. 8°. 3 Bll. 718 S. Pr. n. 4 Thlr. 28 Ngr.

Gehört zur „Collezione di Opere inedite o rare dei primi tre secoli della lingua pubblicata per cura della R. Commissione pe' testi di lingua nelle Provincie dell' Emilia."

* Ragionamenti sulle dottrine astronomiche della Divina Commedia. Di Giovanni Antonelli. Firenze, tipogr. Calasanziana. 1865. 8°.

Critical, historical and philosophical Contributions to the study of the Divina Commedia by Henry Clark Barlow. With a Supplement. London, Williams and Norgate. 1864—65. gr. 8°. XV, 607 & 24 S. mit 2 Taf. Facsim. Pr. n. 5 Thlr.

Le Cinque Spade. (Dante Parad. XVI, 72.) By H. C. Barlow. Enth. in: The Athenaeum. London. 1867. 4°. Nr. 2073. S. 83—84.

La Matelda e lo Stazio della Divina Commedia per l'Abate Sante Bastiani. Napoli, stabil. tipogr. Perrotti. 1865. kl. 4°. 35 S. Pr. 1,40 L.

Zu Purg. C. XXI—XXXIII.

Le due Autorità la filosofica e la imperiale nei due primi canti del Purgatorio. Divinazione per Sante Bastiani. Napoli, stabil. tipogr. Perrotti. 1867. gr. 8°. 16 S. Pr. 0,60 L.

Dante Alighieri nel pianeta di Marte per Sante Bastiani. Napoli, stabil. tipogr. Perrotti. 1867. gr. 8°. 36 S. Pr. 0,50 L.

La Selva Guelfa. I tre giardini dell' Impero nella Divina Commedia per l'Abate Sante Bastiani. Napoli, tipogr. Perrotti. 1868. kl. 4°. 34 S. Pr. 0,50 L.

Il Peccatore santificato nella ricorrenza di Pasqua per Dante Alighieri. [Tavola sinottica Dantesca di Luigi Bennassuti.] Roma. 1868. gr. fol. 1 Taf.

Notice sur la Vision de Dante au Paradis terrestre (Purgatorio, canto XXIX, v. 16—XXXIII, v. 160), traduction et Commentaire par Bergmann. (Strasbourg 1865.) gr. 8°. 23 S.

Versuch einer blos philologischen Erklärung mehrerer dunklen und streitigen Stellen der göttlichen Komödie von L. G. Blanc. II. Das Fegefeuer. (Gesang I—XXVII.) Halle, Waisenhaus. 1865. 8°. VIII, 108 S. Pr. n. 15 Ngr.

Die I. die Hölle betreffende Abtheilung in 2 Heften ist zu Halle bei Anton 1860—61 (Pr. n. 1 Thlr. 7½ Ngr.) erschienen.

* Saggio di una interpretazione filologica di parecchi passi oscuri e controversi della Divina Commedia per L. G. Blanc. Prima Versione Italiana con proemio osservazioni ed aggiunte di O. Occioni. Trieste, Coen. 1865. 8°. XXIV, 365 S. Pr. n. 1 Thlr. 10 Ngr.

La Vergine Maria nella Divina Commedia, da Pio Giuseppe Capri. Roma, tip. Monaldi. 1865. 8°. 58 S.

* Fraseologia poetica e Dizionario generale della Divina Commedia, per G. Castrogiovanni. Palermo, tipogr. Lo Bianco. 1867. 4°. 340 S.

Descrizione geografica dell' Italia ad illustrazione della Divina Commedia di Dante Alighieri accompagnata da una carta speciale di A. Covino. Asti, tipogr. Raspi e Comp. 1865. gr. 8°. 55 S. mit 1 Taf. Pr. 2 L.

Due Documenti XVIII Novembre M.CCC.II. di Autorità Pontificia necessarii al retto studio della Divina Commedia. Venezia, tipogr. Fontana. 1865. 8°. 40 S. Pr. 1 L.

Dante spiegato con Dante Canto V dell' Inferno, commentato da Giambattista Giuliani. (Estratto dalla Nuova Antologia, 30 Novembre 1866.) (Firenze, tipogr. dei Successori Le Monnier. 1866.) gr. 8°. 31 S. Pr. 0,60 L.

Dante en de Divina Commedia voorgedragen bij de opening der algemeene vergadering van de Hollandsche Maatschappij van Fraaie Kunsten en Wetenschappen te Rotterdam, den 15 September 1865 door G. Ph. F. Groshans. Amsterdam, Van Bonga & Co. 1867. gr. 8°. 2 Bll. 99 S.

* Sopra alcuni particolari della Dantesca Visione nella sfera di Giove, investigazione per Fortunato Lanci. Roma, tipogr. Tiberina. 1867. 8°. 16 S.

L'Italia nella Divina Commedia di Cesare Loria. Mantova, tipogr. Benvenuti. 1868. gr. 4°. 393 S.

Allegoria morale, ecclesiastica, politica nelle due prime Cantiche della Divina Commedia di Dante Allighieri ovvero dei vantaggi che per l'intelligenza della Divina Commedia si possono trarre dalla conoscenza della cultura del suo autore Dissertazione di Antonio Lubin, letta all' Ateneo di Bassano nella tornata

del 3. Marzo 1864, con Aggiunte. Graz, tip. di Kienreich. 1864. gr. 8°. 2 Bll. 109 S. Pr. n. 20 Ngr.

Zur Antwort auf die Beſprechung meiner Schrift: „Allegoria morale, ecclesiastica, politica nelle due prime Cantiche della Divina Commedia di Dante Allighieri, ovvero Dei Vantaggi che per l'intelligenza della Divina Commedia si possono trarre dalla conoscenza della cultura del suo autore. Dissertazione di Antonio Lubin, Graz 1864, in 8", in Nr. 48, Jahrg. 1866, der Blätter für „Literariſche Unterhaltung" von Theodor Paur. (Aus der Allgemeinen Literatur-Zeitung von Dr. Wiedemann in Wien Nr. 12 beſonders abgedruckt.) [Wien 1867.] 8°. 23 S.

* Alcune Note sulla Divina Commedia di Dante Alighieri. Di A. Mainster. Rovigo, tip. Minelli. 1865. 8°.

* Commento della Divina Commedia di Dante Alighieri, per A. G. De Marzo. Prato, tip. fratelli Giachetti; Firenze, l'autore. 4°. Erscheint seit 1861 in 3 Bden. zu 35—40 Lief. à 32 S. Pr. jeder Lief. 1,80 L.

S. R. Minich: Sopra una antica chiosa, testè scoperta, al v. 67 del C. XXXI della prima Cantica di Dante. Enth. in: Atti dell' Imp. Reg. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti dal Novembre 1864 all' Ottobre 1865. Tomo X, Serie III. Dispensa 9. Venezia presso la Segreteria dell' Istituto. 1864—65. 8°. S. 1236—51.

Delle Relazioni tra la vita d'esilio di Dante Alighieri e la composizione del Sacro Poema Discorso letto nel Maggio 1865 all' Istituto Veneto di scienze lettere ed arti dal membro effettivo Serafino Rafaele Minich. (Estr. dagli Atti dell' Istituto Veneto, Ser. III. Vol. X.) Venezia, Antonelli. 1865. kl. 4°. 52 S. Pr. 2 L.

Die Abhandlung findet sich in den „*Atti etc." im X. Bd. Heft 6. S. 847 f. abgedruckt.

* Gentucca e gli altri Lucchesi nominati da Dante nella Divina Commedia, discorso dell' Accademico ordinario Carlo Minutoli. Enth. in: Atti della Reale Accademia Lucchese di Scienze, Lettere, ed Arti. Tom. XVIII. Lucca, tip. Giusti. (Torino e Firenze, Loescher.) 1868. 8°.

* Intorno ad un passo della Divina Commedia di Dante Alighieri. Lettera a B. Boncampagni, seguita da una nota intorno a questa lettera, di Ottaviano Fabrizio Mossotti. [Estratta dagli Atti dell' Accademia Pontificia de' Nuovi Lincei, Anno XVIII, Tomo XVIII (1864—65), Sessione VI. del 7 Maggio 1865.] Roma, tipogr. delle Scienze Matemat. e Fisiche. 1865. 4°. 8 S. (Nicht im Handel.)

Sopra Dante Alighieri e sul concetto della divina Commedia aggiuntovi un commento al Canto XXXI del Paradiso dal verso

37 al verso 93 per G. E. Nesti fiorentino. Dresda, coi tipi di Meinhold & Söhne. 1866. 8°. VI, 31 S. Pr. n. 7½ Ngr.

* Nuova Interpretazione della voce Caribo adoperata dall Alighieri. Di Francesco Pacchiani. [Nr. 11 della Miscellanea Pratese.] Firenze, Cecchi. 1865. 8°. 14 S. (Nur 202 Exempl.)

Betr. Purgat. XXXI, 132.

Le Allegorie del I°. Canto dell' Inferno di Dante Saggio proposto alla studiosa gioventù dal Professore Pier-Vincenzo Pasquini Aggiuntavi la dichiarazione di qualche luogo controverso e di alcune persone simboliche. Verona, coi tipi di Rossi. 1867. gr. 8°. 116 S. Pr. 1,80 L.

Hierzu ist ein * Anhang von 11 S. erschienen.

Francesca da Rimini und ihre Verwandtschaft. Nach Dante's Commedia und geschichtlichen Zeugnissen von Theodor Paur. (Separat-Abdruck aus dem 44. Bande des Neuen Lausitzischen Magazins.) Druck von Junganbreas in Görlitz. (1867.) 8°. 18 S.

Zu Inf. C. V. 88 ff. — Die Abhandlung findet sich im „Magazin" Bd. XLIV. (Görlitz, Köhler in Comm.) 1868. 8°. S. 1—18 abgedruckt.

* La Beatrice svelata Preparazione all' intelligenza di tutte le opere di Dante Alighieri per Francesco Perez. Volume unico. Palermo, stabil. tipogr. di Lao. 1865. 8°. 4 Bll. 418 S. Preis 5 L.

I Sette Cerchi del Purgatorio di Dante Saggio di studi di Paolo Perez. II. Edizione ritoccata e accresciuta dall' Autore. Verona, libreria alla Minerva. 1867. kl. 8°. 281 S. mit 1 Taf. Pr. 3 L.

Del Senso allegorico, pratico e dei Vaticini della Divina Comedia Lezioni due recitate alla Societa academica di Basilea da L. Picchioni. Nuova Edizione. Basilea, Schweighauser. 1868. 8°. 169 S. Pr. n. 18 Ngr.

Zur Dante-Kritik, von G. D. Pozzati. Enth. in der Sächsischen Zeitung v. J. 1867. Leipzig, Roßberg. fol. Nr. 293. S. 1295 & Nr. 294. S. 1299.

Zu Parad. I. 43—45.

Studi sopra Dante Alighieri per servire all' intelligenza della Divina Commedia del Dr. Emilio Ruth. Vol. I—II. [A. u. d. Tit.: Nuova Collezione di Opere storiche. Vol. 2—3.] Venezia e Torino, Antonelli e Basadonna. 1865. kl. 8°. 277 & 196 S. Pr. 5 L.

Uebersetzt von Pietro Mugna und herausgegeben von Rinaldo Fulin.

Ciel et Enfer ou Description du Globe céleste Arabe qui est conservé au Musée mathématique Royal de Dresde (en Latin et

en Allemand) Suivie d'un Supplément des Commentaires sur la Divine Comédie de Dante Alighieri (en Français) par Charles H. Schier. Dresde et Leipsic, typogr. de Teubner. 1866. kl. 4°. 2 Bll., Globus coelestis mit besond. Titel VIII, 71 S. & das Supplement ebenfalls mit besond. Titel 28 S. Pr. n. 1 Thlr.

Die arabischen Inschriften in der Königl. Gemälde-Gallerie, dem Grünen Gewölbe und dem Alterthums-Museum zu Dresden, erklärt von Karl H. Schier. Ein Beitrag zu den Catalogen obiger Kunstsammlungen, nebst einem Nachwort des Verfassers zu seinen Erklärungen der räthselhaften Verse in Dante's Göttlicher Comödie und den dagegen erhobenen Einwendungen. Leipzig, Druck von Teubner. 1867. Lex. 8°. 3 Bll. 49 S. mit eingedr. Holzschn. u. 4 Taf.

* Il vero ed unico intento della Divina Commedia, considerata nel più concréto suo risultamento finale. Da Filippo Scolari. Venezia, tipogr. Fontana. 1865. 8°. 30 S.

Chiose anonime alla prima Cantica della Divina Commedia di un Contemporaneo del Poeta pubblicate per la prima volta a celebrare il sesto anno secolare della Nascita di Dante da Francesco Selmi Con Riscontri di altri antichi Commenti editi ed inediti e note filologiche. Torino, stamp. Reale. 1865. gr. 8°. XXX, 221 S. Pr. 6 L.

L'Intento della Commedia di Dante e le principali Allegorie considerate storicamente. Al Cav. Giulio Rezasco. Da Francesco Selmi. (Estratto dalla Rivista Contemporanea Naz. Ital. — Febbraio, Marzo, Aprile e Maggio 1865.) gr. 8°. 16, 12, 19, 21, 17 S. Pr. 1, 50 L.

* Dante et Béatrix, dialogue entre ciel et terre (1290); par Ernest Simonin. [Extrait du Précis des travaux de l'Académie Impériale des Sciences, etc. de Rouen, année 1866—67.] Rouen, impr. Boissel. 8°. 20 S. Pr. 50 c.

* Esame critico del Veltro allegorico di Dante Allighieri ne' suoi diversi sistemi, pubblicato per le illustri e nobili nozze del Sig. Gaetano Maggi colla Contessa Angelica Curetoni, dedicato alla madre dello sposo, la Sig. Marianna Veronese, vedova Maggi. Da Bartolommeo Sorio. Verona, tipogr. Rossi. 1865. 8°. 20 S.

* Il Sentimento della Natura e la Divina Commedia. Di Antonio Stoppani. Milano, tip. Bernardoni. 1865. 8°. 48 S. Pr. 1, 50 L.

Frammento di chiosa al Canto XXXI dell' Inferno pubbl. da G. Veludo. Enth. in der: Gazzetta uffiziale di Venezia. Anno 1865. fol. Nr. 151. S. 601.

Antiche Leggende e Tradizioni che illustrano la Divina Commedia precedute da alcune osservazioni di P. Villari. Pisa,

tipogr. Nistri. 1865. 4°. 2 Bll. LVI, 121 S. (Nur 200 Exempl.) Pr. n. 1 Thlr. 25 Ngr.

* * *

Dante und die neuere deutsche Kunst. Enth. in der Beilage zur Augsburger Allgemeinen Zeitung v. J. 1866. gr. 4°. Nr. 196. S. 3233—34, Nr. 197. S. 3249—51 u. Nr. 198. S. 3266—67. Von E. H. Riegel.

Die Ausstellung von Handzeichnungen [nach Dante's göttlicher Comödie]. Von C. Clauß. Enth. im Dresdner Journal v. J. 1867. Fol. Nr. 258. S. 1133—34 u. Nr. 262. S. 1155—56. Aus den Dantesammlungen des Königs Johann von Sachsen.

* Quattro Tavole che rappresentano in grande scala l'Inferno, il Purgatorio e il Paradiso della Divina Commedia con la relativa descrizione. — Tavola I. Spaccato dell' Inferno. Tavola II. Pianta dello stesso. Tavola III. Il Purgatorio. Tavola IV. Il Paradiso. Pubblicate nell' occasione del centenario di Dante a cura del Municipio di Venezia, da Francesco Gregoretti. Venezia, Münster. 1865. fol. Pr. 6 L.

Dante Allighieri's Göttliche Komödie in Zeichnungen von Bonaventura Emler. Nach den Originalcartons im Besitze Sr. Maj. des Königs Johann von Sachsen photographirt von Hanns Hanfstaengl. Mit erläuterndem Texte von Karl Witte. Dresden, Hanfstaengl. (1866.) 3 photogr. Taf. in gr. fol. u. 1 Heft Text 1 Bl. 24 S. in Lex. 8°. Pr. n. 9 Thlr.

Prospetto cosmografico (Sistema di Tolomeo) della Divina Commedia ricavato dal testo da Filippo Vedovati. [Dedicato al perspicacissimo fra gl' Interpreti Danteschi Prof. Gio. Batt. Comm. Giuliani Espositore della Divina Commedia nell' Istituto Superiore di Firenze.] Con Illustrazioni. Venezia, Lit. Commerciale. 1868. Imp. fol. 2 Taf.

* Illustrations of the Divine Poem of Dante Alighieri; containing the Inferno, Purgatory, and Paradise. By John Flaxman: with full description to each engraving, from the translation by H. F. Cary. London, Bell & Daldy. 1866. Imp. 4°. Pr. 2 Pf. 12 s. 6 d.

* L'Inferno di Dante Alighieri, illustrato in 73 tavole dal celebre disegnatore Gustavo Doré, riprodotto in fotografia con chiamata d'ogni singolo canto e verso corrispondente a ciascuna fotografia più un magnifico ritratto di Dante ricavato da un dipinto del' Barucco. Torino, Borri. 1865. fol. Pr. 25 L.

Eine andere * Ausgabe des Doré'schen „Inferno" hat Sonzogno in Mailand seit 1867 in 75 Lieferungen in fol. Pr. à 10 L. veröffentlicht.

* Le Dante et Virgile aux enfers. Gravé par Auguste Lehmann, d'après Hippolyte Flandrin. Paris, impr. Chatain. (1868.)

* Canto XXXIII dell' Inferno di Dante, con miniatura da un codice della Biblioteca Laurenziana. Firenze, presso L. Bardi. 1865. Photogr. Pr. 4 L.

[Zu Dante's Purgatorio Ges. I. v. 28—51.] Julius Hübner gezeichnet. Stahlstich v. Weger in Leipzig. (1865.) kl. quer fol. 1 Bl.
Separatausgabe des Titelkupfers zur neuen Ausgabe des Fegefeuers von Philalethes.

[Chiesa di San Juliano il povero, e Via degli Strami, in Parigi.] G. Niel del. et sculp. 1866. quer fol. 1 Taf.
Zu Parad. C. X. 137.

2) Opere minori.

* La Vita Nuova e il Canzoniere di Dante Alighieri, ridotti a miglior lezione, e commenti da Giambattista Giuliani espositore della Divina Commedia nell' Istituto di Studi Superiori in Firenze. Firenze, tip. Successori Le Monnier. 1868. 12°. XII, 411 S. Pr. 4 L.

Ueber Dante's Schrift de vulgari eloquentia. Nebst einer Untersuchung des Baues der Dante'schen Canzonen. Von Eduard Boehmer. Zur Begrüssung der Romanistischen Philologen und der Mitglieder der Deutschen Dantegesellschaft im October 1867 in Halle. Halle, Buchhandl. d. Waisenhauses. 1867. gr. 8°. 1 Bl. 50 S. Pr. n. 6 Ngr.

(Convito.) Il Convito sua cronologia — disegno — intendimento — attinenze colle altre opere di Dante Dissertazione pubblicata da Francesco Selmi in occasione che si celebra il sesto centenario della nascita del sommo Pocta. Torino, tipogr. di Paravia e Comp. 1865. gr. 8°. VIII, 115 S. Pr. 1, 60 L.

(De vulgari Eloquentia.) * Della Volgare Eloquenza di Dante Alighieri; traduzione di Giangiorgio Trissino (1529) con una lettera di Alessandro Manzoni, e una di Gino Capponi, intorno a quest' opera. Milano, Brigola. 1868. 16°. XXVII, 91 S. Pr. 1, 50 L.

(Epistolae.) * Epistola di Dante Alighieri al popolo fiorentino, con note. Firenze. 1865. 8°. 206 S.

— * Della Epistola allo Scaligero tributata a Dante. Studio secondo di Adolfo Borgognoni. Firenze, tip. Cellini. 1865.

(De Monarchia.) Academiae Fridericianae Halensis cum Vitebergensi consociatae Rector Wilibaldus Beyschlag cum Senatu nomina civium suorum qui in certamine literario in diem XXII. Martis a. MDCCCLXVII solennium Regis Augustissimi nataliciorum causa indicto praemia reportaverunt renunciat novasque simul quaestiones in annum sequentem propositas promulgat. Praemissa est Dantis Alligherii Monarchia (liber II.)msstorum ope emendata per Carolum Witte. Halis. form. Hendeliis. 1867. 4°. VI, 44 S.

— Ueber Dante's Monarchie. Von Eduard Boehmer. Halle, Buchhandl. d. Waisenhauses. 1866. gr. 8°. 24 S. (Wenige Exempl. auf Vel. Pap. in 4°.)

— La Monarchia di Dante Allighieri Considerazioni di Giovanni Carmignani. Pisa, tipogr. Nistri. 1865. gr. 8°. VI, 37 S. Pr. 15 Ngr.

— La Monarchia di Dante, studii storici di Francesco Lanzani. Milano, tip. del Pio Istituto di Patronato. 1865. 8°. XI, 186 S. Pr. 1,50 L.

(Vita nuova.) La Vita Nuova di Dante Alighieri. Venezia, tip. Antonelli. 1865. 4°. XVI, 163 S. Mit einem Dante und Beatrice darstellenden Titelbilde (Ary Scheffer dip. G. Bernasconi inc.) Pr. 2,50 L.

Von Lodovico Pizzo herausgegeben. — Von dieser Schrift giebt es sechs auf Pergament gedruckte Exemplare mit gemaltem Titelblatte und einem Dante und Beatrice darstellenden Titelbilde (C. Prosdocimi dip.)

— * Vita nuova di Dante Alighieri secondo la lezione di un codice inedito del secolo XV colle varianti dell' edizione più accreditata. Torino, Borri. 1865. Pr. 0,80 L.

— * The New Life of Dante Alighieri. Boston. 1867. gr. 8°. 149 S. Pr. 25 s.

Anhang.

* L'Inferno della Tirannide conseguitato dalla guerra per l'Indipendenza italiana nel 1848. Cantica di XXXIV Canti obbligati alle rime dei XXXIV Canti dell' Inferno di Dante Alighieri. Da Bernardo Bellini. Torino, tipogr. Botta. 1865. 12°. 211 S. Pr. 3 L.

* L'Inferno, parodia della Divina Commedia per Francesco Plantulli. III. Edizione. Milano, tip. Guglielmi. 1867. 8°. 4 Hefte à 24 S.

Tofet und Eden oder die Divina Commedia des Immanuel ben Salomo aus Rom. Aus dem Hebräiſchen überſetzt und zur ſechshundertjährigen Jubelfeier Dante Alighieri's in Florenz herausgegeben von M. E. Stern. Wien, Herzfeld und Bauer. 1865. 8°. 3 Bll. 82 S.

Manoello. Eine Erinnerung zur 600jährigen Dante-Feier. Von L. Fürſt. Enth. in Hilberg's Illuſtrirten Monatsheften für die geſammten Intereſſen des Judenthums. 1865. Wien. Hilberg. gr. 8°. Mai S. 105—10 & Juni S. 187—94.

Litteratur und Miscellen.

Allgemeines.

[948.] Serapeum hrsg. von Naumann. XXIX. Jahrgang. (S. oben Nr. 710.)

Enth. im Hauptblatte: Nr. 16. S. 241—51 Altdeutsche Handschriften aus Prager Bibliotheken verzeichnet von Johann Kelle: VI. Erwein-Nostitz'sche Bibliothek — Nr. 17. S. 257—72 Erinnerung an preussische Bibliographen und Litterarhistoriker, Bibliophile und Besitzer merkwürdiger Büchersammlungen. Von Dr. F. L. Hoffmann in Hamburg: I. Christoph Hendreich; II. Friederich Jakob Roloff; III. Wilhelm Alexander Blenz — Nr. 16. S. 252—56 und Nr. 17. S. 272 Polemische, satirische und Lehr-Gedichte. Von Emil Weller in Nürnberg. Pendant zu dessen Annalen (Fortsetzung). Im Intelligenzbl. Nr. 16. S. 121—25 und Nr. 17. S. 129—35 Die Buchdruckerei und ihre Druckwerke zu Ober-Ursel von Ernst Kelchner, Bibliothekar. Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage. 1868. (Fortsetzung.)

[949.] Bulletin du Bibliophile et du Bibliothécaire publ. par Techener. XXXIV. Année. (S. oben Nr. 857.)

Das Octoberheft enthält: S. 537—56 Sur „Méditations sur la Religion Chrétienne dans ses rapports avec l'état actuel des sociétés et des esprits, par Guizot," article de Silvestre de Sacy — S. 557—64 Lettres autographes inédites tirées des collections de la Bibliothèque Impériale de Saint-Pétersbourg (Sully, Villeroy, Champigny, Laffemas, Chamillard, Palissot, Souwarof — S. 565—67 Maret et le Bulletin de l'Assemblée nationale, par le Baron Ernouf — S. 567—69 Madame de Pompadour a-t-elle été créée duchesse? — S. 569—75 Revue critique de Publications nouvelles — S. 575—84 Chronique littéraire, par Charles Asselineau.

[950.] Polybiblion Revue bibliographique universelle. Première Année. Tom. I. Livr. 1—6 & Tom. II. Livr. 1—3. Publication de la Société bibliographique. Paris, aux Bureaux de la Revue. Février — October 1868. gr. 8. 2 Bll. 344, 232 S. & 184, 104 S. Pr. jährlich 15 Fr., im Auslande mit Postzuschlag. (S. oben Nr. 348.)

Dieses Blatt zerfällt in zwei Theile, von denen der erste eine kritische Revue von Erscheinungen der neuesten Litteratur nebst einer „Chronique" und einer „Correspondance" enthält u. der zweite an Umfang geringere der „Bibliographie" gewidmet ist. Natürlich hat für den Anz. nur dieser zweite Theil specielles Interesse, der, ausser einer wissenschaftlich geordneten Uebersicht der allgemeinen neuesten Litteratur, „Sommaires des Recueils périodiques" und „Sommaires des Articles littéraires des Journaux de Paris" umfasst. Man ist dem Bearbeiter der Bibliographie die Anerkennung schuldig, dass er bei seinen Zusam-

menstellungen mit einer Accuratesse zu Werke gegangen ist, wie man sie bei ähnlichen Französischen Arbeiten in der Regel nicht gerade antrifft.

[951.] Bulletin du Bouquiniste publ. par Aubry. 12e Année. 2e Semestre. (S. oben Nr. 858.)

Die beiden letzterschienenen Nrr. 284—85 enthalten zu einem Theile die Fortsetzungen von „Rymaille sur les plus célèbres Bibliotières de Paris" (S. 507—16 und 541—62) und zum anderen und grösseren Theile den antiquarischen Lagerkatalog des Herausg.'s.

[952.] Mittheilungen aus dem Antiquariate von S. Calvary & Co. in Berlin. I. Jahrgang. 1. Heft. October — November. Berlin, Calvary & Co. gr. 8. 54 S. Hauptbl. mit 2 Taf. u. 16 S. Beibl. (Erscheint jährlich in 6 Heften à 4—5 Bog. Hauptbl. mit Kunstbeilagen u. 1 Bog. Beibl. Pr. n. 1 Thlr. 15 Ngr. Einzelne Hefte n. 10 Ngr.)

S. hierüber oben Nr. 946.

Bibliographie.

[953.] * Studi critici e bibliografici di Evaristo Chiaradia. Napoli, tip. del Giornale di Napoli. 16. 356 S. Pr. 3 L.

[954.] Catalogue of Scientific Papers. (1800—1863.) Compiled and published by the Royal Society of London. Vol. I. London, print. by Eyre and Spottiswoode. 1867. gr. 4. LXXIX, 960 S.

Auf Anlass einer vom Secretair der „Smithsonian Institution" zu Washington, Dr. Joseph Henry, 1855 an die Glasgower Versammlung der „British Association" gemachten Mittheilung hatte die Königliche Gesellschaft durch ihren Schatzmeister und Vicepräsidenten, General Sabine, 1857 die Anregung erhalten, die Herstellung eines allgemeinen Kataloges der in den verschiedenen wissenschaftlichen Zeit- und Gesellschaft-Schriften vom Anfang des gegenwärtigen Jahrhunderts an enthaltenen Abhandlungen und Aufsätze in Betracht zu ziehen, und darauf hin war die Bearbeitung eines solchen Kataloges 1858 von der Gesellschaft beschlossen worden. Hatte man indessen anfänglich im Sinne gehabt, den Katalog blos im Manuscript herstellen zu lassen, und dasselbe in der Bibliothek der Gesellschaft zu deponiren, so war man später, namentlich durch die dem Unternehmen von aussen bethätigte Theilnahme, darauf hingewiesen worden, die Benutzung des Kataloges auch nach aussen hin und in weiteren Kreisen durch den Druck desselben zu ermöglichen. Die Gesellschaft hatte desshalb der Englischen Regierung den Vorschlag gemacht, den Katalog zur Vertheilung an die gelehrten Gesellschaften des In- und Auslandes auf Staatskosten drucken zu lassen, und die Regierung sich auch bereit gezeigt, mittels Beschlusses vom 28.

November 1864 den Druck des Kataloges auf Staatskosten zu übernehmen. Dem Eifer, mit dem man an die Herstellung des Kataloges Hand angelegt hat, ist es gelungen, dass davon schon jetzt der erste Band im Drucke hat erscheinen können. Derselbe enthält zunächst die auf die exakten Wissenschaften bezüglichen Abhandlungen und Aufsätze, die in alphabetischer Reihenfolge nach den Namen ihrer Verfasser mit gewissenhafter Sorgfalt und Genauigkeit aufgezählt sind. Allerdings liesse es sich noch fragen, ob es nicht zweckmässiger gewesen wäre, wenn man anstatt der alphabetischen Reihenfolge lieber die Ordnung der Abhandlungen und Aufsätze nach den Materien gewählt hätte. Indessen, der Katalog wird auch in seiner gegenwärtigen Gestaltung ein ebenso wichtiges wie dankenswerthes bibliographisches Hilfsmittel für wissenschaftliche Arbeiten sein.

[955.] * Programme-manifeste du Grand Dictionnaire universel du XIXe siècle, français, historique, géographique, mythologique, bibliographique, littéraire, etc.; par Pierre Larousse. Paris, Larousse & Boyer. 8. 96 S.

[956.] Weihnachts-Catalog. 1868. Eine Auswahl Deutscher Werke welche sich besonders zu Geschenken eignen. In zwei Abtheilungen. XIII. vermehrte und verbesserte Auflage. Herausgegeben und verlegt von der J. C. Hinrichs'schen Buchhandlung in Leipzig. kl. 4. 1 Bl. 40 S. Pr. n. 4 Ngr. (S. Anz. J. 1867. Nr. 1024.)

Gute und sehr empfehlenswerthe Auswahl, aber ohne bibliographischen Werth.

[957.] Catalogo di Scienze e Lettere Italiane 1868. Verona, Münster. kl. 8. 2 Bll. 347 S. Pr. n. 14 Ngr.

Höchst willkommen, weil es an einer umfassenden Zusammenstellung der neueren Italienischen Litteratur gegenwärtig mangelt; auch mit anerkennenswerthem Fleisse zusammengetragen, aber nichts weniger als vollständig.

[958.] Naamlijst van Boeken, 1850—1862. Afl. 11. Amsterdam, C. L. Brinkman. kl. 4. 801—80 S. Pr. n. 25 Ngr. (S. oben Nr. 719.)

Reicht von Stieren bis Verzameling.

[959.] Bibliotheca philologica oder geordnete Uebersicht aller auf dem Gebiete der classischen Alterthumswissenschaft wie der älteren und neueren Sprachwissenschaft in Deutschland und dem Ausland neu erschienenen Bücher. Herausgegeben von Dr. W. Müldener, Secretair der K. Univ.-Bibliothek in Göttingen. XXI. Jahrgang. 1. Heft. Januar—Juni. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 8. 1 Bl. 1—80 S. (incl. Buchhändl.-Anzeigen 1—90 S.) Pr. n. 7 Ngr. (S. oben Nr. 452.)

Mit gewohnter Sorgfalt und Sachkenntniss bearbeitet.

[960.] * Saggi inediti di Lingue Americane, appunti bibliografici di E. Teza. Pisa, tip. Nistri. 8. 91 S. (Nur 70 Exempl., nicht im Handel.)

[961.] Bibliographische Übersicht der Erscheinungen auf dem Gebiete der Germanischen Philologie im Jahre 1867. Von Karl Bartsch Enth. in: Germania. Vierteljahrsschrift für Deutsche Alterthumskunde. hrsg. von Franz Pfeiffer. Neue Reihe. Jahrg. I. Hft. 3. Wien, Gerold's Sohn. gr. 8. S. 321—64. (S. Anz. J. 1867. Nr. 774.)

Eine an die früheren Uebersichten sich würdig anschliessende, für das Studium des Deutschen Alterthums höchst verdienstliche und interessante Zusammenstellung von 629 Nrr., die auch in einem besonderen Abdrucke (Wien. Gerold's Sohn. gr. 8. 44 S. Pr. 50 Kr.) ausgegeben worden ist.

[962.] * Bibliotheca theologica oder systematisch geordnete Uebersicht aller auf dem Gebiete der evangelischen Theologie in Deutschland neu erschienenen Bücher. Herausgegeben von Dr. W. Müldener, Secretair der k. Univ.-Bibliothek in Göttingen. XXI. Jahrgang. 1. Heft. Januar — Juni. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 8. 1 Bl. 64 S. Pr. n. 6 Ngr. (S. oben Nr. 552.)

Mit gewohnter Sorgfalt bearbeitet.

[963.] * Bibliotheca medico-chirurgica, pharmaceutico-chemica et veterinaria oder geordnete Uebersicht aller in Deutschland und im Ausland neu erschienenen medicinisch-chirurgisch-geburtshülflichen, pharmaceutisch-chemischen und veterinär-wissenschaftlichen Bücher. Herausgegeben von Carl Joh. Fr. W. Ruprecht. XXII. Jahrgang. 1. Heft. Januar — Juni. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 8. 1 Bl. 54 S. Pr. n. 5 Ngr. (S. oben Nr. 555.)

Mit gewohnter Sorgfalt zusammengestellt.

[964.] Staatswissenschaftliche Bücherschau des Jahres 1867. Von Dr. W. Müldener, Secretair der K. Univ.-Bibliothek in Göttingen. Enth. in der Zeitschrift für die gesammte Staatswissenschaft. XXIV. Jahrg. Tübingen, Laupp. 8. Hft. 3. 4. S. 660—740. (S. Anz. J. 1867. Nr. 899.)

Mit Fleiss und Umsicht gesammelt und zusammengestellt.

[965.] * Bibliotheca historico-naturalis, physico-chemica et mathematica oder systematisch geordnete Uebersicht der in Deutschland und dem Auslande auf dem Gebiete der gesammten Naturwissenschaften und der Mathematik neu erschienenen Bücher herausgegeben von Dr. H. Guthe, Lehrer. XVIII. Jahrgang. 1. Heft. Januar — Juni. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 8. 1 Bl. 78 S. Pr. n. 7 Ngr. (S. oben Nr. 556.)

Mit anerkennenswerther Sorgfalt bearbeitet.

[966.] * Bibliotheca mechanico-technologica et oeconomica oder systematisch geordnete Uebersicht aller der auf dem Gebiete der mechanischen und technischen Künste und Gewerbe, der Fabriken, Manufacturen und Handwerke, der Eisenbahn- und Maschinenbaukunst, der gesammten Bauwissenschaften, sowie der Haus-, Land-, Berg-, Forst- und Jagdwissenschaft in Deutschland und dem Auslande neu erschiene-

nen Bücher herausgegeben von Dr. W. Müldener, Secretair der k. Univ.-Bibliothek in Göttingen. VII. Jahrgang. 1. Heft. Januar—Juni. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 8. 1 Bl. 90 S. Pr. n. 8 Ngr. (S. oben Nr. 624.)

Mit der bekannten Sorgfalt bearbeitet.

[967.] * Bibliotheca historica oder systematisch geordnete Uebersicht der in Deutschland und dem Auslande auf dem Gebiete der gesammten Geschichte neu erschienenen Bücher herausgegeben von Dr. W. Müldener, Secretair der k. Univ.-Bibliothek in Göttingen. XVI. Jahrgang. 1. Heft. Januar—Juni. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 8. 1 Bl. 98 S. Pr. n. 8 Ngr. (S. oben Nr. 558.)

Mit Sorgfalt, wie früher, bearbeitet.

[968.] * Bibliotheca geographico-statistica et oeconomico-politica oder systematisch geordnete Uebersicht der in Deutschland und dem Auslande auf dem Gebiete der gesammten Geographie, Statistik und der Staatswissenschaften neu erschienenen Bücher herausgegeben von Dr. W. Müldener, Secretair der k. Univ.-Bibliothek in Göttingen. XVI. Jahrgang. 1. Heft. Januar—Juni. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 8. 1 Bl. 95 S. Pr. n. 8 Ngr. (S. oben Nr. 627.)

Mit Sorgfalt, wie früher, bearbeitet.

[969.] Mittheilungen aus Justus Perthes' geographischer Anstalt über wichtige neue Erforschungen auf dem Gesammtgebiete der Geographie von Dr. A. Petermann. Gotha, Perthes. 4. Enth. V. S. 182—92, VIII. S. 305—12 & X. S. 385—92: Geographische Litteratur. (S. oben Nr. 362.)

Bibliographisch-kritische Uebersichten der neuesten Litteratur.

[970.] Bibliographie der Alpinen Literatur 1867—68, zusammengestellt von Ferdinand von Hellwald. Enth. im Jahrbuch des Österreichischen Alpen-Vereines. Bd. IV. Wien, Gerold's Sohn. gr. 8. S. 399—420. (S. Anz. J. 1867. Nr. 903.)

Fleissig gesammelt; zum Theile kritisch, aber bibliographisch nicht durchaus befriedigend.

[971.] Ueberſicht der im Jahre 1868 erſchienenen, Preußen betreffenden Land- und Seekarten. Enth. in der Beſonderen Beilage des Königlich Preußiſchen Staats-Anzeigers. Berlin. 4. Zu No. 258. S. 7—8.

Meist genaue Angaben.

[972.] * Le Peintre-Graveur Français, ou Catalogue raisonné des estampes gravées par les peintres et les dessinateurs de l'École Française. Ouvrage faisant suite au Peintre-Graveur de Bartsch. Par A. P. F. Robert-Dumesnil. Tom. X. Publié, d'après les désirs de l'auteur, par Georges Duplessis. Paris, Rapilly. (Leipzig, R. Weigel.) 8. 278 S. Pr. 8 Fr. (S. Anz. J. 1865. Nr. 895.)

Mit dem vorl. X. Bande ist das Werk beendigt, bis auf ein beträchtliches Supplement, welches einen XI. Band füllen wird.

[973.] Die Monogrammisten und diejenigen bekannten und unbekannten Künstler aller Schulen, welche sich zur Bezeichnung ihrer Werke eines figürlichen Zeichens, der Initialen des Namens, der Abbreviatur desselben &c. bedient haben. Mit Berücksichtigung von Buchdruckerzeichen, der Stempel von Kunstsammlern, der Stempel der alten Gold- & Silberschmiede, der Majolicafabriken, Porcellan-Manufacturen u. s. w. Nachrichten über Maler, Zeichner, Bildhauer, Architekten, Kupferstecher, Formschneider, Briefmaler, Schreibkünstler, Lithographen, Stempelschneider, Emailleure, Goldschmiede, Niello-, Metall- & Elfenbein-Arbeiter, Graveure, Waffenschmiede u. s. w. Mit den raisonnirenden Verzeichnissen der Werke anonymer Meister, deren Zeichen gegeben sind, und der Hinweisung auf die mit Monogrammen oder Initialen bezeichneten Produkte bekannter Künstler. Ein für sich bestehendes Werk, aber zugleich auch Ergänzung und Abschluss des Neuen allgemeinen Künstler-Lexicons, und Supplement zu den bekannten Werken von A. Bartsch, Robert-Dumesnil, C. le Blanc, F. Brulliot, J. Heller u. s. w. Bearbeitet von Dr. G. K. Nagler, Verfasser des neuen allgemeinen Künstler-Lexicons &c. Fortgesetzt [vom 9. Hefte an] von Dr. A. Andresen. Bd. IV. Hft. 7—9. München, Franz. 1865—69. 8. S. 577—864. Pr. à n. 20 Ngr. (S. Anz. J. 1864. Nr. 947.)

Enthält die Monogrammisten MG-PD.

[974.] Verzeichniss sämmtlicher Lieder u. Gesänge von Franz Schubert, Rob. Schumann, Fel. Mendelssohn und Robert Franz. Nach den Titeln und Anfangsworten der Texte alphabetisch geordnet. Anhang: Preisverzeichniss und Uebersicht der Bearbeitungen älterer Gesangwerke von Robert Franz. Halle, Karmrodt. 8. 1 Bl. 34 S. Pr. n. 5 Ngr.

Bibliographisch ohne Interesse.

[975.] * Bibliografia di Vincenzo Colonna, da Bianconi. Enth. im: Giornale arcadico di scienze, lettere ed arti. Nuova Serie. Tom. LIV. Roma, tip. delle Belle Arti. 1866. 8°.

[976.] * Catalog der im Druck erschienenen Compositionen von Stephen Heller. Nach der Opus-Zahl geordnet, mit Angabe der Verleger, der Preise und vorhandenen Arrangements. Leipzig, Senff. gr. 8. 12 S. Pr. 7½ Ngr.

[977.] * Relazioni politiche e commerziali dell' Impero Romano coll' Asia Orientale (l'Ircania, l'India, la Battriana e la China), durante i primi cinque secoli dell' èra cristiana, secondo le testimonianze latine, greche, arabe, persiane, indiane e cinesi, pel Sig. Reinaud; notizia bibliografica di Rocco Bombelli. Roma. 8. 10 S.

[978.] * Catalog der im Druck erschienenen Compositionen von Anton Rubinstein. Nach der Opus-Zahl geordnet, mit Angabe der Dichter und des Textes bei Gesangcompositionen, sowie der Tonarten, der Verleger, der Preise und der vorhandenen Arrangements. Leipzig, Senff. gr. 8. 15 S. Pr. 7½ Ngr.

Buchhändler- und antiquarische Kataloge.

[979.] Neueſter Inſertions-Tarif der Zeitungs-Annoncen-Expedition von Rudolf Moſſe in München u. Berlin. (Buchdruckerei der Nordd. Allgem. Zeitung.) 1869. gr. 8. 1 Bl. 40 S. Gratis.

Blos für geschäftliche Zwecke.

[980.] * Catalogue d'un Marchand Libraire du XVe siècle, tenant boutique à Tours; publié par le Docteur Achille Chereau. Avec des notes explicatives. Paris, impr. Jouaust. 8. 66 S. (Nur 300 Exempl.)

Publikation der „Académie des Bibliophiles."

[981.] Catalogue of Works on Engineering, Agriculture, Architecture, and the Fine Arts. Atchley and Co. Publishers, London. 8. 1 Bl. 32 S.

Ohne sonderlichen bibliographischen Werth.

[982.] Nro. XCV. Antiquarischer Katalog der C. H. Beck'schen Buchhandlung in Nördlingen. — Rechts- und Staatswissenschaften. 8. 2 Bll. 91 S. 2410 Nrr. (S. oben Nr. 372.)

Eine gut und übersichtlich geordnete, werthvolle Sammlung.

[983.] Librairie ancienne et moderne de J. L. Beijers à Utrecht. — Ngr. 6—9. Bulletin de livres anciens et modernes. Mai—Septembre. 8. 81—144 S. 1480—2743 Nrr. (S. oben Nr. 373.)

Vermischte, hauptsächlich Holländ. und Französische Litteratur; in Nr. 8 eine Suite „Akademische Proefschriften in de Nederlandsche Taal."

[984.] Der Wiener Antiquar. Verzeichniss gediegener Bücher zu herabgesetzten Preisen. Bermann & Altmann, Buch- und Antiquariatshandlung in Wien. 8. (S. oben Nr. 374.)

Von den beiden letzterschienenen Nrr. 3 und 4 enthält die erstere Mathematik und Technologie mit Einschluss der Architectur, Astronomie und Gewerbewissenschaft (54 S.) und die andere Rechts- und Staatswissenschaft mit Einschluss der Politik und der Volkswirthschaft (36 S.).

[985.] Nr. 88—91. Bücher-Anzeige von Antiquar Max Briſſel. München. Mai bis November. 4. à 1 B. (S. oben Nr. 470.)

Vermischte, meist Deutsche Litteratur, worunter viele Bavarica.

[986.] XXVIII—XXX. Antiquarischer Anzeiger von F. A. Brockhaus' Sortiment und Antiquarium in Leipzig. Juli bis October. 8. 69—124 S. 1465—2720 Nrr. (S. oben Nr. 469.)

Enth.: in Nr. 28 Philosophie; in Nr. 29 Schriften von Luther und dessen Zeitgenossen; in Nr. 30 Protestantische Bibel-Litteratur.

[987.] Antiquarisches Anzeigeheft No. I. ausgegeben von der Buchhandlung für Staatswissenschaften und Geschichte (Fr. Kortkampf) in Berlin. Enthaltend: Staats-, Rechtswissenschaft und Curiosa. 8. 1 Bl. 19 S. 465 Nrr.

Neuere Deutsche Litteratur,

[988.] LVIII & LIX. Catalog des antiquar Bücherlagers von Fidelis Butsch Sohn vormals Birett'sche Antiquariats-Buchhandlung in Augsburg. November. 8. (S. oben Nr. 471.)

Enth.: Theologie zum grössten Theile katholische (1 Bl. 27 S. 795 Nrr.) und Varia und Rara (1 Bl. 39 S. 866 Nrr.)

[989.] Katalog LXIII. Verzeichniss einer Sammlung von Werken zur Sprachwissenschaft und Alterthumskunde der heutigen Nationen vorräthig bei S. Calvary & Co. Special-Geschäft für Philologie und Naturwissenschaft in Berlin. 8. 1 Bl. 64 S.

Von besonderem Interesse. Enth.: allgem. und vergleichende Sprachwissenschaft; Romanische Sprachen; Celt., Bask., Litth., Lett. u. Neugriechisch; Englisch; Holländisch; Slavische Sprachen; Asiatische; Afrikanische; Amerikanische und Polynesische.

[990.] No. 62 und 63. Bücher-Verzeichniss, enthaltend naturwissenschaftliche Werke, bestehend in Naturwissenschaft überhaupt, Geologie, Mineralogie, Botanik, Zoologie, naturwissenschaftliche Reisen, Physik, Chemie und Pharmacie und Mathematische Wissenschaften, Astronomie, Schul- und kaufmännische Rechnenbücher, welche aus dem antiquarischen Bücherlager von Carl Doebereiner in Jena zu beziehen sind. 8. 19 S. 468 Nrr. und 1 Bl. 16 S. 570 Nrr.

Meist gewöhnliche Deutsche Litteratur.

[991.] No. 50. Antiquarisches Bücherlager von Ferd. Förstemann, Verlags- und Antiquariats-Buchhandlung in Nordhausen. — Inhalt: Jurisprudenz und Staatswissenschaften. 1869. 8. 1 Bl. 90 S. 3337 Nrr. (S. oben Nr. 189.)

Von sehr beachtenswerthem Gehalte und gut redigirt.

[992.] 177. Bücher-Verzeichniss von R. Friedländer & Sohn. Berlin. Numismatik, Genealogie und Heraldik. Anhang: Grössere historische Werke. 8. 16 S. — 178. desgl. Palaeontologie und Conchyliologie. 1 Bl. 70 S. — 179. desgl. Kunstlitteratur, Kupferwerke, Baukunst. (A. u. d. Tit.: Catalogue de Livres relatifs à l'Architecture, la Sculpture, la Peinture et la Gravure). 86 S. — 180. desgl. Dreizehntes Verzeichniss einer Auswahl von werthvollen Büchern und wissenschaftlichen Zeitschriften. Naturwissenschaften und Mathematik. (A. u. d. T.: Catalogue d'une Collection choisie de grands Ouvrages et de Journaux scientifiques. Histoire naturelle, Mathématiques pures et appliquées.) 1 Bl. 144 S. — 181. desgl. Mathematik. 56 S. — 182. desgl. Dreizehntes Verzeichniss einer Auswahl von werthvollen Büchern und wissenschaftlichen Zeitschriften. Philologische und Historische Wissenschaften. Kunst- und Kupferwerke. (A. u. d. Tit.: Catalogue d'une Collection choisse de grands Ouvrages. Histoire. Langues. Beaux Arts. 1 Bl. 80 S. (S. oben Nr. 645.)

Sammt und sonders von grossem Interesse und Werthe.

[993.] No. 17. Bücher-Anzeige aus dem antiquarischen Lager

von E. Frommann in Jena. — Deutsche Philologie und Verwandtes. 8. 23 S. 901 Nrr.

Beachtenswerth.

[994.] Nr. 18. Antiquarischer Katalog der C. B. Griesbach'schen Buchh. in Gera. — Protestantische Theologie. 8. 16 S. 527 Nrr. (S. oben Nr. 883.)

Gangbare Deutsche Litteratur.

[995.] Bulletin de la Librairie Guillaumin et Cie à Paris. No. 2—3. Mai 1866—Juillet 1867. 8. 32 und 20 S.

Bildet die Fortsetzung zu dem 1864 erschienenen „Répertoire général d'Économie politique." Nr. 2 umfasst die inzwischen vergriffene 1. Nummer mit.

[996.] Verlags-Catalog von A. Hartleben's Verlag in Pest, Wien, Leipzig. Enthaltend: Verzeichniß aller bis jetzt erschienenen Romane des Belletristischen Lesecabinetes, der Lieferungswerke und Prämienbilder, sowie der neueren Verlags-Artikel. kl. 8. 56 S.

Ohne bibliographischen Werth.

[997.] 119. und 120. Verzeichniss des antiquarischen Lagers von H. Hartung in Leipzig. November. 8. (S. oben Nr. 647.)

Enth.: Griechische und Römische Classiker, Neulateiner und andere Philologica 1 Bl. 77 S. 2420 Nrr. u. Rechts- u. Staatswissenschaft nebst Geschichte 40 S. 1209 Nrr.

[998.] Nro. XXVII. Antiquarischer Katalog von A. Liesching & Co. in Stuttgart. — Land- und Forstwirthschaft. 8. 1 Bl. 42 S.

Meist neuere Deutsche Litteratur.

[999.] No. 12—14. Stuttgarter Antiquarischer Anzeiger. Ausgegeben vom Theologischen Antiquarium (Theodor Liesching) in Stuttgart. gr. 8. 29—100 S. 654—3080 Nrr. und 1—72 S. 1—1629 Nrr. (S. oben Nr. 202.)

Von den vorl. drei für den Theologen sowohl als den Bücherfreund überhaupt gleich interessanten Katalognummern ist die letzte, welche hauptsächlich Schriften der Reformatoren und der Reformationszeit (1515—1599), sowie Drucke von Kirchenvätern aus dem gleichen Zeitraume enthält, jedenfalls die wichtigere. In den beiden ersten Nrr. finden sich unter Anderem von Hauptpartien: Bibel- und Gesangbuchlitteratur, Herrnhutiana.

[1000.] Verzeichniss einer Sammlung von Werken aus dem Gebiete der Geschichte, Genealogie, Heraldik und den damit verwandten Fächern, sowie einer Auswahl werthvoller auf die Geschichte Ungarns bezüglicher Werke und einer Sammlung von Landkarten, welche zu beziehen sind von List & Francke in Leipzig. (Antiquarisches Verzeichniss. Nr. 48.) 8. 1 Bl. 97 S. 3419 Nrr. (S. oben Nr. 515.)

Verdient Beachtung, insbesondere unter den Hungaricis eine Sammlung von c. 4000 Pieçen, die Geschichte und Litteratur Ungarns aus den J. 1770—1863 betreff. (Pr. 500 Thlr.)

Verzeichniss von Werken aus dem Gebiete der gesammten Sprach- und Literaturwissenschaft, welche in der Buch- und Antiquariatshandlung von den Nämlichen vorräthig sind. (Antiquarisches Verzeichniss No. 49.) 8. 1 Bl. 47 S. 1560 Nrr.

Von Interesse und Werth.

[**1001.**] Einundneunzigster Katalog von L. F. Maske's Antiquariat in Breslau. — Protestantische Theologie. 8. 1 Bl. 52 S. 1235 Nrr. (S. oben Nr. 897.)

Der besonderen Beachtung zu empfehlen.

[1002.] No. 2. Antiquarischer Katalog vom Magazin für Belletristik (E. Meclenburg) in Berlin. Unterhaltungs-Literatur: Romane, Erzählungen, Novellen, Memoiren, Taschenbücher ꝛc. kl. 8. 1 Bl. 66 S. (S. oben Nr. 896.)

Deutsche Leihbibliotheken-Litteratur.

[1003.] No. VIII. Antiquarischer Katalog von Justus Naumann's Buchhandlung (Heinrich Naumann) in Dresden. — Philologie. 8. 1 Bl. 28 S. 1139 Nrr. (S. oben Nr. 651.)

Zum grösseren Theile Griech. und Latein. Classiker nebst Neulateinern.

[**1004.**] No. 107. Livres anciens et modernes en vente chez Martinus Nijhoff à la Haye. — Ouvrages sur la Russie et la Pologne. Octobre. 8. 1 Bl. 32 S. 512 Nrr. (S. oben Nr. 898.)

Verdient wohl beachtet zu werden.

[**1005.**] Catalog No. XX—XXII. Schweizer. Antiquariat [von Orell, Füssli & Co.] in Zürich. 8. (S. oben Nr. 653.)

Enth.: in Nr. 20 Theologie, Philosophie und Pädagogik (Supplement zu den früheren Katalogen XII. u. XIII) 1 Bl. 51 S. 1271 Nrr.; in Nr. 21 Naturwissenschaften und Verwandtes 1 Bl. 35 S. 982 Nrr.; in Nr. 22 Kunst, Musik u. Miscellaneen 1 Bl. 44 S. 1210 Nrr.

[1006.] Verzeichniss Nr. 114 und 115 des antiquarischen Bücher-Lagers der Otto'schen Buchhandlung in Erfurt. October. 8. (S. oben Nr. 654.)

Enth. Geschichte (24 S. 668 Nrr.) und Litteraturgeschichte, ältere und neuere Deutsche Litteratur, Kunstlitteratur, Jugendschriften etc. (1 Bl. 78 S. 2494 Nrr.)

[1007.] Seznam knih vydaných nákladem a v komisi Františka Řivnáče v Praze. Verzeichniß der Verlags- und Commissions-Artikel von Franz Řiwnáč in Prag. 8. 15 S.

Alphabetisch, nicht ganz genügend redigirt. Zum grösseren Theile Bohemica.

[**1008.**] 6. Catalog des Antiquarischen Bücherlagers von J. Scheible in Stuttgart. — Inhalt: Literarische Curiositäten, Facetien, Erotica, Galanterien, Geheime Memoiren, Piquante Hof-, Liebes- und Scandalgeschichten, Merkwürdige Schriften für und gegen die Frauen etc. kl. 4. 1 Bl. 97 S. 2652 Nrr. (S. oben Nr. 900.)

Ein in seiner Art fast einziger Katalog voll von Curiositäten.

[1009.] Catalog Nr. 35 und 36 des antiquarischen Bücherlagers von Emil Schilling, Buch- und Antiquariatshandlung in Dresden. 8. 1 Bl. 16 S. und 16 S. (S. oben Nr. 486.)

Enth. Mathematik und Naturwissenschaften mit Technologie.

[1010.] Katalog des antiquarischen Bücherlagers von F. H. Schimpff's Buchhandlung in Triest. 8. 28 S. 821 Nrr.

Vermischte neuere, meist Deutsche Litteratur.

[1011.] Antiquarischer Katalog Nr. 109 der Schletter'schen Buchhandlung H. Skutsch in Breslau. kl. 8. 1 Bl. 24 S. (S. oben Nr. 901.)

Deutsche technologische Litteratur.

[1012.] Verlags-Bericht von Bernhard Schlicke in Leipzig. 8. 24 S.

Alphabetisch, ziemlich gut redigirt. Hauptsächlich Belletristisches, sowie Unterhaltendes und Belehrendes für Schule, Haus u. Volk, Historisches.

[1013.] No. 304. Catalog des antiquarischen Bücherlagers von H. W. Schmidt, Antiquariats-, Sortiments- und Verlagsbuchhändler in Halle a. S. Schriften über Russland, Polen, Liefland, Curland, Nordische und Slavische Völker, einschliesslich die griechische Kirche. In 3 Abtheilungen. I. Abth. 8. 1 Bl. 42 S. 1—993 Nrr. — No. 305 desgl. II. Abth. 40 S. 994—1907 Nrr. — No. 306 desgl. Bibliotheca theologica. Abth. I. Enthält: Vermischte Theologische Schriften, Diverse Ausgaben der Bibel, Exegetische und kritische Schriften, Sprachkenntnisse zur Auslegung der Bibel, Kirchliche Archäologie, Dämonologie etc. 1 Bl. 86 S. 1791 Nrr. (S. oben Nr. 784.)

Beachtenswerth.

[1014.] Neue Folge. No. 18. Antiquarische Bibliographie der Buch- und Antiquarhandlung von Otto August Schulz in Leipzig. Enthaltend eine Auswahl werthvoller und seltener Werke aus verschiedenen Fächern der Literatur und Kunst, sowie interessanter Handschriften und Miniaturen des XV.—XVII. Jahrhunderts. 8. 1 Bl. 33 S.

Beachtenswerth.

[1015.] Nr. 5 - 7. Verzeichniss des antiquarischen Bücherlagers von Georg Sendelbach's Buchhandlung in Coburg. 8.

Enth.: Theologie u. Philosophie etc. (16 S.), Mathematik u. Naturwissenschaft (8 S.) und Philologie (24 S.), zusammen 833 Nrr.

[1016.] (35.)—(38.) Verzeichniss einer Sammlung von Büchern aus dem Gebiete der allgemeinen Naturgeschichte, Chemie und Physik — der Philosophie — der Zoologie — der schönen Wissenschaften in deutscher Sprache, welche auf dem antiquarischen Lager von Ferdinand Steinkopf in Stuttgart zu finden sind. 1869. 8. 1 Bl. 26 S.; 1 Bl. 32 S.; 1 Bl. 21 S.; 1 Bl. 54 S. (S. oben Nr. 904.)

Grösstentheils Deutsche Litteratur.

[1017.] Verzeichniss neuerer Werke aus dem Verlage von Friedr. Vieweg und Sohn in Braunschweig. 8. 38 S. (S. Anz. J. 1861. Nr. 98.)

Alphabetisch, nicht durchaus genügend redigirt. Hauptsächlich

Mathematik und Naturwissenschaft mit Medicin und Technologie, Philologie, Historisches, Schulwissenschaftliches u. Brunsvicensia.

[1018.] Verlags-Catalog von Eduard Weber in Bonn, enthaltend die Erscheinungen von 1818—1868. Mit wissenschaftlicher Uebersicht. Juli. gr. 8. 1 Bl. 38 S.

Alphabetisch, gut redigirt. Hauptsächlich Naturwissenschaft mit Medicin, nächstdem Philologie, sowie Rechts- und Staatswissenschaft.

[1019.] Katalog des antiquarischen Lagers von T. O. Weigel. I. Abtheilung. 2 Hälften. Manuscripte, Bibeln, Theologie u. Philosophie. Leipzig (Druck von Melzer.) 8. 1 Bl. 1—112 S. und 1 Bl. 113—237 S. 4824 Nrr.

Von dem weit u. breit bekannten, wohlrenommirten T. O. Weigel'schen Antiquarlager sind nach und nach bereits vier Gesammtkataloge (s. Petzholdt's Biblioth. bibliogr. S. 89—90) erschienen, nämlich der erste 1839, der zweite mit 2 Suppl. 1843—47, der dritte mit 4 Suppl. 1850—61 und der vierte mit 6 Suppl. 1862—68 (s. oben Nr. 494.) Mit dem vorl. Hefte ist ein fünfter Katalog begonnen worden. Es wird nicht fehlen, dass man diesem neuen fünften Kataloge die ihm gebührende Aufmerksamkeit in allen Kreisen der Litteraturfreunde widmet.

Bibliothekenkunde.

[1020.] Catalogus Codicum manu scriptorum Bibliothecae Regiae Monacensis. [Curante Carolo Halm, Bibliothecae Regiae Praefecto.] Tomi III Pars I. A. u. d. Tit.: Catalogus Codicum Latinorum Bibliothecae Regiae Monacensis. Composuerunt Carolus Halm et Georgius Laubmann. Tomi I Pars I. Codices num. 1—2329 complectens. Monachii, Palm in comm. gr. 8. VI, 294 S. Pr. n. 1 Thlr. 20 Ngr. (S. Anz. J. 1866. Nr. 938.)

Von dem ebenso schönen wie verdienstlichen, seit 1858 begonnenen Münchner Handschriftenkataloge liegen nunmehr sechs Theile vor, nämlich Tom VII. (1858) Spanisch, Italienisch, Englisch, Schwedisch, Dänisch, Slavisch, Esthnisch, Ungarisch; Tom. I. P. 2. (1866) Arabisch; Tom. I. P. 3. (1866) Persisch; Tom. V—VI. (1866) Deutsch. Der gegenwärtig neuerschienene sechste Theil enthält eine Anzahl Lateinischer Handschriften u. zwar die aus der alten Kurfürstlichen Bibliothek stammenden, unter denen die von Hartmann Schedel u. Petrus Victorius gesammelten die hervorragendsten sind, sowie die auf Bavarica bezüglichen. Ueber beide Partien existiren in der Bibliothek handschriftliche Kataloge, theils, was die alten Kurfürstlichen Schätze anlangt, von Ignaz Hardt u. Joh. Andreas Schmeller, theils, was die Bavarica betrifft, von Franz Hoheneicher. Mit Benutzung dieser handschriftlichen Kataloge ist nun der vorl. gedruckte bearbeitet worden. Ueber die Art u. Weise, wie die Benutzung stattgefunden hat, sagt Halm im Vorworte Folgendes: „His subsidiis ego et Laubmannus, bib-

liothecae regiae adjunctus, qui dimidiam fere partem codicum solus in ordinem redegit, ita usi sumus, ut singulis codicibus iterum accurate inspectis priorum descriptiones in breviorem formam redigeremus, sed iidem multa supplevimus et correximus, quae minus recte descripta deprehendimus. Praeterea ubi opus esse visum est, libros indicavimus, in quibus typis expressa sunt quae in codicibus nostris scripta continentur.“ Mit dieser Art u. Weise der Benutzung wird man sich gern einverstanden erklären, und ebenso gern damit, dass die Herausg. die Verzeichnung und Beschreibung der Handschriften nicht umfänglicher u. ausführlicher gemacht haben, als dies geschehen ist; denn, in Betracht dass die Bibliothek gegen 15,000 Lateinische Handschriften besitzt, ist wohl zu erwägen gewesen, welch grossen, Mühe sowohl als namentlich auch lange Zeit in Anspruch nehmenden Umfang der Katalog, wenn er ausführlicher angelegt worden wäre, erhalten haben würde. Mit Umsicht und richtigem Takte haben die Herausg. alles zur genaueren Kenntnissnahme der Handschriften wesentlich Nothwendige im Kataloge mitgetheilt u. denselben durch Beifügung eines sehr sorgfältig gearbeiteten Registers möglichst brauchbar gemacht.

[1021.] * Catalogue des Manuscrits Français. Tom. I. Ancien Fonds. Bibliothèque Impériale. Département des Manuscrits. Paris, Didot frères fils et Cie. 4. IX, 783 S.

Privatbibliotheken.

[1022.] Zweiundneunzigstes Antiquarisches Verzeichniss von Felix Schneider in Basel. — Helvetica zum Theile enthaltend die Bibliotheken der verstorbenen Eidgenöss. Archivar Dr. J. Krütli in Bern und Prof. Dr. J. J. Hisely in Lausanne. '8. 1 Bl. 82 S. 1566 Nrr. (S. oben Nr. 903.)

Ein sehr beachtenswerthes Verzeichniss, enth.: Schriften über die Schweiz im Allg., sowie über die einzelnen Kantone, ferner Schweizerische Biographien u. in einem Anhange theils Alsatica theils Gelegenheitsschriften von Baseler Gelehrten.

[1023.] Catalogus eener fraaije Verzameling Boeken, Plaatwerken, Instrumenten, enz. nagelaten door Wijlen J. G. Betz, Predikant te 's Hertogenbosch, W. Bolk, te Utrecht, Dr. J. L. C. Schroeder van der Kolk, Hoogleeraar te Utrecht en Dr. P. H. Tydeman, Rector en Schoolopziener te Tiel. De Verkooping zal plaats hebben 14 November door J. L. Beijers, Boekhandelaar te Utrecht. 8. 2 Bll. 90 S. Ueber 2900 Nrr.

Enth. Theologie, Rechts- u. Staatswissenschaft, Geschichte, Naturwissenschaft mit Verwandtem, Philologie, etc.

[1024.] Dorer-Egloff's Bücherschatz. Verzeichniss der von Edward Dorer-Egloff in Baden bei Zürich hinterlassenen berühmten Goethe- und Schiller-Biblothek welche mit seiner werthvollen Sammlung von Werken der schönwissenschaftlichen Literatur aller Völker am 14. December in Leipzig versteigert werden soll. Eingesandt durch T. O. Weigel in Leipzig. 8. 3 Bll. 140 S. 4083 Nrr. (S. oben Nr. 699.)

Den Hauptglanzpunkt der im vorl. Kataloge verzeichneten schönen Sammlung bildet die Deutsche Litteratur u. vorzugsweise die der Göthe- u. Schiller-Periode. Von Schriften von u. über Göthe findet man nicht weniger als 1281 Nrr., darunter die seltensten Originaldrucke, Uebersetzungen u. Erläuterungsschriften; Werther allein zählt 126, Faust 168 Nrr. Reliquien, Original-Aquarelle u. Radirungen, Autographen u. viele zum Theil sehr seltene Schaumünzen etc. bilden einen interessanten Anhang zur Göthe-Abtheilung. Die Schiller-Litteratur umfasst 448 Nrr. mit Einschluss einer Schaumünzen- etc. Sammlung. Um die Göthe- und Schiller-Periode gruppirt sich die Deutsche Litteratur von ihren Anfängen bis auf die neueste Zeit, worunter besonders die Abtheilungen des Volksepos u. der Heldensage (Nibelungen mit 107), des Zeitalters der Reformation (Reineke Fuchs mit 64, Hans Sachs mit 109) u. der Sturm- u. Drang-Periode mit 237 Nrr. hervorzuheben sind. Nächst der Deutschen Litteratur finden sich die Abtheilungen der Litteratur des Orients mit 277 Nrr. zum Theil sehr werthvoller Werke, sowie der Englischen Litteratur (worunter das Englische Drama und namentlich Shakespeare mit 135 Nrr.) in der Sammlung reich vertreten.

[1025.] * Catalogue de la Bibliothèque de feu Fournerat, ancien député de Mantes et ancien magistrat. — Jurisprudence. Mathématiques. Beaux-Arts. Belles-Lettres. Histoire. — Vente le 22 Octobre. Paris, Bachelin-Deflorenne. 8 VIII, 144 S. 1943 Nrr.

[1026.] * Catalogue des livres anciens et modernes, de littérature et d'histoire, des ouvrages sur la noblesse et particulièrement sur la noblesse de Bretagne, composant la Bibliothèque de L. de L., dont la vente aura lieu le 9 novembre. Paris, Labitte. 8. VII, 251 S. 3113 Nrr.

[1027.] Verzeichniss der von Consistorialrath Prof. Dr. theol. Johannes Karl Lehnerdt, General-Superintendent der k. pr. Provinz Sachsen, in Magdeburg nachgelassenen, fast alle Zweige der Literatur umfassenden Bibliothek, welche von dem 11. Januar 1869 an durch H. Hartung in Leipzig öffentlich versteigert werden soll. II. unveränderter Abdruck. (1868.) 8. 2 Bll. 291 S. 7129 Nrr. (S. Anz. J. 1867. Nr. 980)

Eine höchst werthvolle, sowie wohlgeordnete u. verzeichnete, hauptsächlich an theologischer Litteratur reichhaltige, auch durch vorzügliche äussere Erhaltung der Bücher ausgezeichnete Sammlung, deren Versteigerung anfänglich auf den 28. Novbr. 1867 anberaumt gewesen, damals aber sistirt worden war.

[1028.] * Catalogue de Livres anciens et modernes. Sciences et arts, beaux-arts, ouvrages à figures, histoire, ouvrages sur les provinces et les villes, antiquités, archéologie, art héraldique, numismatique, etc., provenant de la Bibliothèque de Paul de Wint, archéologue, dont la vente aura lieu le 9 Novembre. Paris, Lavigne. 8. 48 S.

Abdrücke aus Bibl.-Handschriften.

[1029.] * Das Schlafgemach der Phantasie von Fettâhi [aus Nisâbur]. 1. Kap. Vom Glauben und Islam. Zum ersten Male aus den Leipziger und Wiener Handschriften, mit Benutzung des türkischen Commentars von Surûri übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Dr. Herm. Ethé, Privatdoc. Leipzig, Mathes. gr. 8. 2 Bll. 136 S. Pr. n. 2 Thlr. (Inaugural-Dissertation.)

[1030.] * Heliand-Studien. I. Die Quellen des Heliand. Nebst einem Anhang: Tatians Evangelienharmonie herausgegeben nach dem Codex Cassellanus von Dr. C. W. M. Grein. Cassel, Krieger. 1869. 8. V, 281 S. Pr. n. 2 Thlr.

[1031.] Ein deutsch-preußisches Vocabularium aus dem Anfange des fünfzehnten Jahrhunderts. Nach einer Elbinger Handschrift mit Erläuterungen herausgegeben von G. H. F. Nesselmann. Königsberg, Theile. gr. 8. 2 Bll. 56 S. Pr. n. 15 Ngr. (S. oben Nr. 697.)

Die der Stadtbibliothek gehörige Handschrift dient zu sehr wesentlicher Erweiterung unserer bisherigen Kenntniss der Preussischen Sprache.

[**1032.**] Aus Berlin

wird, wie schon wiederholt im Anz. (s. oben Nr. 600) erwähnt, vom J. 1869 an im Verlage von W. Adolph & Co. eine „Historisch-politische Bibliographie. Vollständige Uebersicht der neuesten Erscheinungen des In- und Auslandes auf dem Gebiete der Geschichte, der Politik und der verwandten Wissenschaften“ (A. m. Franz. u. Engl. Titel. Jährlich 12 Hefte in gr. 8. Pr. 1 Thlr. 10 Ngr.) erscheinen. Dieses neue Blatt soll zunächst eine vollständige Uebersicht über sämmtliche erschienene historische Bücher enthalten; ferner eine möglichst genaue Mittheilung über die betreffenden Schulprogramme; sodann ein Verzeichniss der geschichtlichen Doctordissertationen; ein soweit nur irgend erreichbar vollständiges Verzeichniss der in den verschiedensten Zeitschriften abgedruckten Artikel, die einen historischen Gegenstand behandeln; ausserdem ein Verzeichniss künftig erscheinender Bücher, ein Recensionen-Verzeichniss, eine Aufzählung erschienener Antiquarischer Kataloge, sowie zum Schlusse Personal-Notizen.

[**1033.**] Aus Berlin

erscheinen von Anfang 1869 unter der Redaction Rob. Eitner's und im Comm.-Verlag der Königl. Hof-Buch- und Musikhandlung von Trautwein „Monatshefte für Musikgeschichte herausgegeben von der Gesellschaft für Musikforschung“, welche unter Anderem besonders bibliographische Arbeiten mit berücksichtigen sollen, und zwar a. Kataloge von öffentlichen und privaten Bibliotheken, b. Verzeichnisse von neueren und neuen Werken über Musik im Anschlusse an Forkel und Becker, c. Kritiken über Werke, welche

nur die Musikgeschichtsforschung betreffen. Pr. des Jahrganges n. 2 Thlr. praenum.

[1034.] Aus Caen

ist bei Le Blanc-Hardel, als „Extrait du 12e vol. du Bulletin de la Société Linnéenne de Normandie", eine „*Notice biographique sur le Docteur Perrier, Bibliothécaire-Archiviste de la Société Linnéenne de Normandie, par J. Morière" (8. 13 S. mit Portr.) erschienen.

[1035.] Aus Florenz

bereitet Mortino Beltrani-Scalia für den II. Band seines Werkes „Sul Governo e sulla Riforma delle Carceri in Italia," dessen oben Nr. 604 gedacht ist, eine möglichst vollständige Bibliographie des Gefängnisswesens vor; es ist wünschenswerth, dass derselbe bei dieser seiner Arbeit von allen Seiten thunlichst unterstützt werden möge. Ein namhafter Beitrag zu der Arbeit ist jüngst aus der im Fache der Litteratur des Pönitentiarwesens gerade sehr reichhaltigen Prinzl. Secundogenitur-Bibliothek zu Dresden an Beltrani-Scalia überschickt worden.

[1036.] Aus Laibach

ist der als Herausgeber Slovenischer Gedichtsammlungen und als Uebersetzer Göthe'scher Dramen bekannte Bibliothekar der Lyceal-bibliothek M. Kastelitz am 22. October gestorben.

[1037.] Aus Leipzig

liegt das Ergebniss der am 26. Oktbr. stattgehabten Versteigerung der an Goethe- und Schiller-Litteratur reichen Bibliothek des Dr. A. Diezmann (s. oben Nr. 922) vor; für die Goethe- und Schillerreliquien sind sehr ansehnliche Preise erzielt worden, von denen sich die vorzüglicheren im Leipziger Tageblatt und daraus im Börsenblatt f. d. Deutschen Buchhandel Nr. 256. S. 3042 angeführt finden.

[1038.] Aus London

sind für das Britische Museum von den durch die Englische Armee aus Abyssinien mitgebrachten Büchern, deren Zahl sich auf etwas mehr als 3000 Bände beläuft, 400 Handschriften ausgewählt worden; dieselben sind allerdings nicht von hohem Alter — die ältesten reichen nicht über 200 Jahre zurück — aber von grossem Interesse, namentlich durch Miniaturen.

[1039.] Aus Prag

ist, wie bereits oben Nr. 863 gedacht, von dem Universitäts-Bibliothekar Dr. I. J. Hanuš eine „Quellenkunde und Bibliographie der böhmisch-slovenischen Literaturgeschichte vom Jahre 1348—1868" herausgegeben worden. Der Verf. sagt von dieser Schrift, dass sie die Mitte halte zwischen einer Einleitung und einem kritischen Apparate der Böhmisch-Slovenischen Literaturgeschichte. Die erste Abtheilung umfasse die Quellenkunde mit ausführlichen Beispielen, wogegen die zweite Abtheilung eine chronologisch

fortlaufende Bibliographie der einzelnen Leistungen und der unmittelbaren sowohl als mittelbaren Beiträge zur Literaturgeschichte enthalte. In der dritten Abtheilung finde sich, als integrirender Bestandtheil der Schrift, das Sach- und Namen-Verzeichniss, welches Das, was die chronologische Anordnung des Textes trenne, sachlich wieder vereine und übersichtlich darstelle. Da es sich übrigens in den ersten beiden Abtheilungen mehr um die Sache als um die Form handle, so seien nur bei den wichtigsten Literaturerscheinungen genaue bibliographische Bestimmungen beigefügt. Die Literatur der Biographien Böhmisch-Slovenischer Schriftsteller bleibe einer eigenen Abhandlung vorbehalten.

[1040.] Aus Triest

ist eine Bibliothek von seltener Art, die des G. v. Manuni, nach Leipzig in den Besitz des Hauses F. A. Brockhaus übergegangen, um durch dasselbe in den Handel gebracht zu werden. Diese innerhalb eines Zeitraumes von mehr als 30 Jahren gesammelte Bibliothek umfasst in sorgfältiger Auswahl verschiedene Gebiete der älteren und neueren Litteratur, zeichnet sich aber vor Allem durch eine aussergewöhnliche Reichhaltigkeit im Fache der Französischen Geschichte aus. In letzterem Fache findet sich unter Anderem eine Sammlung von Schriften aus der Zeit der Französischen Revolution und über dieselbe, wie solche in ähnlicher Vollständigkeit wohl selbst in Frankreich nicht leicht zu finden sein dürfte; die Sammlung bildet eine förmliche „Bibliothèque révolutionaire."

(Augsb. allg. Ztg. Nr. 304 S. 4616.)

[1041.] Aus Wien

hat die „Oesterreichische Buchhändler-Correspondenz" in Nr. 32. S. 310—13 eine „Uebersicht in ungarischer Sprache erschienener Zeitschriften 1868", deren Zahl sich auf 136 Nrr. beläuft, in einer für die Bedürfnisse des Buchhandels sowohl als für allgemeine litterarische Zwecke gleich geeigneten Weise mitgetheilt.

[1042.] Nachweise über Recensionen etc.

von Schriften, welche im Anzeiger erwähnt worden sind.

Abû Mansûr Abd-almalik b. Muhammed, Latáifo 'l-ma'árif, s. Lit. Centralbl. 22.
Adressbuch f. d. Oesterr. Buchhand. etc., s. Börsenbl. f. d. Deutsch. Buchhand. 173.
Alexis. Pariser Glossar hrsg. von Hofmann, s. Revue crit. 33.
Anzeiger, allgem. literarischer, s. Z. theol. Litbl. 12.
l'Art d'Amors u. li Remedes d'Amors de Jacques d'Amiens hrsg. von Körting, s. Revue crit. 25. Lit. Centralbl. 35.
Aumer's Arab. Handschriften d. Münchn. Hof- u. Staatsbibl., s. Augsb. allg. Ztg. 74.

Biblia Pauperum, hrsg. von Laib u. Schwarz, s. R. Litbl. 5. Katholik 2. Zeitsch. f. bild. Kunst III, 7.
Bibliophile Belge, s. R. theol. Litbl. 13.
Bibliotheca cathol. theol. hrsg. von Müldener, s. Litbl. d. Sion Febr. 2.
Bibliotheca Mexicana, s. Revue crit. 42.
Bindseil's Concordant. Homericar. Specimen, s. Z. theol. Litbl. 40. R. theol. Litbl. 9. Lit. Centralbl. 9.
Büchting's Bibliothecae medicae, s. Allg. medicin. Centr. Ztg. 32.
Büchting's Repertorium z. d. Hinrichs'schen Bücherverzeichn., s. Börsenbl. f. d. Deutsch. Buchhand. 1867. 291.
Bundehesh hrsg. von Justi, s. Lit. Centralbl. 44.
Catalogue of the Hebr. Books in the Brit. Mus., s. Lit. Centralbl. 33.
Catalogue of Scientific Papers, s. Revue bibliogr. univers. II, 2.
Catalogue de la Biblioth. de Brunet, s. Bibl. de la France Chron. 16.
Catalogue de la Biblioth. d'Enschedé, s. Revue crit. 1867. 50.
Catalogue de la Biblioth. de l'Escalopier, s. Revue crit. 1867. 48.
Catalogue de la Biblioth. de Gancia, s. Fouet théâtr. et littér. 5.
Catalogues d. MSS. Hébr. et Samar. de la Biblioth. Impériale, s. Lit. Centralbl. 32.
Catalogus Codd. mss. Biblioth. Reg. Monac., s. Bibl. de la France Chron. 34.
Codex Fuldens. hrsg. von Ranke, s. Lit. Centralbl. 1867. 51. R. theol. Litbl. 4. Götting. gel. Anz. 8.
Codices Gotici Ambrosiani ed. Uppström, s. Lit. Centralbl. 47.
De Ecclesia ed. Suringar, s. Lit. Centralbl. 10.
Deschamps Dictionn. de Géographie, s. Bullet. du Biblioph. Octbr. 1867.
Dudik's Archive in Galizien u. Lodomerien, s. Allgem. Lit. Ztg. 13.
Dudik's Handschriften d. Fürstl. Dietrichstein. Biblioth., s. Allg. Lit. Ztg. 26.
Gai Institutiones publ. Boecking, s. Revue crit. 1867. 48.
Gawâlikî's Almu'arrab hrsg. von Sachau, s. Revue crit. 1867. 52. Lit. Centralbl. 3.
Gedichte, altfranz. lyr., hrsg. von Hofmann, s. Revue crit. 22.
Gosche's Jahresbericht über d. morgenländ. Sprachen, s. Lit. Centralbl. 31. Augsb. allg. Ztg. 10.
Grässe's Trésor de Livres etc., s. Hamb. Correspond. 1867. 277. Revue crit. 13.
Grégoire Rapports sur la Bibliographie etc., s. Revue crit. 41. Revue bibliogr. univers. 5.
d'Heilly Dictionn. des Pseudonymes, s. Bibl. de la France Chron. 1867. 52.
Hoffmann's Frobenius, s. Börsenbl. f. d. Deutsch. Buchhand. 59.
Hymnen, Latein., des Mittelalters hrsg. von Morel, s. Revue crit. 14. Litbl. d. Sion Mai 2. R. theol. Litbl. 11.

Jacob bibliophile, Enigmes et découvertes bibliogr., s. Revue crit. 31.
Jacques d'Amiens, s. l'Art d'Amors etc.
Jugendschriften-Verzeichniss, drittes, s. Mensch pädagog. Ztg. 36.
Katalog der Kunstsammlung von R. Weigel, s. Wissensch. Beil. z. Leipz. Ztg. 1.
Kepleri Opera ed. Frisch, s. Augsb. allg. Ztg. 242—44. Lit. Centralbl. 45.
Kitchin Catalogus Codd. mss. Biblioth. Aedis Christi Oxon., s. Revue crit. 40.
Kletke's Literatur d. Preuss. Hypothekenwesens, s. Schles. Ztg. 190. Rübezahl 5.
Klette's Verzeichniss der Schlegel'schen Briefsammlung, s. Köln. Ztg. 225. Revue crit. 44.
Klüpfel's Wegweiser durch d. Deutsche Litteratur, s. Augsb. allg. Ztg. 1867. 352. Lit. Centralbl. 1.
v. Krempelhuber's Geschichte u. Literatur d. Lichenologie, s. Bot. Ztg. 17.
Kühne's ältestes Faustbuch, s. Dresdn. Journ. 187.
Leibniz' Werke hrsg. von Klopp, s. R. theol. Litbl. 1.
van der Linde, David Joris Bibliographie, s. Revue crit. 8.
Livre des cent Ballades publ. par Queux de Saint-Hilaire, s. Revue bibliogr. univers. II, 3.
Löffelholz-Colberg's forstl. Chrestomathie, s. Lit. Centralbl. 6.
Lorck's Herstellung v. Druckwerken, s Oesterr. Buchh.-Correspond. 17. Dresdn. Journ. 127. Wissensch. Beil. z. Leipz. Ztg. 44. Lit. Centralbl. 25. Börsenbl. f. d. Deutsch. Buchhand. 115. 129. Europa 22. Didaskalia 301. Lithographia 41. Lit. Wochenbericht aus Leipz. 22.
Lorenz Catalogue de la Librairie Franç., s. Bibl. de la France Chron. 30.
Maassen, Biblioth. latina juris canonici, s. R. theol. Litbl. 7.
Macray's Annals of the Bodleian Library Oxford., s. Revue bibliogr. univers. II, 2.
Marais Journal et mémoires publ. par Lescure, s. Revue bibliogr. univers. II, 3.
Marbach's Bericht über litterar. Leistungen in Sachsen, s. Blätt. f. lit. Unterhalt. 1867. 47.
Mühlbrecht's Beethoven u. seine Werke, s. Lit. Centralbl. 6.
Mühlbrecht's Literatur d. deutsch. u. ital. Krieges, s. Milit. Lit. Ztg. 2. Ztschrift f. geist. Arbeit 2. 3.
Naumann's Litteratur über Lessing's Nathan, s. Lit. Centralbl. 1.
Oresme Algorismus proportionum hrsg. von Curtze, s. Revue crit. 43.
Palm's mittelhochdeutsche Historienbibel, s. Lit. Centralbl. 6. R. theol. Litbl. 11.

Pediasimus oder Galenus Geometrie hrsg. von Friedlein, s. Revue crit. 23.

Petzholdt's Bibliotheca bibliogr., s. Annales de Philosoph. chrét. Janv.

Pfeil's Archiv f. Buchhändler, s. Börsenbl. f. d. Deutsch. Buchhand. 115.

Polybiblion. Revue bibliogr. universelle, s. Revue crit. 16.

Potthast's Biblioth. histor. medii aevi, s. Revue bibliogr. univers. I, 2. Lit. Centralbl. 28. Berl. Fremdenbl. 95. Allg. Schulztg. 36. Histor. Ztschrift 3. Lit. Handweiser 71. Anz. f. Kunde d. Deutsch. Vorzeit 7. Ztschrift f. d. Gymnasialwesen 7—8. Theol. Quartalschr. 3.

Pritzel Iconum botan. index, s. Gartenflora 1.

Revue analyt. des Ouvrages écrits en centons, s. Revue crit. 23.

de Rioja, Poesias con la bibliografía etc. por de la Barrera y Leyrado, s. Revue crit. 25.

Schirren's Verzeichn. Livländ. Geschichtsquellen, s. Lit. Centralbl. 45.

Schmidt's Petrus Mosellanus, s. N. evang. Kirchenztg. 1867. 51.

Schulte's Prager Handschrift. von Canonensamml., s. Allg. Lit. Ztg. 36.

Schulte's Rechtshandschrift. von Göttweig etc., s. Allg. Lit. Ztg. 33.

Siége de Prague publ. par Cornet, s. Lit. Centralbl. 38. Allg. Lit. Ztg. 1.

Testamentum novum Vaticanum ed. Tischendorf, s. R. theol. Litbl. 11.

Tiele Mémoire bibliogr. sur les Journaux d. Navigat. Néerlandais, s. Revue crit. 21.

Tobler's Bibliographia geograph. Palaestinae, s. Petermann's geograph. Mittheil. 1867. XII. Götting. gel. Anz. 1867. 46. Revue de Théol. VI, 3. Jahrb. f. D. Theol. XIII, 1. Theol. Quartalschr. 2. R. theol. Litbl. 1. Revue crit. 41. Revue bibliogr. univers. I, 2.

Trenck's Fluchtversuche hrsg. von Petzholdt, s. Foss' Ztschrift f. Preuss. Geschichte 1867. 11.

Valentinelli's Regesta documentor. Germaniae, s. Archiv. stor. Ital. III. Serie. VII, 1. Lit. Centralbl. 4.

Vapereau, Année littér. et dramat., s. Augsb. allg. Ztg. 136. Revue bibliogr. univers. II, 2.

Waagen's vornehmste Kunstdenkmäl. in Wien, s. Lit. Centralbl. 22.

Wadsak's Adressbuch d. Gehilfen d. Deutsch. Buchh., s. Börsenbl. f. d. Deutsch. Buchhand. 225. Augsb. Post-Ztg. Beil. 54.

Wattenbach's Anleit. z. Griech. Paläographie, s. Allg. kirchl. Ztschrift 3.

Weller's Index Pseudonymorum, s. Lit. Centralbl. 5.

Werner's Gesch. d. apologet. Litteratur, s. Allg. Lit. Ztg. 1867. 48. R. theol. Litbl. 10. Schles. Kirchenbl. 2. Lit. Handweiser 67.

Wuttig's Bibliotheca juridica, s. Wiss. Beil. z. Leipz. Ztg. 1867. 96. Post 354. Deutsch. Gerichtsztg. III, 4.