

## Werk

**Label:** Other

**Jahr:** 1954

**PURL:** [https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?31311157X\\_0079|log65](https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?31311157X_0079|log65)

## Kontakt/Contact

Digizeitschriften e.V.  
SUB Göttingen  
Platz der Göttinger Sieben 1  
37073 Göttingen

✉ [info@digizeitschriften.de](mailto:info@digizeitschriften.de)

## PŘISPĚVATELŮM ČASOPISU PRO PĚSTOVÁNÍ MATEMATIKY A MEZINÁRODNÍHO ČASOPISU ЧЕХОСЛОВАЦКИЙ МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Pro informaci o *vnější úpravě rukopisů* určených pro matematické časopisy (český i mezinárodní) uvádíme výtah z normy ČSN 88 0220, vydané úřadem pro normalisaci v Praze, a prosíme autory příspěvků, aby se napříště v rukopisech zasílaných redakci těmito směrnicemi řídili.

Účelem normy je vytvořit předpoklady pro plynulou spolupráci s tiskárnami, zpřesnit, urychlit a zhospodárnit snížením nákladů polygrafickou výrobou.

*Rukopisy* mají být psány zpravidla na psacím stroji po jedné straně papíru formátu A4 (210 × 297 mm) na volných listech, ne hustě, aby bylo možno mezi řádky čitelně vpisovat potřebné opravy nebo změny textu. Listy se pořadově číslují v horním pravém rohu.

*Odstavce v textu* mají být výrazně odlišeny vynecháním části levého okraje řádku. *Tabulky* se doporučuje psát na samostatné listy. *Obrazy* se pořadově číslují a po levé straně rukopisu se označí místo, kam má být obraz zařazen.

V textu rukopisu se připouští na každé straně nejvýše sedm oprav kromě pěti opravených překlepů.

V rukopisech se vzorcovou sazbou se všecky matematické znaky, indexy, exponenty a pod.. píší zřetelně obyčejným perem.

### Označení a způsoby sazby:

a) *Jednotlivá slova* nebo *věty textu*, které mají být vysázeny odlišnými druhy písma, se označují takto:

Tučné písmo — podtržením dvěma čarami	=====
polotučné písmo — podtržením jednou čarou	=====
<b>polotučná kursiva</b> — podtržením čarou a vlnovkou	~~~~~
<i>kursiva</i> — podtržením vlnovkou	~~~~~
proložené (prostrkaně) — přerušovanou čarou	— — — — —
KAPITÁLKY — čerchované	— · · · · —

b) *Druhy sazby matematických znaků* se označují takto:

Obyčejná kursiva, na př. *A*, *n*, *x* — podtrhne se červeně;  
polotučná kursiva (ležaté typy), na př. **A**, **n**, **x** — označí se červeným kroužkem kolem písmene,  
obyčejná antikva (stojaté typy), na př. *lim*, *sinh*, *sup* — podtrhne se modře,  
polotučná antikva, na př. *A*, *b*, *x* — označí se modrým kroužkem,  
polotučný grotesk **Gill** kursiva, na př. **A**, **U**, vektor *a* — podtrhne se zeleně,  
polotučný grotesk Gill stojatý, na př. **A**, **b**, **x** — označí se zeleným kroužkem,  
obyčejný grotesk Gill stojatý, na př. **D** **P**, *a* — označí se zeleným čtverečkem,  
řecká písmena stojatá (na př.  $\pi$  — Ludolfovovo číslo) — zaškrtnou se modře,  
řecká písmena kursivní (ležatá), na př.  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\chi$  — zaškrtnou se červeně,  
kurentní písmena, na př. **ɻ**, **ɼ**, *a* — zaškrtnou se zeleně.

c) *Ve formulích psaných na samostatných řádcích* se obvyklý způsob sazby znaků, které se tisknou obyčejnou kursivou, zvlášť nevyznačuje; v těchto formulích se však vyznačí znaky, které mají být vytiskeny obyčejnou antikvou, na př. *lim*, *sin*, *sup* a pod., pak řecká písmena, kurentní písmena a j., a to způsobem, který jsme uvedli sub b). Obvyklý způsob sazby číslic, které se tisknou stojatě (antikvou), se zvlášť nevyznačuje nikde.

d) V matematických časopisech zachováváme dále tyto *zvyklosti*:

Jména citovaných autorů se tisknou kapitálkami, a to pouze při prvé citaci (třeba i v jiném pádu než v prvním); na př. **ČERNÝ**.