

Werk

Titel: Nachtrag zu Num. 24 des vorigen Jahres

Autor: Naumann, Robert

Ort: Leipzig

Jahr: 1841

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?342672002_0002|log26

Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

lateinische Uebersetzung des Longin. Einige Handschriften dieser Bibliothek besitzt jetzt die königliche Borbonische Bibliothek; auch sie sind von *Capialbi* näher beschrieben.

Nachtrag zu Num. 24. des vorigen Jahres.

In dem erwähnten Ortes befindlichen Aufsätze des Herrn Oberbibliothekars und Oberstudienrathes Dr. *Moser* über *Jodocus Trautvetter* ist der Wunsch nach Vervollständigung der dort gegebenen Notizen ausgesprochen worden. Der freundschaftlichen Mittheilung des Herrn Oberbibliothekars unserer Universitätsbibliothek, des Herrn Hofrathes Dr. *Gersdorf*, verdanke ich die Verweisung auf ein in jenem dankenswerthen Aufsätze nicht erwähntes Werk Trautvetters, welches sich in der hiesigen Universitätsbibliothek (Philos. 4. 120.) befindet. Dasselbe ist die erneuerte Ausgabe eines Compendiums der Logik in Quart mit gothischer Schrift auf 72 nicht foliirten Blättern (Sign. A—D, in Lagen von abwechselnd sechs und vier Blättern — welcher Wechsel nur durch die aus sechs Blättern bestehende Lage **II** unterbrochen wird —) gedruckt, und führt folgenden Titel:

Epitome seu breuiariū | logice ingeniose disci-
pline iā ab integro | repcussū planiori quidē
filo: exemplis et pceptis per D. Jodocum |
Jfennachē.

In welchem Verhältnisse dieses *Breviarium iam ab integro repcussum* zu der ersten Ausgabe stehe, zeigt einigermaßen das letzte der nun folgenden Distichen:

Ad adolescentem disputaturientē.

Zeus puer ingenū placet exercere beatum.

Et logicus dici si voles ore vaser

Nos eme vel modico te nāq; docebimq; illa.

Que nō peniteat querere tanta opera

Sum quod eram sed me tractabiliorem [sic]

Reddidit authoris cura laborq; suus

In Compendiosum Tractulū Logices editū per Jo-
docū Trutset | ter Jfennachum sacrarū literarū per
quā famatissimū interpretem | Georgii Sibuti
Daripini Poete ⁊ oratoris Laureati Monostichō
(12 Hexameter).

Anfang:

Lector habes doctum tenui sub pollice librū

Schluss:

Tu gratas docto laudes psolue magistro.

Anfang fol. 2 a:

Prohemii | Prima rudimenta logice pueris traditurus: ne ratio notis illos lateat u. s. w.

Der Schluss (fol. 72 b.) giebt zugleich Einiges, wodurch das Werk näher bezeichnet wird:

He sunt regule cōsequentiarū vsitationes ceteras in opere maiore explanauimq | simul et alia multa que ad argumētationē demonstratiuā dialecticā et sophisticā | spectant. que hic ne tenera iuuenū oneraremus ingenia resicare placuit Hec sū | quidem pro primis rudimentis sufficere arbitror.

Impressum Erphordie per wolfgangū Schenckē.
Anno. 1.5.0.7.

Den Titel des Hauptwerkes von *Trautvetter*, der *Summa de dialectica insignis* (vgl. vorigen Jahrg. S. 370.), giebt *Mader* in der kurzen biographischen Notiz seiner *Centuria scriptor. insignium* (LXXXIX.) nur im Allgemeinen an. Er sagt von den Schriften *T.'s* nur: — „de quibus subnexa tantum vidi:

Summam de dialectica insignem. lib. I.

Summam grandem in totam Physicen libb. VIII.

Epistolas et orationes complures.“

Im übrigen giebt er ihm das Zeugniß, er sei: vir magnae doctrinae et opinionis, utpote in seculari Philosophia profundissimus, et in divinis haud mediocriter doctus, Philosophus, Orator, ac Theologus celeberrimus, nec non acutissimus dialecticarum quaestionum disputator, sectae, ut ajunt, modernorum, ac *Buridani* imitator ac propugnator validissimus, et non minus scientia et virtute quam sacerdotali sanctimonia et honestamento decorus.

Der Herausgeber.