

Werk

Titel: Pamphilus Gengenbach. Dritter Zusatz

Autor: Weller, Emil

Ort: Leipzig

Jahr: 1861

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?342672002_0022|log54

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

In der Einleitung: Defs Oberften Generals vermanung an den gantzen Hauffen. — 254 Z.

Bl. 19. Ein vermanung fleiffig vnd recht zu vrtheilen. — 100 Z.

Bl. 46—84. Folgen allerley Befelch vnd Empter, von dem höchften bifs zu dem niderften verzeichnet etc. — 39 Blätter mit je 40 Z. und mit 77 Holzschnitten = 1560 Z.

Bl. 101. Befchreibung der Schlangen Schantzen. — 67 Z.

Bl. 266. Von der Trunckenheit, vnd was für groffer fchadt darauß entftehe. — 122 Z.

Eine Sammlung Separatabdrücke erhielt den Titel: Figuren aufs den Kriegsrechten Fronspersgers, in ein Tabulam verfaffet. Franckfurt a. M. 1565. Fol.

Holzschnitte aus dem Kriegsbuche erschienen als Band besonders, bei Sig. Feyerabend, in Quart, wahrscheinlich 1573. Der Titel fehlte in Beckers Exemplare.

(Schluss folgt.)

P a m p h i l u s G e n g e n b a c h.

Dritter Zusatz.

Von

Emil Weller in Zürich.

[Vergl. Serapeum 1860. S. 349.]

Introdvctorivm in octo parti|vm orationis cognitionem bre|vissimo (et quo antea vix brevi|or visus) tramite dirigens.

Fauftus patrem introducens admonē|tem filium ne antea vel moralē, vl' | naturalē Philosophia aggre-|diatur, quam fo- lida grā-|matices fundamen-|ta iecerit.

Si loca cell'a potes firmato scandere greffu

Maxima foelicis gloria patris erit

Sed puer infirmis volitans super aethera pennis

Flebilis aequoreis piscibus esca fuit

Corruit inualido fundatum robore tectum

Non sunt ante suos alta petenda dies.

Am Ende: Basileae apud | Pamphilum. G. | Mense Jynio| M D XVII. — 20 Bl. 4. mit Titelholzschnitt (der Engel und Maria halten das Baseler Wappenschild, oben darüber auf fliegendem Bande: ave maria. gratia plena dominus. — Statt „gratia“ steht aber „gracia.“ — In Zürich.

Verantwortlicher Redacteur: Dr. Robert Naumann.

Verleger: T. O. Weigel. Druck von C. P. Melzer in Leipzig.